

Chambre des Représentants

SESSION 1959-1960.

23 JUIN 1960.

PROJET DE LOI organique des Conseils culturels.

PROJET
TRANSMIS PAR LE SENAT (1).

Article premier.

Il est institué deux Conseils culturels chargés de favoriser le développement de la culture : l'un dans la région wallonne, l'autre dans la région flamande.

Chaque Conseil culturel étend sa compétence à l'agglomération bruxelloise.

Ces régions et l'agglomération bruxelloise sont déterminées conformément aux articles 1^{er} et 2 de la loi du 28 juin 1932, telle qu'elle a été modifiée par la loi du 2 juillet 1954, relative à l'emploi des langues en matière administrative; pour l'application de la présente loi, les communes visées à l'article 3, § 1^{er}, de la loi du 28 juin 1932 sont rattachées à la région dont la langue est parlée le plus fréquemment par la majorité de leurs habitants.

Art. 2.

Les conseils culturels sont des établissements publics, dotés de la personnalité juridique.

Art. 3.

Les conseils culturels étudient, chacun en ce qui le concerne, les problèmes relatifs au développement culturel de la nation.

(1) Voir :

Documents du Sénat :

- 9 (1959-1960) : Projet de loi.
- 257 (1959-1960) : Rapport.
- 292 et 299 (1959-1960) : Amendements.
- 380 (1959-1960) : Rapport complémentaire.
- 400 et 408 (1959-1960) : Amendements.

Annales du Sénat :

5 et 10 mai; 8, 21 et 22 juin 1960.

Kamer der Volksvertegenwoordigers

ZITTING 1959-1960.

23 JUNI 1960.

WETSONTWERP houdende organisatie van de Cultuurraden.

ONTWERP
DOOR DE SENAAT OVERGEZONDEN (1).

Eerste artikel.

Er worden twee Cultuurraden ingesteld die belast zijn met de ontwikkeling van de cultuur : de een, in het Vlaamse landsgedeelte, de ander, in het Waalse landsgedeelte.

Iedere Cultuurraad is bevoegd voor de Brusselse agglomeratie.

Deze landsgedeelten en de Brusselse agglomeratie zijn bepaald overeenkomstig de artikelen 1 en 2 van de wet van 28 juni 1932, gewijzigd bij de wet van 2 juli 1954, betreffende het gebruik der talen in bestuurszaken; met het oog op de toepassing van deze wet, worden de bij artikel 3, § 1, van de wet van 28 juni 1932 bedoelde gemeenten gehecht bij de streek waarvan de taal meestal door de meerderheid van hun inwoners gesproken wordt.

Art. 2.

De cultuurraden zijn met rechtspersoonlijkheid beklede openbare instellingen.

Art. 3.

De cultuurraden onderzoeken, elk wat hem betreft, de vraagstukken in verband met de culturele ontwikkeling van de natie.

(1) Zie :

Stukken van de Senaat :

- 9 (1959-1960) : Wetsontwerp.
- 257 (1959-1960) : Verslag.
- 292 en 299 (1959-1960) : Amendementen.
- 380 (1959-1960) : Aanvullend verslag.
- 400 en 408 (1959-1960) : Amendementen.

Handelingen van de Senaat :

5 en 10 mei; 8, 21 en 22 juni 1960.

Ils suivent, en outre, l'application des lois linguistiques ainsi que le fonctionnement des institutions de contrôle.

Ils font part des résultats de ces études aux ministres intéressés et peuvent leur adresser à ce propos des vœux et recommandations.

Ils peuvent notamment leur suggérer les mesures législatives ou réglementaires qu'ils estiment utiles au progrès de la culture.

En ce qui concerne la mission visée à l'alinéa 2 ci-dessus, la compétence de chaque Conseil culturel est étendue, indépendamment des dispositions de l'article 1^{er}, aux communes visées à l'article 6, § 4 de la loi du 18 juin 1932, modifiée par la loi du 2 juillet 1954.

Art. 4.

Le président de chacune des Chambres législatives et les Ministres peuvent demander l'avis motivé des conseils culturels sur tout problème relatif au développement de la culture.

Ils peuvent notamment demander cet avis sur les projets ou propositions de loi intéressant ce développement.

Les Ministres peuvent charger les conseils culturels de préparer l'élaboration de projets de règlement intéressant le développement de la culture ou demander l'avis motivé des conseils culturels sur les projets de règlement relatifs aux mêmes objets.

Art. 5.

Les Ministres soumettent à l'avis motivé des conseils culturels le texte des avant-projets de loi ou de règlements qui intéressent de manière fondamentale le développement de la culture, notamment dans les domaines suivants :

- 1° l'emploi des langues;
- 2° l'enseignement;
- 3° les beaux-arts et les lettres;
- 4° les bibliothèques et musées;
- 5° l'éducation et les loisirs populaires;
- 6° les organisations et œuvres de jeunesse;
- 7° la radiodiffusion et la télévision;
- 8° les monuments et sites;
- 9° les relations culturelles avec l'étranger;
- 10° les œuvres et institutions qui exercent une activité en rapport avec les objets visés au présent article.

Lorsque, dans ces matières, les Ministres ne consultent pas les conseils culturels, les motifs de cette abstention sont exposés dans le préambule de l'arrêté de présentation de ces projets ou dans le préambule de ces règlements.

Art. 6.

§ 1^{er}. — Chaque année, les conseils culturels établiront, chacun en ce qui le concerne, un rapport sur l'activité culturelle de la nation.

§ 2. — Le rapport comporte un compte rendu des travaux du conseil ainsi que toutes considérations et suggestions que le conseil estime opportunes au sujet des activités publiques et privées intéressant le développement culturel de la nation.

§ 3. — Le rapport est transmis au Premier Ministre avant le 1^{er} juillet; il est déposé par lui sur le bureau des Chambres en même temps que l'exposé général du budget de l'Etat de l'année suivante.

Bovendien gaan zij de toepassing van de taalwetten en de werking van de controle-instellingen na.

Zij geven kennis van hun bevindingen aan de betrokken Ministers tot wie zij daaromtrent wensen en aanbevelingen kunnen richten.

Zij kunnen hun inzonderheid suggesties doen over de wetgevende en verordenende maatregelen die zij nuttig achten met het oog op de vooruitgang van de cultuur.

Wat betreft de bij het tweede lid hierboven bepaalde opdracht, wordt de bevoegdheid van elke Cultuurraad, onverminderd de bepalingen van artikel 1, uitgebreid tot de gemeenten die bedoeld zijn bij artikel 6, § 4, van de wet van 18 juni 1932, gewijzigd bij de wet van 2 juli 1954.

Art. 4.

De voorzitter van elke Wetgevende Kamer en de Ministers kunnen de cultuurraden een beredeneerd advies vragen over elk vraagstuk in verband met de ontwikkeling van de cultuur.

Inzonderheid kunnen zij zodanig advies vragen over ontwerpen en voorstellen van wet in verband met die ontwikkeling.

De Ministers kunnen de cultuurraden ermede belasten het opmaken van ontwerpen van verordeningen in verband met de ontwikkeling der cultuur voor te bereiden of de cultuurraden een beredeneerd advies vragen over ontwerpen van verordeningen betreffende diezelfde aangelegenheden.

Art. 5.

De Ministers onderwerpen aan het beredeneerd advies der cultuurraden de tekst van de voorontwerpen van wetten of van verordeningen, die fundamenteel verband houden met de ontwikkeling der cultuur, inzonderheid op de hierna volgende gebieden :

- 1° het gebruik der talen;
- 2° het onderwijs;
- 3° de schone kunsten en letteren;
- 4° de bibliotheken en musea;
- 5° de volksopleiding en de volksontspanning;
- 6° de jeugdorganisaties en jeugdwerken;
- 7° de radio en de televisie;
- 8° de monumenten en landschappen;
- 9° de culturele betrekkingen met het buitenland;
- 10° de werken en instellingen die enige werkzaamheid verrichten in verband met de in dit artikel bedoelde aangelegenheden.

Wanneer de Ministers de cultuurraden niet raadplegen betreffende deze aangelegenheden worden de redenen daarvan aangegeven in de inleiding van het besluit waarbij die ontwerpen worden voorgelegd of in de inleiding van die verordeningen.

Art. 6.

§ 1. — De cultuurraden moeten, elk wat hem betreft, jaarlijks verslag uitbrengen over de culturele activiteit van de natie.

§ 2. — Het verslag omvat een relaas over de werkzaamheden van de raad, evenals elke beschouwing en suggestie die de raad nuttig acht ten aanzien van de openbare en private activiteit in verband met de culturele ontwikkeling van de natie.

§ 3. — Het verslag wordt aan de Eerste-Minister overhandigd vóór 1 juli; het wordt door hem bij de Kamers ter tafel gelegd samen met de algemene toelichting van de Rijksbegroting voor het volgende jaar.

Art. 7.

§ 1^{er}. — Les Conseils culturels nomment les membres de la Commission chargée de surveiller l'application de la loi du 28 juin 1932, relative à l'emploi des langues en matière administrative, conformément aux dispositions de l'article 13, § 2, de cette loi.

§ 2. — Les Conseils culturels présentent des candidats aux mandats de membres des conseils d'administration des instituts d'émission de la Radiodiffusion - Télévision belge, conformément aux dispositions de l'article 8 de la loi du 18 mai 1960 organique des instituts de la Radiodiffusion - Télévision belge.

CHAPITRE II.

Organisation.

Art. 8.

Les membres des conseils culturels sont choisis de manière à assurer une juste représentation des diverses branches de l'activité culturelle.

Art. 9.

§ 1^{er}. — Pour être nommé membre d'un conseil culturel, il faut être Belge et jouir des droits civils et politiques.

§ 2. — La qualité de membre d'un conseil culturel est incompatible avec celle de membre de la Chambre des Représentants, du Sénat ou d'un conseil provincial.

Nul ne peut être à la fois membre des deux conseils culturels.

Art. 10.

§ 1^{er}. — Les membres des conseils culturels sont nommés pour six ans. Leurs mandats ne peuvent être prorogés que pour une seule période de six ans : après cette seconde période, ils ne peuvent être nommés à nouveau avant l'expiration d'un délai de trois ans à partir de la fin de leur mandat.

Il est procédé tous les trois ans à un renouvellement partiel, conformément aux dispositions de l'article 11, § 6.

§ 2. — Les membres des conseils culturels cessent d'exercer leurs fonctions lorsqu'ils ont atteint l'âge de soixante-dix ans.

Art. 11.

§ 1. — Dans chacune des provinces d'Anvers, de la Flandre occidentale, de la Flandre orientale et du Limbourg, il est procédé à la nomination, pour le conseil culturel institué pour la région flamande, d'un nombre de membres égal à celui des sénateurs provinciaux de la province intéressée.

Dans chacune des provinces du Hainaut, de Liège, de Luxembourg et de Namur, il est procédé à la nomination, pour le conseil culturel institué pour la région wallonne, d'un nombre de membres égal à celui des sénateurs provinciaux de la province intéressée.

Dans la province du Brabant, il est procédé à la nomination, pour chacun des conseils culturels, d'un nombre de membres égal à la moitié du nombre des sénateurs

Art. 7.

§ 1. — De Cultuurraden benoemen de leden van de Commissie die ermede belast is toezicht uit te oefenen op de toepassing van de wet van 28 juni 1932, betreffende het gebruik der talen in bestuurszaken, overeenkomstig het bepaalde in artikel 13, § 2, van die wet.

§ 2. — De Cultuurraden dragen kandidaten voor, voor de mandaten van leden van de raden van beheer van de uitzendingsinstituten der Belgische Radio en Televisie, overeenkomstig de bepalingen van artikel 8 van de wet van 18 mei 1960, houdende organisatie van de instituten der Belgische Radio en Televisie.

HOOFDSTUK II.

Inrichting.

Art. 8.

De leden van de cultuurraden worden op zodanige wijze aangeduid dat een behoorlijke vertegenwoordiging wordt verzekerd van de verschillende takken van de culturele bedrijvigheid.

Art. 9.

§ 1. — Om tot lid van een cultuurraad te worden benoemd, moet men Belg zijn en de burgerlijke en politieke rechten genieten.

§ 2. — Het lidmaatschap van een cultuurraad is onverenigbaar met dat van lid van de Kamer van Volksvertegenwoordigers, van de Senaat of van een provincieraad.

Niemand kan gelijktijdig lid zijn van beide cultuurraden.

Art. 10.

§ 1. — De leden van de cultuurraden worden benoemd voor zes jaar. Hun mandaat kan slechts voor één enkele termijn van zes jaar worden verlengd : na die tweede termijn kunnen zij pas drie jaar na het einde van hun mandaat opnieuw benoemd worden.

Om de drie jaar worden de cultuurraden gedeeltelijk hernieuwd overeenkomstig het bepaalde in artikel 11, § 6.

§ 2. — De leden van de cultuurraden leggen hun ambt neer, wanneer zij de leeftijd van zeventig jaar bereikt hebben.

Art. 11.

§ 1. — In elke van de provincies Antwerpen, Limburg, Oost-Vlaanderen en West-Vlaanderen, wordt voor de cultuurraad, opgericht voor het Vlaams landsgedeelte, overgegaan tot de benoeming van een aantal leden gelijk aan dat van de provinciale senatoren van de betrokken provincie.

In elke van de provincies Henegouwen, Luik, Luxemburg en Namen, wordt voor de cultuurraad, opgericht voor het Waals landsgedeelte, overgegaan tot de benoeming van een aantal leden gelijk aan dat van de provinciale senatoren van de betrokken provincie.

In de provincie Brabant wordt voor elke cultuurraad overgegaan tot de benoeming van een aantal leden gelijk aan de helft van het aantal provinciale senatoren dezer

provinciaux de cette province : si ce dernier nombre est impair, il est majoré d'une unité.

§ 2. — Dans chacune des provinces, la nomination est faite par un collège composé :

1° des membres de la Chambre des Représentants élus dans la province;

2° des sénateurs élus directement dans la province;

3° des sénateurs élus par le conseil provincial;

4° des sénateurs cooptés ayant leur domicile civil dans la province;

5° des membres du Conseil provincial.

§ 3. — Nul ne peut être membre de plus d'un collège.

§ 4. — A la date fixée par le Roi, chaque collège se réunit au chef-lieu de la province, sous la présidence du gouverneur, afin d'y procéder aux nominations qu'il lui incombe d'effectuer.

§ 5. — Les candidatures sont présentées au Gouverneur par au moins cinq membres du Collège, conformément aux règles relatives à la présentation des candidatures pour l'élection des sénateurs provinciaux.

Les diverses listes de candidats présentés dans le groupe de provinces dans lequel il est procédé à la nomination des membres d'un même conseil culturel, peuvent faire l'objet d'une déclaration d'apparentement, faite aux gouverneurs des provinces intéressées au moment de la présentation des candidatures, conformément aux dispositions régissant l'apparentement provincial pour les élections législatives.

Il est procédé dans chaque collège à un scrutin secret.

L'attribution des sièges se fait selon le système de représentation proportionnelle en vigueur pour les élections législatives, chaque collège étant réputé former un seul arrondissement et le gouverneur exerçant les attributions du bureau principal.

S'il y a apparentement, la répartition complémentaire a lieu pour l'ensemble du groupe des provinces intéressées, par les soins du gouverneur du Brabant, celui-ci exerçant dans ce cas les attributions dévolues par le code électoral au bureau principal provincial.

L'admission à la répartition complémentaire a lieu de plein droit, sans tenir compte des conditions fixées à cet égard par l'article 176 du code électoral.

§ 6. — Les renouvellements partiels ont lieu tous les trois ans.

En ce qui concerne le conseil culturel institué pour la région wallonne, les renouvellements portent, à tour de rôle, sur :

1° les membres nommés par les collèges des provinces de Liège, de Luxembourg et de Namur;

2° les membres nommés par les collèges des provinces du Hainaut et du Brabant.

En ce qui concerne le conseil culturel institué pour la région flamande, les renouvellements portent, à tour de rôle, sur :

1° les membres nommés par les collèges des provinces d'Anvers et de la Flandre orientale;

2° les membres nommés par les collèges des provinces de la Flandre occidentale, du Limbourg et du Brabant.

province : zo dit laatste onpaar is, wordt het met één eenheid verhoogd.

§ 2. — In elke provincie, geschiedt de benoeming door een college samengesteld uit :

1° de in de provincie verkozen leden van de Kamer van Volksvertegenwoordigers;

2° de in de provincie rechtstreeks verkozen senatoren;

3° de door de provincieraad verkozen senatoren;

4° de gecoöpteerde senatoren die hun burgerlijke woonplaats hebben in de provincie;

5° de leden van de Provincieraad.

§ 3. — Niemand kan lid zijn van meer dan één-college.

§ 4. — Op de door de Koning vastgestelde datum vergadert elk college, onder het voorzitterschap van de gouverneur, in de hoofdplaats van de provincie om over te gaan tot de benoemingen waarin het te voorzien heeft.

§ 5. — De candidaturen worden aan de gouverneur voorgedragen door ten minste vijf leden van het college, overeenkomstig de regels betreffende de voordracht van kandidaten voor de verkiezing der provinciale senatoren.

Voor de diverse kandidatenlijsten voorgedragen in de groep provincies waarin tot de benoeming van de leden van eenzelfde cultuurraad wordt overgegaan, mag bij het voordragen der kandidaten aan de gouverneurs der betrokken provincies een verklaring van lijstengroepering worden gedaan, overeenkomstig de bepalingen, welke de provinciale lijstengroepering voor de parlementsverkiezingen beheersen.

In elk college wordt een geheime stemming gehouden.

De toewijzing der zetels geschiedt volgens het stelsel van de evenredige vertegenwoordiging dat voor de parlementsverkiezingen van kracht is, met dien verstande dat elk college geacht wordt één enkel arrondissement te vormen en de gouverneur de bevoegdheden van het hoofdbureau uitoefent.

Bij lijstengroepering, wordt de aanvullende verdeling voor het geheel van de groep der betrokken provincies verricht door de gouverneur van Brabant, die in dat geval de bevoegdheden uitoefent welke door de kieswet aan het provinciaal hoofdbureau zijn verleend.

Elke lijst of lijstengroep komt van rechtswege in aanmerking voor de aanvullende verdeling, zonder dat rekening wordt gehouden met de voorwaarden ten deze gesteld door artikel 176 van het kieswetboek.

§ 6. — De gedeeltelijke hernieuwingen vinden plaats om de drie jaar.

Wat de cultuurraad opgericht voor het Waals lands-gedeelte aangaat, betreft het hier beurtelings :

1° de leden benoemd door de colleges van de provincies Luik, Luxemburg en Namen;

2° de leden benoemd door de colleges van de provincies Henegouwen en Brabant.

Wat de cultuurraad opgericht voor het Vlaams lands-gedeelte aangaat, betreft het hier beurtelings :

1° de leden benoemd door de colleges van de provincies Antwerpen en Oost-Vlaanderen;

2° de leden benoemd door de colleges van de provincies Limburg, West-Vlaanderen en Brabant.

§ 7. — Les conseils culturels pourvoient aux vacances qui surviennent plus de deux ans avant l'expiration des mandats, telle que celle-ci résulte de l'article 10, § 1^{er}.

Ces cooptations ont lieu au scrutin secret et à la majorité absolue des suffrages exprimés.

Si la majorité absolue n'est pas acquise, il est procédé à un second tour de scrutin, lors duquel la majorité relative suffit; s'il y a parité de voix au second tour, la préférence est accordée au candidat le plus âgé.

Un nouveau membre ainsi désigné, achève le mandat de celui qu'il remplace.

Art. 12.

§ 1. — Chaque conseil culturel élit parmi ses membres un président et un vice-président.

Ces élections ont lieu à la majorité absolue des suffrages exprimés par scrutins séparés et secrets.

Si la majorité absolue n'est pas acquise, il est procédé à un second tour de scrutin, lors duquel la majorité relative suffit; s'il y a parité des voix au second tour, la préférence est accordée au candidat le plus jeune.

§ 2. — Le président veille à l'instruction préalable des affaires qui sont soumises au conseil culturel.

Il est chargé de l'exécution des délibérations de celui-ci.

Il représente le conseil culturel dans les actes judiciaires et extrajudiciaires.

En cas d'empêchement du président, la présidence est exercée par le vice-président.

§ 3. — Les mandats du président et du vice-président sont d'une durée de deux années.

Art. 13.

§ 1. — Chacun des conseils culturels est assisté d'un secrétaire et d'un secrétaire adjoint, nommés par le Roi.

§ 2. — Le secrétaire dirige les services du secrétariat, sous l'autorité du président.

Il assiste aux séances du conseil, en rédige les procès-verbaux et en tient les archives.

Art. 14.

Chacun des conseils culturels nomme le personnel des services de son secrétariat.

CHAPITRE III.

Fonctionnement.

Art. 15.

§ 1. — Chaque année, il est inscrit au budget de l'Etat une dotation égale pour les deux conseils culturels.

§ 2. — Dans la mesure requise pour l'accomplissement de leur mission, les conseils culturels peuvent être autorisés par le Roi :

1° à acquérir ou à aliéner des immeubles ou à grever ceux-ci de droits réels;

2° à recevoir des libéralités entre vifs ou testamentaires.

§ 7. — De cultuurraden voorzien in de vacatures die ontstaan meer dan twee jaar voordat de mandaten overeenkomstig artikel 10, § 1, verstreken zijn.

Die coöptaties geschieden bij geheime stemming en bij volstreekte meerderheid der uitgebrachte stemmen.

Indien de volstreekte meerderheid niet verkregen wordt, wordt een tweede stemming gehouden, waarbij de betrekkelijke meerderheid volstaat; bij gelijkheid van stemmen in de tweede stembeurt, krijgt de oudste kandidaat de voorkeur.

Een nieuw lid dat aldus wordt benoemd voleindigt het mandaat van zijn voorganger.

Art. 12.

§ 1. — Iedere cultuurraad verkiest uit zijn leden een voorzitter en een ondervoorzitter.

Deze verkiezingen geschieden bij volstreekte meerderheid der uitgebrachte stemmen, in afzonderlijke en geheime stemmingen.

Indien de volstreekte meerderheid niet verkregen wordt, wordt een tweede stemming gehouden, waarbij de betrekkelijke meerderheid volstaat; bij gelijkheid van stemmen in de tweede stemming, krijgt de jongste kandidaat de voorkeur.

§ 2. — De voorzitter waakt over het voorafgaand onderzoek van de aan de cultuurraad voorgelegde zaken.

Hij is belast met de uitvoering van de beslissingen van de raad.

Hij vertegenwoordigt de cultuurraad in gerechtelijke en buitengerechtelijke handelingen.

Wanneer de voorzitter verhinderd is, wordt het voorzitterschap door de ondervoorzitter waargenomen.

§ 3. — De voorzitter en de ondervoorzitter worden voor twee jaar verkozen.

Art. 13.

§ 1. — Aan elke cultuurraad is een secretaris en een adjunct-secretaris verbonden, die door de Koning benoemd worden.

§ 2. — De secretaris heeft, onder het gezag van de voorzitter, de leiding van de diensten van het secretariaat.

Hij woont de vergaderingen van de raad bij, maakt daarvan de notulen op en bewaart het archief.

Art. 14.

Elke cultuurraad benoemt het personeel van de diensten van zijn secretariaat.

HOOFDSTUK III.

Werking.

Art. 15.

§ 1. — Op de begroting van het Rijk wordt elk jaar een voor beide cultuurraden gelijke dotatie ingeschreven.

§ 2. — In de mate vereist voor het vervullen van hun taak, kunnen de cultuurraden door de Koning worden gemachtigd :

1° om onroerende goederen te verkrijgen of te vervreemden of om zakelijke rechten op die goederen te vestigen;

2° om schenkingen of legaten te ontvangen.

Art. 16.

Les conseils culturels affectent les ressources dont ils disposent en vertu de l'article 15 :

- 1° aux dépenses afférentes à leur fonctionnement;
- 2° à l'encouragement d'activités culturelles.

Art. 17.

Chacun des conseils culturels détermine son règlement d'ordre intérieur qui est soumis à l'approbation du Roi.

Art. 18.

Le siège de chacun des conseils culturels est établi dans l'agglomération bruxelloise.

Les conseils culturels peuvent se réunir en tout autre lieu, si leur règlement le prévoit.

Au moins une fois par année, ils se réunissent au chef-lieu d'une des provinces de leur région linguistique.

Art. 19.

Les décisions de chacun des conseils sont prises à la majorité absolue des suffrages exprimés.

En cas de partage, le président décide, sauf dans les cas visés à l'article 11, § 7, et l'article 12, § 1^{er}.

Art. 20.

Les avis demandés aux conseils culturels en vertu de la présente loi doivent être rendus dans les trente jours, à moins qu'un autre délai n'ait été fixé ou accordé par l'autorité qui fait la demande.

Passé ce délai, l'autorité intéressée peut passer outre.

Art. 21.

Les avis des conseils culturels sont annexés aux exposés des motifs des projets de loi, ainsi qu'aux rapports faits au Roi.

Art. 22.

§ 1. — Le Roi détermine le montant des indemnités qui peuvent être allouées aux présidents, vice-présidents et membres des conseils culturels.

§ 2. — Le Roi règle les rémunérations, indemnités et pensions du secrétaire, du secrétaire adjoint et du personnel des conseils culturels.

Art. 23.

Les conseils culturels sont assimilés à l'Etat en ce qui concerne l'application des lois et règlements relatifs aux impôts directs de l'Etat et aux taxes ou impôts des provinces et des communes.

CHAPITRE IV.

Réunions communes.

Art. 24.

Les conseils culturels peuvent se réunir en commun de leur propre initiative, pour délibérer sur les objets qu'ils déterminent.

Art. 16.

De cultuurraden besteden de middelen waarover zij krachtens artikel 15 kunnen beschikken :

- 1° tot het bestrijden van hun werkingskosten;
- 2° tot het bevorderen van culturele activiteiten.

Art. 17.

Elke cultuurraad bepaalt zijn huishoudelijk reglement dat aan de goedkeuring van de Koning wordt onderworpen.

Art. 18.

De zetel van elke cultuurraad is gevestigd in de Brusselse agglomeratie.

De cultuurraden kunnen op elke andere plaats samenkomen, indien hun reglement zulks bepaald.

Minsten éénmaal per jaar vergaderen zij in de hoofdplaats van één der provincies van hun taalgebied.

Art. 19.

Besluiten worden in elke cultuurraad genomen bij volstreekte meerderheid der uitgebrachte stemmen.

Bij staking van stemmen, beslist de voorzitter, behalve in de gevallen bedoeld in artikel 11, § 7, en artikel 12, § 1.

Art. 20.

Adviezen die ingevolge deze wet aan de cultuurraden gevraagd worden, moeten uitgebracht worden binnen de dertig dagen, tenzij een andere termijn vastgesteld of verleend is door de overheid van wie de aanvraag uitgaat.

Zodra die termijn verstreken is, heeft de betrokken overheid niet langer op het advies te wachten.

Art. 21.

De adviezen van de cultuurraden worden gevoegd bij de memorie van toelichting der wetsontwerpen en bij de verslagen aan de Koning.

Art. 22.

§ 1. — De Koning bepaalt het bedrag van de vergoedingen die aan de voorzitters, de ondervoorzitters en de leden van de cultuurraden kunnen toegekend worden.

§ 2. — De Koning regelt de bezoldigingen, vergoedingen en pensioenen van de secretaris, de adjunct-secretaris en het personeel der cultuurraden.

Art. 23.

De cultuurraden worden met de Staat gelijkgesteld voor de toepassing van de wetten en verordeningen betreffende de directe belastingen ten behoeve van de Staat en de taksen of belastingen ten behoeve van de provincies en de gemeenten.

HOOFDSTUK IV.

Gemeenschappelijke vergaderingen.

Art. 24.

De cultuurraden mogen op eigen initiatief gemeenschappelijke vergaderingen houden om te beraadslagen over onderwerpen die zij bepalen.

Ils peuvent être convoqués en réunion commune à l'initiative du Ministre dont ils relèvent, afin de délibérer sur les objets déterminés par lui.

La présidence des réunions communes est exercée à tour de rôle pour une durée d'un an, par les présidents des conseils culturels.

Les avis communs sont exprimés par un vote séparé des membres composant chacun des deux Conseils culturels.

CHAPITRE V.

Dispositions diverses.

Art. 25.

Le Roi créera une institution culturelle exerçant, en ce qui concerne les Belges de langue allemande, tout ou partie des attributions conférées par la présente loi aux conseils culturels.

Le Roi en déterminera l'organisation et le fonctionnement.

Art. 26.

Le premier renouvellement partiel aura lieu à l'expiration de la troisième année suivant l'installation des conseils. Il portera sur les membres visés à l'alinéa 2, 1^o, et à l'alinéa 3, 1^o, de l'article 11, § 6.

Art. 27.

L'article 13, § 2, de la loi du 28 juin 1932, sur l'emploi des langues en matière administrative est remplacé par la disposition suivante :

« § 2. — La commission sera composée de douze membres nommés pour une période de quatre ans.

Six de ces membres seront nommés par le Conseil culturel institué pour la région wallonne, six autres par le Conseil culturel institué pour la région flamande.

Le même article 13 est complété par un § 7, disposant ce qui suit :

« § 7. — La commission informera les conseils culturels des plaintes visées au § 4 du présent article ainsi que de la suite qui leur aura été donnée. »

Art. 28.

« L'article 8, § 1^{er}, de la loi du 18 mai 1960 organique des instituts de la Radiodiffusion-Télévision belge, est remplacé par la disposition suivante :

» Les membres des conseils d'administration nommés par la Chambre des Représentants ou par le Sénat seront choisis sur une liste de candidats dressée de la manière suivante.

» La liste des candidats au conseil d'administration de l'institut chargé des émissions en langue française est composée :

» 1^o de candidats désignés par les conseils provinciaux des provinces de Hainaut, de Liège, de Luxembourg et de Namur, selon les dispositions en vigueur pour l'élection des sénateurs provinciaux, qu'il s'agisse de leur nombre ou de leur choix;

» 2^o de candidats désignés par le conseil provincial du Brabant en nombre égal à la moitié du nombre de

Zij kunnen in gemeenschappelijke vergadering bijeengeroepen worden op initiatief van de Minister waaronder zij ressorteren om over de door hem bepaalde onderwerpen te beraadslagen.

Het voorzitterschap van de gemeenschappelijke vergaderingen wordt beurtelings, voor de duur van één jaar, door de voorzitters van de cultuurraden waargenomen.

De gemeenschappelijke adviezen worden uitgebracht bij afzonderlijke stemming van de leden van elke cultuurraad.

HOOFDSTUK V.

Diverse bepalingen.

Art. 25.

De Koning zal een culturele instelling oprichten die de door deze wet aan de cultuurraden toegewezen bevoegdheden geheel of gedeeltelijk uitoefent voor de Duitssprekende Belgen.

De Koning zal de inrichting en de werking van deze instelling regelen.

Art. 26.

De eerste gedeeltelijke hernieuwing vindt plaats bij het verstrijken van het derde jaar dat op de installatie van de raden volgt. Het betreft hier de leden bedoeld in lid 2, 1^o, en in lid 3, 1^o, van artikel 11, § 6.

Art. 27.

Artikel 13, § 2, van de wet van 28 juni 1932, betreffende het gebruik der talen in bestuurszaken, wordt door de hiernavolgende bepaling vervangen :

« § 2. — De commissie bestaat uit twaalf leden die voor vier jaar worden benoemd.

Zes leden worden benoemd door de cultuurraad opgericht voor het Vlaamse landsgedeelte, zes andere door de cultuurraad opgericht voor het Waalse landsgedeelte. »

Aan hetzelfde artikel 13, wordt een § 7 toegevoegd, waarin het volgende is bepaald :

« § 7. — De commissie brengt de cultuurraden op de hoogte van de onder § 4 van dit artikel bedoelde klachten en ook van het daaraan gegeven gevolg. »

Art. 28.

« Artikel 8, § 1, van de wet van 18 mei 1960 houdende organisatie van de instituten der Belgische Radio en Televisie, wordt vervangen als volgt :

» De door de Kamer van Volksvertegenwoordigers of door de Senaat benoemde leden van de raden van beheer worden gekozen op een lijst van kandidaten die als volgt is opgemaakt.

» De lijst van de kandidaten voor de raad van beheer van het instituut belast met de Franstalige uitzendingen bestaat uit :

» 1^o kandidaten aangewezen door de provinciale raden van Henegouwen, Luik, Luxemburg en Namen, overeenkomstig de bepalingen die van kracht zijn voor de verkiezing van de provinciale senatoren, zowel wat betreft het aantal als de keuze ervan;

» 2^o kandidaten aangewezen door de provinciale raad van Brabant, waarvan het aantal gelijk is aan de helft

sénateurs provinciaux de cette province: si ce dernier nombre est impair, il est majoré d'une unité. Ces candidats sont désignés selon la procédure prévue pour l'élection des sénateurs provinciaux;

» 3° de candidats désignés par le Conseil culturel institué pour la région wallonne en nombre au moins égal au double de celui des candidats présentés par les conseils provinciaux visés aux deux alinéas précédents.

» La liste des candidats au conseil d'administration de l'institut chargé des émissions en langue néerlandaise est composée :

» 1° de candidats désignés par les conseils provinciaux des provinces d'Anvers, de Flandre orientale, de Flandre occidentale et de Limbourg selon les dispositions en vigueur pour l'élection des sénateurs provinciaux, qu'il s'agisse de leur nombre ou de leur choix;

» 2° de candidats désignés par le conseil provincial de Brabant en nombre égal à la moitié du nombre des sénateurs provinciaux de cette province; si ce dernier nombre est impair, il est majoré d'une unité. Ces candidats sont désignés selon la procédure prévue pour l'élection des sénateurs provinciaux;

» 3° de candidats désignés par le Conseil culturel institué pour la région flamande en nombre au moins égal au double de celui des candidats présentés par les conseils provinciaux visés aux deux alinéas précédents.

» Les candidats ainsi présentés sont groupés, par ordre alphabétique, en une liste pour chacun des conseils provinciaux. »

Art. 29.

La loi du 16 mars 1954, relative au contrôle de certains organismes d'intérêt public modifiée par l'arrêté royal du 18 décembre 1957, est modifiée comme suit :

« a) A l'article premier, B, sont insérés les mots « conseils culturels »;

« b) A l'article 15, sont ajoutés *in fine*, les mots : « ni aux conseils culturels ».

Art. 30.

Les articles 7, § 2, et 27bis entrent en vigueur lors du premier renouvellement des conseils d'administration des instituts d'émission de la Radiodiffusion-Télévision belge.

Art. 31.

L'arrêté royal du 7 février 1938, créant deux conseils culturels auprès du Ministère de l'Instruction Publique, modifié par l'arrêté royal du 30 avril 1951, est abrogé.

Bruxelle, 22 juin 1960.

Le Président du Sénat,

van het aantal provinciale senatoren deze provincie; zo dit laatste aantal oneven is, wordt het met één eenheid verhoogd. Deze kandidaten worden aangewezen overeenkomstig de procedure die voor de verkiezing van provinciale senatoren wordt voorzien;

» 3° kandidaten aangewezen door de Cultuurraad opgericht voor het Waalse landsgedeelte waarvan het aantal ten minste gelijk is aan het dubbel van dat van de kandidaten die voorgedragen zijn door de Provincieraden bedoeld in de twee voorgaande leden.

» De lijst van de kandidaten voor de raad van beheer van het instituut belast met de Nederlandstalige uitzendingen bestaat uit :

» 1° kandidaten aangewezen door de Provinciale Raden van Antwerpen, Oost-Vlaanderen, West-Vlaanderen en Limburg, overeenkomstig de bepalingen die van kracht zijn voor de verkiezing van de provinciale senatoren, zowel wat betreft het aantal als de keuze ervan;

» 2° kandidaten aangewezen door de Provinciale Raad van Brabant, waarvan het aantal gelijk is aan de helft van het aantal provinciale senatoren dezer provincie: zo dit laatste aantal oneven is, wordt het met één eenheid verhoogd. Deze kandidaten worden aangewezen overeenkomstig de procedure die van kracht is voor de verkiezing van de provinciale senatoren;

» 3° kandidaten aangewezen door de Cultuurraad opgericht voor het Vlaamse landsgedeelte, waarvan het aantal ten minste gelijk is aan het dubbel van dat van de kandidaten voorgedragen door de Provinciale Raden bedoeld in de twee voorgaande leden.

» De aldus aangewezen kandidaten worden in alfabetische volgorde gerangschikt op een lijst voor elk van de raden van beheer. »

Art. 29.

De wet van 16 maart 1954, betreffende de controle op sommige instellingen van openbaar nut, gewijzigd bij het koninklijk besluit van 18 december 1957, wordt gewijzigd als volgt :

« a) Aan artikel 1, B, wordt het woord « cultuurraden » toegevoegd.

« b) Aan artikel 15, worden, *in fine*, de woorden « en de cultuurraden » toegevoegd.

Art. 30.

De artikelen 7, § 2, en 27bis treden in werking bij de eerste hernieuwing van de raden van beheer van de uitzendingsinstituten der Belgische Radio en Televisie.

Art. 31.

Het koninklijk besluit van 7 februari 1938, houdende oprichting van twee cultuurraden bij het Ministerie van Openbaar Onderwijs, gewijzigd bij koninklijk besluit van 30 april 1951, wordt opgeheven.

Brussel, 22 juni 1960.

De Voorzitter van de Senaat,

P. STRUYE.

Les Secrétaires, | De Secretarissen.

C. DERBAIX,
E. YERNAUX.