

BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

12 maart 2026

VOORSTEL VAN RESOLUTIE

**betreffende de preventie van partner- en
seksueel geweld en de begeleiding
van daders van seksuele misdrijven**

(Toepassing van artikel 76 van het Reglement)

Amendementen

ingediend in de plenaire vergadering

Zie:

Doc 56 **1385/ (2025/2026)**:

001: Verslag van de hoorzittingen.

002: Verslag.

003: Tekst aangenomen door de commissie.

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE

12 mars 2026

PROPOSITION DE RÉOLUTION

**relative à la prévention des violences
conjugales et sexuelles et à la prise en charge
des auteurs d'infractions à caractère sexuel**

(Application de l'article 76 du Règlement)

Amendements

déposés en séance plénière

Voir:

Doc 56 **1385/ (2025/2026)**:

001: Rapport des auditions.

002: Rapport.

003: Texte adopté par la commission.

03262

Nr. 1 van de dames **Bury** en **Verbelen**

Considerans M

In considerans M de woorden “niet-Nederlandstalige daders” vervangen door de woorden “anderstalige daders”, en in de Franse tekstversie de woorden “les auteurs non francophones” vervangen door de woorden “les auteurs allophones”.

VERANTWOORDING

Considerans M spreekt in de Nederlandstalige versie over “niet-Nederlandstalige daders” en in de Franstalige versie over “*les auteurs non-francophones*”. De vervanging door “anderstalige daders” respectievelijk “*auteurs allophones*” brengt de Nederlandstalige formulering en de Franse tekst in overeenstemming met elkaar en vermijdt aldus een discrepantie tussen beide taalversies.

Katleen Bury (VB)
Kristien Verbelen (VB)

N° 1 de Mmes **Bury** et **Verbelen**

Considérant M

Dans le considérant M, remplacer, dans le texte néerlandais, les mots “niet-Nederlandstalige daders” par les mots “anderstalige daders” et, dans le texte français, les mots “les auteurs non francophones” par les mots “les auteurs allophones”.

JUSTIFICATION

Le considérant M parle, dans le texte néerlandais, de “*niet-Nederlandstalige daders*” et, vise, dans le texte français, “*les auteurs non francophones*”. Le remplacement par “*anderstalige daders*” et “*auteurs allophones*” respectivement permet d’aligner les formulations néerlandaise et française et évite ainsi une divergence entre les deux versions linguistiques.

Nr. 2 van mevrouw **Yigit**Considerans A/1 (*nieuw*)**Een considerans A/1 invoegen, luidende:**

“A/1. overwegende dat seksueel en intrafamiliaal geweld mede geworteld zijn in structurele ongelijkheden, waaronder socio-economische precariteit, patriarchale machtsverhoudingen, racisme en sociale uitsluiting, en dat effectieve preventie deze structurele factoren moet aanpakken;”

VERANTWOORDING

Dit erkent de systemische oorzaken van het geweld, naast de individuele.

N° 2 de Mme **Yigit**Considérant A/1 (*nouveau*)**Insérer un considérant A/1 rédigé comme suit:**

“A/1. considérant que les violences sexuelles et intrafamiliales sont aussi enracinées dans des inégalités structurelles, telles que la précarité socioéconomique, les rapports de force patriarcaux, le racisme et l'exclusion sociale, et que, pour être efficace, la prévention doit s'attaquer à ces facteurs structurels;”

JUSTIFICATION

Outre les causes individuelles, ce considérant reconnaît les causes systémiques de la violence.

Ayse Yigit (PVDA-PTB)

Nr. 3 van mevrouw **Yigit**Verzoek 1.7 (*nieuw*)**Een verzoek 1.7 invoegen, luidende:**

“1.7. de structurele onderfinanciering van de aanpak van daders van seksueel geweld recht te trekken. Een substantieel deel van de bijkomende middelen dient prioritair te worden geïnvesteerd in preventie via vroegdetectie, jeugdwerking, gendereducatie en armoedebestrijding;”

VERANTWOORDING

De structurele onderfinanciering wordt aangekaart door het GREVIO en andere terreinorganisaties, zoals wordt erkend considerans C. Met dit amendement vertalen we die vaststelling in een aanbeveling. We geven aan dat een focus op preventie prioritair is.

N° 3 de Mme **Yigit**Demande 1.7 (*nouvelle*)**Insérer une demande 1.7 rédigée comme suit:**

“1.7. de remédier au sous-financement structurel de la prise en charge des auteurs. Une part substantielle des moyens supplémentaires doit être investie en priorité dans la prévention au travers de la détection précoce, de l’encadrement des jeunes, de l’éducation à l’égalité des genres et de la lutte contre la pauvreté;”

JUSTIFICATION

Le sous-financement structurel de la prise en charge des auteurs est dénoncé par le GREVIO et d’autres associations de terrain, ainsi qu’on peut le lire dans le considérant C. Le présent amendement vise à traduire ce constat dans une recommandation, en soulignant que l’accent doit être mis en priorité sur la prévention.

Ayse Yigit (PVDA-PTB)

Nr. 4 van mevrouw **Yigit**Verzoek 9.5 (*nieuw*)**Een verzoek 9.5 invoegen, luidende:**

“9.5. in te zetten op de structurele versterking van de financiële onafhankelijkheid van slachtoffers en ondersteuning van huisvesting, zodat zij niet economisch afhankelijk blijven van de dader;”

VERANTWOORDING

We horen die vraag vaak: waarom blijven slachtoffers bij hun dader? Vaak speelt financiële precariteit een rol. Zowel van dader als slachtoffer. Dat hoorden we ook tijdens de hoorzittingen: slachtoffers die de daders terug onderdak gaven omdat die niet alleen konden wonen, of dat ze op die manier extra ondersteuning in de zorg voor het gezin konden hebben.

N° 4 de Mme **Yigit**Demande 9.5 (*nouvelle*)**Insérer une demande 9.5 rédigée comme suit:**

“9.5. de faire en sorte de renforcer l’indépendance financière des victimes et de faciliter leur accès au logement, afin qu’elles ne restent pas dépendantes économiquement de l’auteur;”

JUSTIFICATION

Nous entendons souvent cette question: pourquoi les victimes restent-elles avec l’auteur des violences? La précarité financière joue souvent un rôle dans cette décision, tant celle de l’auteur que celle de la victime. Nous l’avons également entendu au cours des auditions: des victimes qui ont de nouveau hébergé l’auteur des violences parce qu’elles ne pouvaient pas vivre seules ou qu’elles pouvaient ainsi bénéficier d’un soutien supplémentaire pour s’occuper du ménage.

Ayse Yigit (PVDA-PTB)