

SÉNAT DE BELGIQUE

SESSION DE 1966-1967.

15 MARS 1967.

Projet de loi contenant le Budget du Ministère de
la Culture pour l'exercice 1967.

AMENDEMENTS PROPOSES
PAR M. BALTUS ET CONSORTS.

TABLEAU.

TITRE I.

SECTION I.

C. Secteur d'expression française.

CHAPITRE III.

Transfert de revenus.

ART. 33.06. — Opéra de Wallonie et Ballets du Hainaut.

Ramener le crédit de 24.300.000 francs à 22.550.000 francs.

Diminution : 1.750.000 francs.

**

ART. 43.01. — Opéras de Liège, Verviers, Mons :
Porter le crédit de 1.800.000 francs à 2.700.000 francs.

Augmentation : 900.000 francs.

**

R. A 7286

Voir :

Documents du Sénat :

5-XX (Session de 1966-1967) : Projet de loi;

157 (Session de 1966-1967) : Amendement;

161 (Session de 1966-1967) : Rapport;

163, 165, 167 (Session de 1966-1967) : Amendements.

BELGISCHE SENAAT

ZITTING 1966-1967.

15 MAART 1967.

Ontwerp van wet houdende de Begroting van het
Ministerie van Cultuur voor het dienstjaar 1967.

AMENDEMENTEN
VAN DE HEER BALTUS c.s.

TABEL.

TITEL I.

SECTIE I.

C. Franstalige sector.

HOOFDSTUK III.

Inkomensoverdrachten.

ART. 33.06. — « Opéra de Wallonie » en « Ballets du Hainaut ».

Het krediet van 24.300.000 frank te brengen op 22.550.000 frank.

Vermindering : 1.750.000 frank.

**

ART. 43.01. — Opera's te Luik, Verviers en Bergen :
Het krediet van 1.800.000 frank te brengen op 2.700.000 frank.

Vermeerdering : 900.000 frank.

**

R. A 7286

Zie :

Gedr. St. van de Senaat :

5-XX (Zitting 1966-1967) : Ontwerp van wet;

157 (Zitting 1966-1967) : Amendement;

161 (Zitting 1966-1967) : Verslag;

163, 165, 167 (Zitting 1966-1967) : Amendementen.

ART. 43.02. — Subvention complémentaire :

Inscrire un crédit de 850.000 francs.

Augmentation : 850.000 francs.

Justification.

Le crédit de 1.800.000 francs, prévu au budget, est le montant des subsides ordinaires en faveur des théâtres de Mons et de Verviers pour la période du 1^{er} janvier au 30 juin 1967.

L'augmentation demandée doit permettre au Département d'accorder des subsides ordinaires au Théâtre de Verviers pour la période du 1^{er} juillet au 31 décembre 1967.

La subvention complémentaire de 850.000 francs doit permettre au Théâtre de Verviers de continuer son activité normale.

Le Ministre a sans doute déclaré qu'il était favorable à une rationalisation de l'art lyrique en Wallonie, mais il a aussi déclaré qu'il entendait n'exercer aucune pression auprès des villes possédant un théâtre lyrique subventionné pour que celles-ci adhèrent à l'A.S.B.L. « Opéra de Wallonie ».

D'ailleurs, en vertu du statut prévu à l'arrêté royal du 17 décembre 1951 réglant l'octroi de subventions aux théâtres lyriques, il n'est dans les intentions de personne de priver le théâtre de Verviers des subventions auxquelles il a droit.

Pour des raisons d'ordre social et économique ainsi que pour maintenir à Verviers l'activité culturelle manifestée jusqu'à présent, nous pensons que les subventions réclamées par le présent amendement sont nécessaires et amplement justifiées.

A. BALTUS.

P. MIESSEN.

J. GILLET.

ART. 43.02. — Bijkomende toelagen :

Een krediet uit te trekken van 850.000 frank.

Vermeeoering : 850.000 frank.

Verantwoording.

Het uitgetrokken krediet van 1.800.000 frank is het bedrag van de gewone toelagen aan de schouwburgen te Bergen en te Verviers voor de periode van 1 januari tot 30 juni 1967.

De gevraagde vermeerdering moet het departement in staat stellen aan de schouwburg te Verviers gewone toelagen te verlenen voor de periode van 1 juli tot 31 december 1967.

Deze bijkomende toelage van 850.000 frank moet het de schouwburg te Verviers mogelijk maken zijn normale activiteit voort te zetten.

Zeker, de Minister heeft verklaard dat hij voorstander is van een rationalisatie van de lyrische kunst in Wallonië, doch hij heeft ook gezegd dat hij geen aandrang wenst uit te oefenen op de steden die een gesubsidieerde operatheater bezitten om hen tot de V.Z.W. « Opéra de Wallonie » te doen toetreden.

Het statuut dat vastgesteld is bij koninklijk besluit van 17 december 1951 tot regeling van het verlenen van toelagen aan de operatheaters, is er trouwens niet op gericht om aan de schouwburg te Verviers de toelage te ontnemen waarop hij recht heeft.

Wij nemen dat de door dit amendement gevraagde toelagen noodzakelijk en ruim verantwoord zijn om sociale en economische redenen, alsmede om de culturele activiteit in stand te houden die tot op heden te Verviers aan de dag is gelegd.