

**CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE**

24 mars 2021

PROPOSITION DE LOI

**prolongeant jusqu'au 30 septembre 2021
les mesures prises
par la loi du 15 juillet 2020
améliorant la situation
des travailleurs du secteur culturel**

(déposée par Mme Vanessa Matz et consorts)

**BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS**

24 maart 2021

WETSVOORSTEL

**met het oog op de verlenging
tot 30 september 2021 van de maatregelen
genomen bij de wet van 15 juli 2020
tot verbetering van de toestand
van de werknemers in de culturele sector**

(ingedien door mevrouw Vanessa Matz c.s.)

RÉSUMÉ

La présente proposition de loi vise à prolonger les mesures prévues dans la loi du 15 juillet 2020, assouplissant les conditions d'accès aux allocations de chômage par les travailleurs du secteur culturel, jusqu'au 30 septembre 2021 au lieu du 31 mars 2021.

SAMENVATTING

Bij de wet van 15 juli 2020 werden maatregelen genomen ter versoepeling van de voorwaarden waaraan de werknemers in de culturele sector moeten voldoen om aanspraak te maken op werkloosheidsuitkeringen. Dit wetsvoorstel strekt ertoe de geldigheidsduur van deze maatregelen, die zou verstrijken op 31 maart 2021, te verlengen tot 30 september 2021.

| | |
|--------------------|--|
| N-VA | : <i>Nieuw-Vlaamse Alliantie</i> |
| Ecolo-Groen | : <i>Ecologistes Confédérés pour l'organisation de luttes originales – Groen</i> |
| PS | : <i>Parti Socialiste</i> |
| VB | : <i>Vlaams Belang</i> |
| MR | : <i>Mouvement Réformateur</i> |
| CD&V | : <i>Christen-Démocratique en Vlaams</i> |
| PVDA-PTB | : <i>Partij van de Arbeid van België – Parti du Travail de Belgique</i> |
| Open Vld | : <i>Open Vlaamse liberalen en democraten</i> |
| Vooruit | : <i>Vooruit</i> |
| cdH | : <i>centre démocrate Humaniste</i> |
| DéFI | : <i>Démocrate Fédéraliste Indépendant</i> |
| INDEP-ONAFH | : <i>Indépendant - Onafhankelijk</i> |

| | |
|--|--|
| <i>Abréviations dans la numérotation des publications:</i> | |
| DOC 55 0000/000 | <i>Document de la 55^e législature, suivi du numéro de base et numéro de suivi</i> |
| QRVA | <i>Questions et Réponses écrites</i> |
| CRIV | <i>Version provisoire du Compte Rendu Intégral</i> |
| CRABV | <i>Compte Rendu Analytique</i> |
| CRIV | <i>Compte Rendu Intégral, avec, à gauche, le compte rendu intégral et, à droite, le compte rendu analytique traduit des interventions (avec les annexes)</i> |
| PLEN | <i>Séance plénière</i> |
| COM | <i>Réunion de commission</i> |
| MOT | <i>Motions déposées en conclusion d'interpellations (papier beige)</i> |

| | |
|---|---|
| <i>Afkorting bij de nummering van de publicaties:</i> | |
| DOC 55 0000/000 | <i>Parlementair document van de 55^e zittingsperiode + basisnummer en volgnummer</i> |
| QRVA | <i>Schriftelijke Vragen en Antwoorden</i> |
| CRIV | <i>Voorlopige versie van het Integraal Verslag</i> |
| CRABV | <i>Beknopt Verslag</i> |
| CRIV | <i>Integraal Verslag, met links het defi nitieve integraal verslag en rechts het vertaald beknopt verslag van de toespraken (met de bijlagen)</i> |
| PLEN | <i>Plenum</i> |
| COM | <i>Commissievergadering</i> |
| MOT | <i>Moties tot besluit van interpellaties (beigekleurig papier)</i> |

DÉVELOPPEMENTS

MESDAMES, MESSIEURS,

La décision du gouvernement fédéral de n'envisager une reprise progressive des activités culturelles en intérieur, à jauge réduite, qu'à partir du 1^{er} mai 2021 entraîne des conséquences économiques et sociales dramatiques pour le secteur culturel et les travailleurs de ce secteur particulier. Le secteur culturel subira les conséquences de la pandémie sur le long terme.

L'activité dans ce secteur ne reprendra pas son cours normal avant plusieurs mois. Les pertes subies durant la crise ne seront pas compensées avant longtemps. En outre, il est important de souligner que les travailleurs dans certaines disciplines travaillent de manière saisonnière et ne pourront, par conséquent, recommencer à travailler effectivement qu'en septembre. Il est clairement ressorti des auditions du 28 mai 2020 en commission Affaires sociales que le redémarrage dans ces secteurs serait lent et difficile. La date de reprise de la saison dépend, en effet, d'une programmation qui nécessite des mois de préparation. Or le secteur ne bénéficie aujourd'hui pas d'une visibilité claire quant à une éventuelle date de reprise, ni aux modalités selon lesquelles celle-ci sera autorisée.

Selon une étude menée par l'UPACT (l'Union de Professionnels des Arts et de la Création), 8 000 travailleurs salariés intermittents sous statut d'artiste ou au chômage général vivent en dessous du seuil de pauvreté.

La présente proposition de loi vise donc à prolonger jusqu'au 30 septembre 2021:

- la possibilité de cumul entre allocations de chômage, droits d'auteur et droits voisins sans diminution du montant des allocations.

- la suspension des périodes de référence de douze et dix-huit mois. Selon l'article 116, § 5, de l'arrêté royal portant réglementation du chômage, le travailleur qui a effectué des activités artistiques a droit à une allocation journalière pour une période de douze mois s'il a effectué 156 journées de travail à la suite d'activités artistiques dans les dix-huit mois précédant l'expiration de la troisième phase de la première période d'indemnisation. En suspendant ces périodes de douze et dix-huit

TOELICHTING

DAMES EN HEREN,

De beslissing van de federale regering om een geleidelijke hervatting van de culturele activiteiten in binnenruimten en met een beperkt publiek pas vanaf 1 mei 2021 te overwegen, heeft dramatische economische en sociale gevolgen voor de culturele sector en voor de werknemers in die sector. De culturele sector zal de gevolgen van de pandemie nog lang ondervinden.

De normale activiteit in deze sector zal pas over enkele maanden worden hervat. De sector zal er lang over doen om de tijdens de crisis geleden verliezen uit te vlakken. Bovendien moet erop worden gewezen dat de werknemers in sommige vakgebieden per seizoen werken en dus pas in september opnieuw daadwerkelijk aan de slag zullen kunnen. Uit de hoorzittingen van 28 mei 2020 in de commissie Sociale Zaken, Werk en Pensioenen is duidelijk gebleken dat de sector slechts traag en moeizaam opnieuw op gang zal komen. De datum van de seizoenhervatting hangt immers af van een programmering die een maandenlange voorbereiding vergt. De sector heeft momenteel echter geen duidelijk zicht op een eventuele hervattingsdatum, noch op de voorwaarden waaronder die hervatting zal worden toegestaan.

Volgens een onderzoek van de *Union de Professionnel·le·s des Arts et de la Création* (UPAC-T) leven 8 000 intermitterend werkende werknemers met het kunstenaarsstatuut of die zich in een situatie van volledige werkloosheid bevinden, onder de armoedegrens.

Dit wetsvoorstel beoogt dan ook te voorzien in een verlenging tot 30 september 2021 van de volgende maatregelen:

- de mogelijkheid om werkloosheidsuitkeringen, auteursrechten en naburige rechten te cumuleren zonder dat het bedrag van de uitkeringen daalt;
- de opschorting van de referteperiodes van twaalf en achttien maanden. Krachtens artikel 116, § 5, van het koninklijk besluit van 25 november 1991 houdende de werkloosheidsreglementering heeft een werknemer die artistieke activiteiten heeft verricht, recht op een daguitkering voor een periode van twaalf maanden indien hij ingevolge artistieke activiteiten 156 arbeidsdagen heeft gepresteerd tijdens de achttien maanden voorafgaand aan het verstrijken van de derde fase van

mois, nous souhaitons prolonger le gel temporaire de la dégressivité des allocations de chômage.

— Le travailleur qui bénéficie des allocations de chômage ne doit pas accepter d'emploi offert dans une autre profession que celle d'artiste, s'il prouve que dans une période de dix-huit mois précédent l'offre, il a effectué au moins 156 journées de travail à la suite d'activités artistiques. La proposition de loi vise à prolonger la suspension de cette période.

— La possibilité de bénéficier des allocations de chômage sans devoir satisfaire aux conditions de stage si les travailleurs du secteur culturel ont presté les activités artistiques visées à l'article 6 de la loi du 15 juillet 2020 améliorant la situation des travailleurs du secteur culturel.

Vanessa MATZ (cdH)
Maxime PRÉVOT (cdH)
Catherine FONCK (cdH)

de eerste vergoedingsperiode. Met de opschorting van die periodes van twaalf en achttien maanden willen de indieners de tijdelijke bevriezing van de degressiviteit van de werkloosheidssuitkeringen verlengen;

— een werknemer die werkloosheidssuitkeringen ontvangt, is niet verplicht in te gaan op een jobaanbieding in een ander beroep dan dat van kunstenaar, zo hij aantonnt dat hij tijdens een periode van achttien maanden voorafgaand aan de aanbieding ten minste 156 arbeidsdagen heeft gepresteerd ingevolge artistieke activiteiten. Dit wetsvoorstel beoogt de opschorting van die periode te verlengen;

— de mogelijkheid dat de werknemers in de culturele sector werkloosheidssuitkeringen ontvangen zonder aan de wachttijdvoorraarden te moeten voldoen, indien zij artistieke activiteiten hebben gepresteerd als bedoeld in artikel 6 van de wet van 15 juli 2020 tot verbetering van de toestand van de werknemers in de culturele sector.

PROPOSITION DE LOI**Article 1^{er}**

La présente loi règle une matière visée à l'article 74 de la Constitution.

Art. 2

Dans l'article 2 de la loi du 15 juillet 2020 améliorant la situation des travailleurs du secteur culturel, modifiée par l'arrêté royal du 22 décembre 2020, la date du "31 mars 2021" est remplacée par la date du "30 septembre 2021".

Art. 3

Dans l'article 4 de la même loi, la date du "31 mars 2021" est à trois reprises remplacée par la date du "30 septembre 2021".

Art. 4

Dans l'article 5 de la même loi, la date du "31 mars 2021" est remplacée par la date du "30 septembre 2021".

Art. 5

Dans l'article 6 de la même loi, la date du "1^{er} avril 2021" est remplacée par la date du "1^{er} octobre 2021".

Art. 6

Dans l'article 8 de la même loi, la date du "1^{er} avril 2021" est remplacée par la date du "1^{er} octobre 2021".

18 mars 2021

Vanessa MATZ (cdH)
Maxime PRÉVOT (cdH)
Catherine FONCK (cdH)

WETSVOORSTEL**Artikel 1**

Deze wet regelt een aangelegenheid als bedoeld in artikel 74 van de Grondwet.

Art. 2

In artikel 2 van de wet van 15 juli 2020 tot verbetering van de toestand van de werknemers in de culturele sector, gewijzigd bij het koninklijk besluit van 22 december 2020, wordt de datum "31 maart 2021" vervangen door de datum "30 september 2021".

Art. 3

In artikel 4 van dezelfde wet wordt de datum "31 maart 2021" driemaal vervangen door de datum "30 september 2021".

Art. 4

In artikel 5 van dezelfde wet wordt de datum "31 maart 2021" vervangen door de datum "30 september 2021".

Art. 5

In artikel 6 van dezelfde wet wordt de datum "1 april 2021" vervangen door de datum "1 oktober 2021".

Art. 6

In artikel 8 van dezelfde wet wordt de datum "1 april 2021" vervangen door de datum "1 oktober 2021".

18 maart 2021