

SÉNAT DE BELGIQUE

SESSION DE 1966-1967.

9 MARS 1967.

Projet de loi contenant le Budget du Ministère de la Culture pour l'exercice 1967.

AMENDEMENTS PROPOSES
PAR M. DEJACE ET CONSORTS.

TABLEAU.

TITRE I.

SECTION I.

C. Secteur d'expression française.

CHAPITRE III.

Transfert des revenus.

ART. 43.01. — Opéras de Liège, Verviers, Mons : porter le crédit de 1.800.000 à 2.700.000 francs.

Augmentation : 900.000 francs.

ART. 43.02. — Subvention complémentaire : inscrire un crédit de 850.000 francs.

Augmentation : 850.000 francs.

Justification :

L'application du budget tel qu'il est présenté entraînerait des restrictions dangereuses pour le Grand Théâtre de Verviers et peut-être sa fermeture à plus ou moins brève échéance.

Certes, en additionnant les dotations Opéra de Wallonie et Verviers jusqu'à juin 1967, on arrive à un total de 26 millions 100.000 francs, soit 8 millions de plus qu'en 1966.

R. A 7286

Voir :

Documents du Sénat :

5-XX (Session de 1966-1967) : Projet de loi;
157 (Session de 1966-1967) : Amendement;
161 (Session de 1966-1967) : Rapport.

BELGISCHE SENAAT

ZITTING 1966-1967.

9 MAART 1967.

Ontwerp van wet houdende de Begroting van het Ministerie van Cultuur voor het dienstjaar 1967.

AMENDEMENTEN
VAN DE HEER DEJACE c.s.

TABEL.

TITEL I.

SECTIE I.

C. Franstalige sector.

HOOFDSTUK III.

Inkomensoverdrachten.

ART. 43.01. — Opera's te Luik, Verviers en Bergen : het krediet van 1.800.000 te brengen op 2.700.000 fr.

Vermeerdering : 900.000 frank.

ART. 43.02. — Bijkomende toelagen : een krediet uit te trekken van 850.000 frank.

Vermeerdering : 850.000 frank.

Verantwoording :

Als de begroting wordt toegepast zoals zij is ingediend, zal de Grote Schouwburg te Verviers zich gevaarlijke beperkingen moeten opleggen en wellicht binnen kortere of langere tijd moeten sluiten.

Zeker, wanneer men de dotaties voor de Opera van Wallonië en voor Verviers tot juni 1967 samenvoegt, komt men tot een totaal van 26.100.000 frank, of 8 miljoen meer dan in 1966.

R. A 7286

Zie :

Gedr. St. van de Senaat :

5-XX (Zitting 1966-1967) : Ontwerp van wet;
157 (Zitting 1966-1967) : Amendement;
161 (Zitting 1966-1967) : Verslag.

Liège, Namur, Charleroi, Mons, qui ont adhéré à l'Opéra de Wallonie, auraient donc une dépouille de 8 millions à se partager au détriment du Grand Théâtre de Verviers. Ce serait la punition infligée à Verviers pour avoir refusé d'entrer dans la solution « bon marché » de l'Opéra de Wallonie.

Cela est d'autant moins admissible que le Ministre de la Culture française s'est formellement engagé à ne pas entrer dans cette voie. Répondant à une question de Th. Dejace d'octobre 1966, M. Wigny écrivait le 20 décembre 1966 : « Je puis cependant vous rassurer dès à présent en vous disant qu'il n'a jamais été question de supprimer au Grand Théâtre de Verviers les subventions auxquelles il a droit », et

le 18 janvier 1967 : « En ce qui concerne les villes ayant une scène lyrique et n'adhérant pas à l'A.S.B.L. les subventions seront accordées comme par le passé. Il n'est donc pas question d'imposer aux théâtres lyriques de Verviers et de Mons de se rallier à l'Opéra de Wallonie ».

Il n'y a pas moyen d'être plus clair. Mais cette double déclaration du Ministre ne peut être vraie qu'à la condition qu'il accepte ces amendements.

T. DEJACE.
J. TERFVE.
R. NOEL.
J. VERSTAPPEN.

Luik, Namen, Charleroi en Bergen, die tot de Opera van Wallonië zijn toegetreden, zouden dus een overschot van 8 miljoen frank onder elkaar kunnen verdelen ten nadele van de Grote Schouwburg te Verviers. Dit zou de straf voor Verviers zijn omdat het geweigerd heeft zich te lenen tot de « goedkope » oplossing van de Opera van Wallonië.

Dit is des te minder aanvaardbaar daar de Minister voor de Franse Cultuur uitdrukkelijk heeft beloofd dat hij hieraan niet zal medewerken. In antwoord op een vraag van Th. Dejace van oktober 1966 schreef de h. Wigny op 20 december 1966 : « Ik kan u nochtans nu reeds geruststellen door te verklaren dat er nooit sprake van geweest is aan de Grote Schouwburg van Verviers de toelagen te ontnemen waarop hij recht heeft » en

op 18 januari 1967 : « Wat de steden betreft die een operatheater bezitten en die tot de V.Z.W. zijn toegetreden, de toelagen zullen worden toegekend zoals voorheen. Er is dus geen sprake van de operatheaters van Verviers en Bergen te dwingen zich aan te sluiten bij de Opera van Wallonië ».

Duidelijker kan het niet. Doch deze tweevoudige verklaring van de Minister kan slechts bewaarheid worden indien hij deze amendementen aanvaardt.