

**Kamer
van Volksvertegenwoordigers**

ZITTING 1963-1964.

18 FEBRUARI 1964.

BEGROTING

van het Ministerie van Nationale Opvoeding
en Cultuur
voor het dienstjaar 1964.

AMENDEMENT
VOORGESTELD DOOR DE HEER FIMMERS.

TITEL I — GEWONE UITGAVEN.

Sectie XII.

Kunsten, Letteren, Volksopleiding en Jeugd.

B. — Nederlandstalige sector.

HOOFDSTUK II. — TOELAGEN.

Art. 22. — Toelagen voor het onderwijs, de opvoeding en de schone kunsten (blz. 75) :

1. Toelagen voor de muziek.
- b) Vaste stads- en regionale orkesten.

Het krediet van :
« 4 300 000 frank »,

verhogen tot :
« 6 700 000 frank ».

(Vermeerdering met 2 400 000 frank.)

VERANTWOORDING.

Het amendement heeft tot doel de subsidies van plaatselijke orkesten in de Vlaamse sector op gelijke hoogte te brengen met die voorzien bij hetzelfde artikel voor de Franse sector.

A. FIMMERS.

Zie :
4-XIX (1963-1964) :
— N° 1 : Begroting.
— N° 2 : Amendement.

**Chambre
des Représentants**

SESSION 1963-1964.

18 FÉVRIER 1964.

BUDGET

du Ministère de l'Éducation nationale
et de la Culture
pour l'exercice 1964.

AMENDEMENT
PRESENTE PAR M. FIMMERS.

TITRE I. — DEPENSES ORDINAIRES.

Section XII.

Arts, Lettres, Education populaire et Jeunesse.

B. — Secteur d'expression néerlandaise.

CHAPITRE II. — SUBVENTIONS.

Art. 22. — Subventions pour l'enseignement, l'éducation et les beaux-arts (p. 74) :

1. Subventions à la musique.
- b) Orchestres permanents communaux et régionaux.

Porter le crédit de :
« 4 300 000 francs »,

à :
« 6 700 000 francs ».
(Augmentation de 2 400 000 francs.)

JUSTIFICATION.

L'amendement tend à assurer l'équilibre entre les subventions allouées aux orchestres locaux du secteur flamand et celles prévues au même article en faveur du secteur français.

Voit :
4-XIX (1963-1964) :
— N° 1 : Budget.
— N° 2 : Amendement.