

**Kamer
van Volksvertegenwoordigers**

ZITTING 1962-1963.

21 MEI 1963.

BEGROTING

van het Ministerie van Nationale Opvoeding
en Cultuur voor het dienstjaar 1963.

AMENDEMENT VOORGESTELD
DOOR Mevr. GROESSER-SCHROYENS.

TITEL I. — GEWONE UITGAVEN.

Sectie XII.

Kunsten, Letteren, Volksopleiding en Jeugd.

B. — Nederlandstalige sector.

HOOFDSTUK II. — TOELAGEN.

Art. 22. — Toelagen voor het onderwijs, de opvoeding en
de schone kunsten (blz. 81).

5. Toelagen aan de Lyrische Kunst :

a) Koninklijke Vlaamse Opera te Antwerpen.

Het krediet van :

« 14 815 000 frank ».

verhogen tot :

« 18 635 000 frank ».

(Vermeerdering met 3 820 000 frank.)

VERANTWOORDING.

De Koninklijke Vlaamse Opera behoort, evenals de Munt-
schouwburg, tot de eerste categorie.

De verhoging van de toelage moet het mogelijk maken de bezoldiging
van het personeel van de Koninklijke Vlaamse Opera te Antwerpen
rechtvaardigheidshalve gelijk te schakelen met deze van de Munt-
schouwburg.

Voor het speelseizoen 1961-1962 was er een nadelig saldo van
22 119 570 frank, dat de stad Antwerpen voor haar rekening heeft
moeten nemen.

Door de besnoeiingen, die opgelegd worden door het Departement
van Binnenlandse Zaken, is het niet mogelijk dat het stadsbestuur zijn
financiële inspanningen kan opvoeren.

Math. GROESSER-SCHROYENS.
F. DETIEGE,
J. VAN EYNDE.
E. VANTHILT.

Zie :

4-XIX (1962-1963) :

— N° 1 : Ontwerp door de Senaat overgezonden.

**Chambre
des Représentants**

SESSION 1962-1963.

21 MAI 1963.

BUDGET

du Ministère de l'Education nationale
et de la Culture pour l'exercice 1963.

AMENDEMENT
PRESENTE PAR M^{me} GROESSER-SCHROYENS.

TITRE I. — DEPENSES ORDINAIRES.

Section XII.

Arts, Lettres, Education populaire et Jeunesse.

B. — Secteur d'expression néerlandaise.

CHAPITRE II. — SUBVENTIONS.

Art. 22. — Subventions pour l'enseignement, l'éducation et
les beaux-arts (p. 80).

5. Subventions à l'Art lyrique :

a) Opéra royal flamand d'Anvers.

Porter le crédit de :

« 14 815 000 francs ».

à :

« 18 635 000 francs ».

(Augmentation de 3 820 000 francs.)

JUSTIFICATION.

Le « Koninklijke Vlaamse Opera » appartient, comme le Théâtre de
la Monnaie, à la première catégorie.

L'augmentation de la subvention doit permettre d'aligner, par souci
d'équité, la rémunération du personnel du « Koninklijke Vlaamse
Opera » d'Anvers sur celle prévue pour le personnel du Théâtre de la
Monnaie.

La saison théâtrale 1961-1962 s'est clôturée par un solde débiteur de
22 119 570 francs, somme que la ville d'Anvers a dû prendre en charge.

Les restrictions imposées par le Département de l'Intérieur ne per-
mettent pas à l'administration communale d'augmenter ses efforts finan-
ciers.

Voir :

4-XIX (1962-1963) :

— N° 1 : Projet transmis par le Sénat.