

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS  
DE BELGIQUE

BELGISCHE KAMER VAN  
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

## COMPTE RENDU ANALYTIQUE

## BEKNOPT VERSLAG

SÉANCE PLÉNIÈRE

PLENUMVERGADERING

**Jeudi**

**24-11-2022**

**Soir**

**Donderdag**

**24-11-2022**

**Avond**

N-VA	Nieuw-Vlaamse Alliantie
Ecolo-Groen	Ecologistes Confédérés pour l'organisation de luttes originales – Groen
PS	Parti Socialiste
VB	Vlaams Belang
MR	Mouvement Réformateur
cd&v	Christen-Democratisch en Vlaams
PVDA-PTB	Partij van de Arbeid van België – Parti du Travail de Belgique
Open Vld	Open Vlaamse Liberalen en Democraten
Vooruit	Vooruit
Les Engagés	Les Engagés
DéFI	Démocrate Fédéraliste Indépendant
INDEP-ONAFH	Indépendant - Onafhankelijk

Abréviations dans la numérotation des publications :		Afkortingen bij de nummering van de publicaties :	
DOC 55 0000/000	Document parlementaire de la 55 <sup>e</sup> législature, suivi du n° de base et du n° consécutif	DOC 55 0000/000	Parlementair stuk van de 55 <sup>e</sup> zittingsperiode + basisnummer en volgnummer
QRVA	Questions et Réponses écrites	QRVA	Schriftelijke Vragen en Antwoorden
CRIV	Version provisoire du Compte Rendu Intégral	CRIV	Voorlopige versie van het Integraal Verslag
CRABV	Compte Rendu Analytique	CRABV	Beknopt Verslag
CRIV	Compte Rendu Intégral, avec, à gauche, le compte rendu intégral définitif et, à droite, le compte rendu analytique traduit des interventions (avec les annexes)	CRIV	Integraal Verslag, met links het definitieve integraal verslag en rechts het vertaalde beknopt verslag van de toespraken (met de bijlagen)
PLEN	Séance plénière	PLEN	Plenum
COM	Réunion de commission	COM	Commissievergadering
MOT	Motions déposées en conclusion d'interpellations (papier beige)	MOT	Moties tot besluit van interpellaties (op beigekleurig papier)

Publications officielles éditées par la Chambre des représentants	Officiële publicaties, uitgegeven door de Kamer van volksvertegenwoordigers
Commandes :	Bestellingen :
Place de la Nation 2	Natieplein 2
1008 Bruxelles	1008 Brussel
Tél. : 02/ 549 81 60	Tel. : 02/ 549 81 60
Fax : 02/549 82 74	Fax : 02/549 82 74
www.lachambre.be	www.dekamer.be
e-mail : publications@lachambre.be	e-mail : publicaties@dekamer.be

## SOMMAIRE

## INHOUD

Projet de loi portant création de la Commission du travail des arts et améliorant la protection sociale des travailleurs des arts (2864/1-8)	1	Wetsontwerp tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers (2864/1-8)	1
<i>Reprise de la discussion générale</i>	1	<i>Hervatting van de algemene bespreking</i>	1
<i>Orateurs: Björn Anseeuw, Sofie Merckx, présidente du groupe PVDA-PTB, Marie-Colline Leroy, Anja Vanrobaeys, Tania De Jonge, Vanessa Matz, François De Smet, Frank Vandebroucke, vice-premier ministre et ministre des Affaires sociales et de la Santé publique, chargé de la Coopération au développement et de la Politique des Grandes Villes</i>		<i>Sprekers: Björn Anseeuw, Sofie Merckx, voorzitter van de PVDA-PTB-fractie, Marie-Colline Leroy, Anja Vanrobaeys, Tania De Jonge, Vanessa Matz, François De Smet, Frank Vandebroucke, vice-eersteminister en minister van Sociale Zaken en Volksgezondheid, belast met Ontwikkelingssamenwerking en Grootstedenbeleid</i>	
<i>Discussion des articles</i>	15	<i>Bespreking van de artikelen</i>	15
Projet de loi relatif à l'imputation du congé de deuil sur la rémunération garantie pour les travailleurs qui ne relèvent pas du champ d'application de l'arrêté royal du 28 août 1963 relatif au maintien de la rémunération normale des travailleurs pour les jours d'absence à l'occasion d'événements familiaux ou en vue de l'accomplissement d'obligations civiques ou de missions civiles (2919/1-3)	16	Wetsontwerp betreffende de aanrekening van het rouwverlof op het gewaarborgd loon voor de werknemers die niet onder het toepassingsgebied vallen van het koninklijk besluit van 28 augustus 1963 betreffende het behoud van het normaal loon van werknemers voor afwezigheidsdagen ter gelegenheid van familiegebeurtenissen of voor de vervulling van staatsburgerlijke verplichtingen of van burgerlijke opdrachten (2919/1-3)	16
<i>Discussion générale</i>	16	<i>Algemene bespreking</i>	16
<i>Orateurs: Sophie Rohonyi, Nahima Lanjri</i>		<i>Sprekers: Sophie Rohonyi, Nahima Lanjri</i>	
<i>Discussion des articles</i>	17	<i>Bespreking van de artikelen</i>	17
Projet de loi portant l'harmonisation de la période de référence pour l'octroi de l'indemnité de fermeture et l'adaptation des montants des salaires annuels pour la cotisation spéciale de compensation (2949/1-3)	17	Wetsontwerp houdende harmonisering van de referentieperiode voor de toekenning van de sluitingsvergoeding en de aanpassing van de bedragen van de jaarlonen voor de bijzondere compenserende bijdrage (2949/1-3)	17
<i>Discussion générale</i>	17	<i>Algemene bespreking</i>	17
<i>Discussion des articles</i>	17	<i>Bespreking van de artikelen</i>	17
Projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/1-8)	18	Wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/1-8)	18
<i>Discussion générale</i>	18	<i>Algemene bespreking</i>	18
<i>Orateurs: Anneleen Van Bossuyt, Erik Gilissen, Roberto D'Amico, François De Smet, Pierre-Yves Dermagne, vice-premier ministre et ministre de l'Économie et du Travail</i>		<i>Sprekers: Anneleen Van Bossuyt, Erik Gilissen, Roberto D'Amico, François De Smet, Pierre-Yves Dermagne, vice-eersteminister en minister van Economie en Werk</i>	
<i>Discussion des articles</i>	22	<i>Bespreking van de artikelen</i>	22

Projet de loi modifiant la loi du 19 mars 2014 portant définition légale de l'artisan (2877/1-6)	23	Wetsontwerp tot wijziging van de wet van 19 maart 2014 houdende wettelijke definitie van de ambachtsman (2877/1-6)	23
<i>Discussion générale</i>	23	<i>Algemene bespreking</i>	23
<i>Discussion des articles</i>	23	<i>Bespreking van de artikelen</i>	23
Projet de loi modifiant l'article 24 de la loi-programme (I) du 29 mars 2012 (2866/1-5)	23	Wetsontwerp tot wijziging van artikel 24 van de programmawet (I) van 29 maart 2012 (2866/1-5)	23
<i>Discussion générale</i>	23	<i>Algemene bespreking</i>	23
<i>Discussion des articles</i>	23	<i>Bespreking van de artikelen</i>	23
INTERPELLATIONS	24	INTERPELLATIES	24
Interpellations jointes de	24	Samengevoegde interpellaties van	24
- Yngvild Ingels à Annelies Verlinden (Intérieur, Réformes instit. et Renouveau démocratique) sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (55000342I)	24	- Yngvild Ingels aan Annelies Verlinden (Binnenlandse Zaken en Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing) over "De verstandhouding tussen de minister en de politiediensten" (55000342I)	24
- Ortwin Depoortere à Annelies Verlinden (Intérieur, Réformes instit. et Renouveau démocratique) sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (55000343I)	24	- Ortwin Depoortere aan Annelies Verlinden (Binnenlandse Zaken en Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing) over "De relatie tussen de minister en de politiediensten" (55000343I)	24
<i>Orateurs: Ortwin Depoortere, Yngvild Ingels, Annelies Verlinden</i> , ministre de l'Intérieur, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique		<i>Sprekers: Ortwin Depoortere, Yngvild Ingels, Annelies Verlinden</i> , minister van Binnenlandse Zaken, Institutionele Hervormingen en Democratische vernieuwing	
<i>Motions</i>	30	<i>Moties</i>	30
<i>Orateurs: Servais Verherstraeten</i> , président du groupe cd&v		<i>Sprekers: Servais Verherstraeten</i> , voorzitter van de cd&v-fractie	
Cour des comptes – Remplacement du président de la Chambre française – Candidatures introduites	32	Rekenhof – Vervanging van de voorzitter van de Franse Kamer – Ingediende kandidaturen	32
Renvoi d'une proposition à une autre commission	32	Verzending van een voorstel naar een andere commissie	32
Demandes d'urgence émanant du gouvernement <i>Orateurs: Annelies Verlinden</i> , ministre de l'Intérieur, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique, <b>Peter De Roover</b> , président du groupe N-VA, <b>Servais Verherstraeten</b> , président du groupe cd&v	33	Urgentieverzoeken van de regering <i>Sprekers: Annelies Verlinden</i> , minister van Binnenlandse Zaken, Institutionele Hervormingen en Democratische vernieuwing, <b>Peter De Roover</b> , voorzitter van de N-VA-fractie, <b>Servais Verherstraeten</b> , voorzitter van de cd&v-fractie	33
Prise en considération de propositions	35	Inoverwegingneming van voorstellen	35
Demandes d'urgence <i>Orateurs: Anneleen Van Bossuyt, Peter De Roover</i> , président du groupe N-VA, <b>Ahmed Laaouej</b> , président du groupe PS	35	Urgentieverzoeken <i>Sprekers: Anneleen Van Bossuyt, Peter De Roover</i> , voorzitter van de N-VA-fractie, <b>Ahmed Laaouej</b> , voorzitter van de PS-fractie	35

VOTES NOMINATIFS	36	NAAMSTEMMINGEN	36
<i>Orateurs: Peter De Roover</i> , président du groupe N-VA		<i>Spreekers: Peter De Roover</i> , voorzitter van de N-VA-fractie	
Motions déposées en conclusion des interpellations de	37	Moties ingediend tot besluit van de interpellaties van	37
- Mme Yngvild Ingels sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (n° 342)	37	- mevrouw Yngvild Ingels over "De verstandhouding tussen de minister en de politiediensten" (nr. 342)	37
- M. Ortwin Depoortere sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (n° 343)	37	- de heer Ortwin Depoortere over "De relatie tussen de minister en de politiediensten" (nr. 343)	37
Articles réservés du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de soins de santé (2882/1-6)	37	Aangehouden artikelen van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheidszorg (2882/1-6)	37
Ensemble du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de soins de santé (2882/3)	37	Geheel van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheidszorg (2882/3)	37
Amendement et articles réservés du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de santé (2896/1-7)	38	Aangehouden amendement en artikelen van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheid (2896/1-7)	38
Ensemble du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de santé (2896/4)	38	Geheel van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheid (2896/4)	38
Amendements et articles réservés du projet de loi portant création de la Commission du travail des arts et améliorant la protection sociale des travailleurs des arts (2864/1-9)	39	Aangehouden amendementen en artikelen van het wetsontwerp tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers (2864/1-9)	39
Projet de loi relatif à l'imputation du congé de deuil sur la rémunération garantie pour les travailleurs qui ne relèvent pas du champ d'application de l'arrêté royal du 28 août 1963 relatif au maintien de la rémunération normale des travailleurs pour les jours d'absence à l'occasion d'événements familiaux ou en vue de l'accomplissement d'obligations civiques ou de missions civiles (2919/3)	40	Wetsontwerp betreffende de aanrekening van het rouwverlof op het gewaarborgd loon voor de werknemers die niet onder het toepassingsgebied vallen van het koninklijk besluit van 28 augustus 1963 betreffende het behoud van het normaal loon van werknemers voor afwezigheidsdagen ter gelegenheid van familiegebeurtenissen of voor de vervulling van staatsburgerlijke verplichtingen of van burgerlijke opdrachten (2919/3)	40
Projet de loi portant harmonisation de la période de référence pour l'octroi de l'indemnité de fermeture et adaptation des montants des salaires annuels pour la cotisation spéciale de compensation (nouvel intitulé) (2949/3)	41	Wetsontwerp houdende harmonisering van de referentieperiode voor de toekenning van de sluitingsvergoeding en aanpassing van de bedragen van de jaarlonen voor de bijzondere compenserende bijdrage (nieuw opschrift) (2949/3)	41
Amendements et articles réservés du projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/1-8)	41	Aangehouden amendementen en artikelen van het wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/1-8)	41
Ensemble du projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/7)	42	Geheel van het wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/7)	42

Projet de loi modifiant la loi du 19 mars 2014 portant définition légale de l'artisan (2877/6)	42	Wetsontwerp tot wijziging van de wet van 19 maart 2014 houdende wettelijke definitie van de ambachtsman (2877/6)	42
Projet de loi modifiant l'article 24 de la loi-programme (I) du 29 mars 2012 (2866/1)	43	Wetsontwerp tot wijziging van artikel 24 van de programmawet (I) van 29 maart 2012 (2866/1)	43
Adoption de l'ordre du jour	43	Goedkeuring van de agenda	43

**SÉANCE PLÉNIÈRE**

du

JEUDI 24 NOVEMBRE 2022

Soir

**PLENUMVERGADERING**

van

DONDERDAG 24 NOVEMBER 2022

Avond

La séance est ouverte à 20 h 04 par Mme Eliane Tillieux, présidente.

Ministre du gouvernement fédéral présent lors de l'ouverture de la séance: aucun.

**01** **Projet de loi portant création de la Commission du travail des arts et améliorant la protection sociale des travailleurs des arts (2864/1-8)**

**Reprise de la discussion générale**

*(Le ministre Vandebroucke entre dans l'hémicycle)*

**01.01 Björn Anseeuw** (N-VA): Mme Lanjri juge très important d'avoir de la solidarité et estime que les citoyens doivent contribuer à la sécurité sociale, mais le présent projet de loi ne permet pas de concilier les deux. Je regrette qu'elle ne soit pas parmi nous maintenant pour clarifier ses propos.

**01.02 Sofie Merckx** (PVDA-PTB) *(en néerlandais)*: Nous ne soutiendrons pas non plus ce texte, mais pour d'autres raisons que la N-VA. La culture est très importante à nos yeux. Elle a toujours été une source de liberté, d'expression et d'émancipation. Sans culture, la résistance n'est pas possible. La culture, c'est la créativité. Soutenir la culture est pour nous essentiel et inconditionnel. Reconnaître un droit d'existence et un droit aux allocations de chômage certains jours en fait pour nous partie.

La position de la N-VA ne me surprend pas car ce parti excelle dans la suppression des subsides à la culture, en collaboration avec Vooruit à Anvers.

M. Anseeuw compare toujours la sécurité sociale à un contrat d'assurance automobile, mais la sécurité sociale est la solidarité collective que les travailleurs

De vergadering wordt geopend om 20.04 uur en voorgezeten door mevrouw Eliane Tillieux, voorzitter.

Aanwezig bij de opening van de vergadering zijn de ministers van de federale regering: geen.

**01** **Wetsontwerp tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers (2864/1-8)**

**Hervatting van de algemene bespreking**

*(Minister Vandebroucke betreedt het halfrond)*

**01.01 Björn Anseeuw** (N-VA): Mevrouw Lanjri vindt het heel belangrijk dat er solidariteit is, dat mensen bijdragen aan de sociale zekerheid, maar dit wetsontwerp valt daarmee onmogelijk te rijmen. Ik betreur dat zij hier nu niet is om dat te komen verhelderen.

**01.02 Sofie Merckx** (PVDA-PTB) *(Nederlands)*: Ook wij zullen deze tekst niet steunen, maar om andere redenen dan de N-VA. Voor ons is cultuur zeer belangrijk. Het is steeds een bron geweest van vrijheid, meningsuiting en emancipatie. Zonder cultuur is geen verzet mogelijk. Cultuur is creativiteit. Steun aan cultuur is voor ons essentieel en onvoorwaardelijk. Recht geven op bestaansrecht en op een werkloosheidsuitkering op bepaalde dagen hoort daar voor ons ook bij.

Het standpunt van de N-VA verbaast mij niet, want die partij blinkt uit in het schrappen van subsidies aan cultuur, in Antwerpen in samenwerking met Vooruit.

De heer Anseeuw vergelijkt de sociale zekerheid steeds met het afsluiten van een autoverzekering, maar de sociale zekerheid is de collectieve

ont pu mettre en place après la Seconde Guerre mondiale. Son financement est géré de manière paritaire. Il peut être décidé que les artistes, par exemple, ont également droit à un soutien.

Ainsi, ils seront justement moins dépendants de ce qui ne rapporte que sur le plan commercial. Cela peut également les aider à ne pas jeter l'éponge.

**01.03 Björn Anseeuw (N-VA):** Les propositions du groupe de Mme Merckx ignorent en effet tout principe d'assurance, alors que le système de sécurité sociale de notre pays repose toujours sur un tel principe à l'heure actuelle. La Vivaldi abandonne à présent ce principe pour les artistes. J'espère qu'on en restera là et qu'on pourra un jour revenir en arrière. Nous ne vivons pas encore dans un régime communiste. Il s'agit toujours d'une démocratie libérale, dans laquelle la sécurité sociale est construite sur des bases très solides.

**01.04 Sofie Merckx (PVDA-PTB) (en néerlandais):** Ces dernières années, la sécurité sociale repose de plus en plus sur un principe d'assurance individuelle, alors qu'il s'agit d'un droit collectif. M. Anseeuw ne cesse d'asséner que les chômeurs sont des profiteurs.

Il ne s'agit pas de gagnants du Lotto, mais de bénéficiaires d'allocations de chômage. En général, une personne sur deux percevant des allocations de chômage se trouve sous le seuil de pauvreté.

**01.05 Björn Anseeuw (N-VA):** Mon discours ne tend pas à affirmer que les chômeurs sont des profiteurs. Je ne dis ni ne pense ce genre de choses. Cependant, il est juste que les gens prennent autant que faire se peut leurs responsabilités. Je n'ai jamais mentionné l'assurance automobile, mais il y a effectivement toujours un principe d'assurance intégré dans la sécurité sociale. De ce principe découlent des droits, mais aussi des devoirs. Il semblerait que c'est ce dernier point que Mme Merckx a beaucoup de mal à comprendre.

**01.06 Sofie Merckx (PVDA-PTB) (en néerlandais):** En général, la N-VA attaque toujours la sécurité sociale et est la première à soutenir la réduction des cotisations sociales. Elle en a fait de même avec le *tax shift*. En outre, elle est la première à proposer la dégressivité des allocations de chômage.

**01.07 Björn Anseeuw (N-VA):** Il n'est pas correct d'affirmer que nous démolissons la sécurité sociale. Au contraire, nous voulons en assurer la pérennité.

solidariteit die de werkende mensen hebben kunnen instellen na de Tweede Wereldoorlog. Het geld daarvoor wordt paritair beheerd. Daar mag beslist worden dat ook mensen die bijvoorbeeld kunst maken, steun kunnen krijgen.

Zij worden daardoor juist minder afhankelijk van wat enkel commercieel opbrengt. Het kan hen ook helpen er niet de brui aan te geven.

**01.03 Björn Anseeuw (N-VA):** De voorstellen van de fractie van mevrouw Merckx gaan inderdaad volledig voorbij aan een verzekeringsprincipe, maar de sociale zekerheid in dit land is vandaag nog altijd gestoeld op een verzekeringsprincipe. Vivaldi laat dit nu los voor kunstenaars. Ik hoop dat het hier stopt en dat dit ooit kan worden teruggedraaid. Wij leven hier nog niet in een communistisch regime. Dit is nog altijd een liberale democratie, waarin de sociale zekerheid zeer sterk is uitgebouwd.

**01.04 Sofie Merckx (PVDA-PTB) (Nederlands):** De sociale zekerheid is de jongste jaren meer en meer gestoeld op een individueel verzekeringsprincipe, maar het gaat om een collectief recht. De heer Anseeuw zegt steeds dat de werklozen profiteurs zijn.

Het gaat hier niet over mensen die de Lotto winnen, ze krijgen een werkloosheidsuitkering. In het algemeen zit een op twee mensen met een werkloosheidsuitkering onder de armoedegrens.

**01.05 Björn Anseeuw (N-VA):** Het is niet zo dat ik een discours aanhang dat werklozen profiteurs zijn. Dat soort dingen zeg ik niet en denk ik ook niet. Wel is het billijk dat mensen hun verantwoordelijkheid moeten opnemen in de mate dat ze daartoe in staat zijn. Ik heb het nooit over autoverzekeringen gehad, maar er is inderdaad nog altijd een verzekeringsprincipe ingebed in de sociale zekerheid. Daar komen rechten uit voort, maar ook plichten. Met dat laatste heeft mevrouw Merckx het bijzonder moeilijk.

**01.06 Sofie Merckx (PVDA-PTB) (Nederlands):** De N-VA valt in het algemeen altijd de sociale zekerheid aan en is de eerste om het verminderen van de sociale bijdragen te steunen. Dat deed ze ook met de *taxshift*. Ze is ook de eerste om voor te stellen dat de werkloosheidsuitkering verminderd wordt in de tijd.

**01.07 Björn Anseeuw (N-VA):** Het is niet zo dat wij de sociale zekerheid afbreken. Wij willen integendeel de duurzaamheid ervan verzekeren.

Il va de soi que si l'on peut amener davantage de personnes à y contribuer, nous aurons besoin de moins de contributions, et toutes ces personnes pourront bénéficier d'une plus grande liberté. Mais pour les communistes, la liberté est tout sauf importante. Nous voulons surtout offrir aux individus une liberté combinée à une protection, à des droits et des devoirs. Prendre ses responsabilités n'est vraiment pas scandaleux ni douloureux pour les gens.

**01.08** **Sofie Merckx** (PVDA-PTB) (*en néerlandais*): Tout le monde se rappelle qu'avant les précédentes élections, Bart De Wever avait proposé d'économiser 5 milliards d'euros dans la sécurité sociale.

(*En français*) Cela fait des dizaines d'années que les travailleurs culturels attendaient une réforme de leur statut digne de ce nom, susceptible de les extraire de la précarité et de les faire vivre dignement de leur travail. Avec le covid, leur situation a encore empiré. Nous avons vu à quel point une protection sociale forte était indispensable.

Nous discutons aujourd'hui du projet de loi qui institue la Commission du travail des arts, laquelle sera chargée d'octroyer ou non le statut de travailleur culturel, c'est-à-dire une protection sociale. Hélas, votre projet peut se résumer par une phrase issue du communiqué d'une organisation culturelle: "La réforme ambitionnait une meilleure protection sociale (...) assortie d'une simplification administrative. Force est de constater que le gouvernement a échoué".

Il y a certes du positif, comme l'accès facilité pour les jeunes sortant des écoles.

Cependant, il y a un manque de clarté des critères permettant d'être reconnu comme travailleur des arts et obtenir le statut. Selon le texte, une activité est considérée comme artistique seulement si le demandeur livre avec cette activité une contribution artistique nécessaire à une création ou une exécution artistique, mais la notion de "contribution artistique" reste subjective. Cette subjectivité risque de mettre en danger de nombreux métiers techniques ou les fonctions dites de soutien, comme les maquilleurs par exemple.

En plus de ce manque de clarté des critères, nous pouvons lire dans les motifs que certains métiers sont partiellement ou totalement exclus du statut.

On regrette la non-reconnaissance des activités de

Het spreekt voor zich dat als men meer mensen ertoe kan brengen bij te dragen, men minder bijdragen nodig heeft en dan zullen al die mensen ook een grotere vrijheid kunnen genieten. Maar bij de communisten is vrijheid allesbehalve een belangrijk goed. Wij willen mensen vooral hun vrijheid geven in combinatie met een bescherming, rechten en plichten. Verantwoordelijkheid nemen is echt geen schande en doet mensen echt geen pijn.

**01.08** **Sofie Merckx** (PVDA-PTB) (*Nederlands*): Iedereen herinnert zich nog wel dat Bart De Wever voor de vorige verkiezingen voorstelde om 5 miljard euro te besparen in de sociale zekerheid.

(*Frans*) De cultuurwerkers wachtten al tientallen jaren op een serieuze hervorming van hun statuut, waarmee er een einde gemaakt zou worden aan hun bestaansonzekerheid en ze een fatsoenlijke vergoeding voor hun werk zouden krijgen. De coronacrisis heeft hun situatie nog verslechterd. We hebben toen gezien dat een sterke sociale bescherming broodnodig is.

Vandaag bespreken we het wetsontwerp tot oprichting van de Kunstwerkcommissie, die zal beslissen over het al dan niet toekennen van het statuut van cultuurwerker, en dus een sociale bescherming. Helaas kan uw ontwerp samengevat worden in een zin uit het communiqué van een culturele organisatie. Dat stelt dat de hervorming een betere sociale bescherming tot doel had, evenals een administratieve vereenvoudiging. We moeten helaas vaststellen dat de regering op dat vlak gefaald heeft.

Er zijn niettemin positieve aspecten, zoals de gemakkelijker toegang voor schoolverlaters.

Er is evenwel een gebrek aan duidelijkheid omtrent de criteria om erkend te kunnen worden als kunstwerker en het statuut te verkrijgen. Volgens de tekst wordt een activiteit slechts als artistiek beschouwd indien de aanvrager met deze activiteit een noodzakelijke artistieke bijdrage levert aan een artistieke creatie of uitvoering, maar het begrip 'artistieke bijdrage' blijft subjectief. Die subjectiviteit dreigt problemen te creëren voor heel wat technische beroepen of de zogenaamde ondersteunende functies, zoals grimeurs.

Naast dat gebrek aan duidelijke criteria staat er in de toelichting dat bepaalde activiteiten gedeeltelijk of volledig worden uitgesloten van het statuut.

Wij betreuren dat uitzendingsactiviteiten en

transmission et pédagogiques. En les excluant, la réforme ne répond pas aux attentes du secteur. Ensuite, des activités ont été mises de côté et cela ne nous rassure pas, même si la commission est censée établir un cadastre évolutif. C'est une des raisons pour lesquelles nous ne soutenons pas le projet. Nous serons donc vigilants à l'évaluation de cette commission.

Vous avez aussi durci les conditions de renouvellement du statut et nombre de travailleurs ne pourront plus les atteindre. Je pense aux femmes en maternité dont vous diminuez les conditions à 39 jours, ce qui quadruplera la difficulté de renouveler leur statut par rapport à aujourd'hui.

Enfin, vous ne prévoyez pas de procédure de recours s'il n'y a pas de nouveaux éléments à ajouter au fond.

*Président: Jean-Marc Delizée*

C'est une autre raison de ne pas soutenir ce texte.

Enfin, le gouvernement vient d'étendre les flexi-jobs au secteur culturel. Mais pourquoi ne compte-t-il pas plus de salariés alors qu'il souffre de l'intermittence et de la précarité de l'emploi? Vous avez décidé d'étendre les flexi-jobs qui n'offrent qu'un sous-statut pour compléter un travail initial ne tenant pas compte des minima salariaux. On contourne ainsi le droit du travail et on dé-finance la sécurité sociale.

Ce sous-statut créé par le gouvernement MR-N-VA est étendu par un ministre socialiste avec le soutien des écolos.

**01.09 Marie-Colline Leroy** (Ecolo-Groen): La question de ces flexi-jobs n'impactera pas les artistes, les techniciens artistiques et les métiers de soutien artistique. Je ne comprends donc pas pourquoi il y est fait référence.

**01.10 Sofie Merckx** (PVDA-PTB): Dans le secteur de la culture, des artistes travaillent sous statut d'artiste et d'autres comme employés.

Quand le gouvernement y introduit les flexi-jobs, dans quel cadre est-ce, d'autant qu'il y a une précarisation en général? Pourquoi n'y a-t-il pas

pedagogische activiteiten niet erkend worden, waardoor de hervorming niet beantwoordt aan de verwachtingen van de sector. Voorts werden er activiteiten opzijgeschoven, en dat stelt ons niet gerust, ook al wordt de commissie geacht een evoluerend kadaster uit te werken. Dat is een van de redenen waarom wij dit ontwerp niet zullen steunen. Wij zullen alert blijven op de evaluatie van die commissie.

U hebt ook de voorwaarden voor de vernieuwing van het statuut verstrengd. Vele cultuurwerkers zullen er niet meer aan kunnen voldoen. Ik denk dan aan vrouwen na een moederschaprust, voor wie de voorwaarden teruggebracht worden tot 39 dagen. Daardoor wordt het voor vrouwen vier keer zo moeilijk om hun statuut te vernieuwen in vergelijking met de huidige situatie.

Ten slotte voorziet u niet in een beroepsprocedure ten gronde als er geen nieuwe feiten aan het dossier kunnen worden toegevoegd.

*Voorzitter: Jean-Marc Delizée*

Dat is een andere reden waarom wij deze tekst niet steunen.

Ten slotte heeft de regering het stelsel van de flexi-jobs onlangs uitgebreid tot de cultuursector. Maar waarom telt die sector niet meer loontrekkenden, terwijl hij wel kampt met de nadelige effecten van de losse contracten en van de onzekere werkgelegenheid? Met die flexi-jobs wordt er een substatuut gecreëerd ter aanvulling van een hoofdactiviteit, maar er wordt geen rekening gehouden met de minimumlonen. Op die manier wordt het arbeidsrecht omzeild en wordt de financiering van de sociale zekerheid uitgehold.

Dit door de MR-N-VA-regering in het leven geroepen substatuut wordt door een socialistische minister en met de steun van de groenen uitgebreid.

**01.09 Marie-Colline Leroy** (Ecolo-Groen): De kwestie van de flexi-jobs zal geen impact hebben op de kunstenaars, de technici in de cultuursector en de ondersteunende beroepen. Ik begrijp dan ook niet waarom ernaar verwezen wordt.

**01.10 Sofie Merckx** (PVDA-PTB): In de cultuursector hebben sommige kunstenaars een kunstenaarsstatuut en anderen een bediendecontract.

Wanneer de regering flexi-jobs invoert, in welk kader situeert ze die dan, te meer daar er in het algemeen sprake is van bestaansonzekerheid?

plus d'artistes salariés? Pourquoi y a-t-il ce statut qui n'est pas un emploi stable? Nous attendons de voir la concrétisation de ces flexi-jobs culturels. Il pourrait y avoir une concurrence entre artistes, techniciens, maquilleuses ou autres exerçant un flexi-job et ceux qui pourraient faire leur job autrement.

**01.11 Marie-Colline Leroy** (Ecolo-Groen): Vu la situation d'un travailleur qui bénéficierait de cette attestation+ et des mesures dérogatoires au chômage, etc., je ne vois pas comment il pourrait intégrer des heures prestées sous flexi-job. En outre, on a précisé que ce ne serait pas du tout le cas ici.

Vous évoquez beaucoup les retours du secteur mais ce que vous en dites n'est sans doute plus d'actualité. L'inquiétude de ces travailleurs face à la réforme est légitime mais vient souvent d'une mauvaise information. Il y a encore un gros travail à réaliser, donc, ne rajoutons pas la question des flexi-jobs qui ne les concerne pas du tout.

**01.12 Anja Vanrobaeys** (Vooruit): En commission, le ministre a clairement dit que le but n'était pas que les personnes effectuant un travail artistique prennent des flexi-jobs. Il s'agit plutôt de fonctions d'appui. Je regrette que ce point soit de nouveau mis en avant dans le cadre de cette réforme. Il existe d'autres mesures qui réduiront la précarité des travailleurs des arts. Ainsi, le régime des petites indemnités est limité pour les arts en amateurs. Il était parfois détourné pour payer les artistes professionnels de manière insuffisante. La possibilité est désormais limitée par l'instauration d'une indemnité des arts en amateurs et d'une cotisation de solidarité pour les employeurs qui abusent du régime.

**01.13 Sofie Merckx** (PVDA-PTB): En principe, celui qui travaille sous le statut d'artiste ne va pas combiner son activité avec un flexi-job mais dans le secteur culturel, on trouve toutes sortes de métiers et certains peuvent faire l'objet d'un flexi-job ou être plus facilement combinés avec un flexi-job.

Avec ces mesures de précarisation et de flexibilité, on commence doucement et on peut aller plus loin. Les flexi-jobs étaient bien réservés à l'horeca et aujourd'hui, on en trouve dans le secteur des soins ou de la culture. Il est normal que le secteur

Waarom werken er niet meer kunstenaars als loontrekkende? Waarom bestaat dit statuut zelfs, dat geen vast werk biedt? Wij wachten de concrete invulling van de flexi-jobs in de cultuursector af. Er zou concurrentie kunnen ontstaan tussen kunstenaars, technici, grimeurs of andere culturele beroepsgroepen met een flexi-job en diegenen die hun beroep anders zouden kunnen uitoefenen.

**01.11 Marie-Colline Leroy** (Ecolo-Groen): Gelet op de situatie van een werknemer die over dat attest+ zou beschikken en voor de afwijkende maatregelen inzake werkloosheid in aanmerking zou komen, zie ik niet in hoe hij de in het kader van de flexi-jobregeling gewerkte uren daarin zou kunnen inpassen. Bovendien heeft men gepreciseerd dat dat hier helemaal niet het geval zou zijn.

U verwijst vaak naar de feedback van de sector, maar wat u daarover zegt, is wellicht niet meer actueel. De ongerustheid van die werknemers over de hervorming is legitiem, maar vaak zijn de betrokkenen verkeerd geïnformeerd. Er is dus nog veel werk aan de winkel, en laten we het dan ook niet hebben over de kwestie van de flexi-jobs, want dat heeft helemaal geen betrekking op hen.

**01.12 Anja Vanrobaeys** (Vooruit): In de commissie zei de minister duidelijk dat het niet de bedoeling is dat flexi-jobs worden uitgevoerd door mensen die artistiek werk verrichten. Het gaat dan eerder om ondersteunende functies. Ik vind het spijtig dat dit bij deze hervorming opnieuw naar voren wordt gebracht. Er zijn andere maatregelen die de precariteit van de kunstwerkers zullen verminderen. Zo wordt de kleinevergoedingsregeling voor de amateurkunsten ingeperkt. Die werd al eens misbruikt om professionele kunstenaars te weinig te betalen. De mogelijkheid wordt nu ingeperkt door de invoering van een amateurkunstenvergoeding en een solidariteitsbijdrage voor werkgevers die de regeling misbruiken.

**01.13 Sofie Merckx** (PVDA-PTB): In principe zal iemand die met een kunstenaarsstatuut werkt zijn activiteit niet combineren met een flexi-job, maar in de cultuursector zijn er allerhande beroepen en sommige kunnen ingevuld worden als flexi-job of gemakkelijker gecombineerd worden met een flexi-job.

Dergelijke maatregelen, die onzekerheid en flexibiliteit in de hand werken, hebben aanvankelijk een beperkte draagwijdte, die verruimd kan worden. Flexi-jobs waren in eerste instantie bedoeld voor de horecasector en nu bestaan ze ook al in de

s'inquiète. Si je n'ai pas de réponse de votre part, j'en aurai peut-être une du ministre.

**01.14 Tania De Jonge** (Open Vld): Je me réjouis de cette réforme du statut social des artistes et de la création de la Commission du travail des arts. Lors de mes discussions avec plusieurs artistes, j'ai constaté une volonté énorme de percevoir un revenu. Parfois, les artistes ne touchent aucun revenu pendant des mois, ils cherchent alors des emplois dans d'autres secteurs. Après 20 ans, il était nécessaire de revoir leur statut.

Bien que nous ne soyons pas favorables à de nouveaux statuts particuliers, nous estimons qu'un régime spécifique s'impose pour le secteur artistique. Certains membres de notre Assemblée caricaturent le travail effectué par les artistes, mais leur travail est fondamentalement différent du travail tel qu'on l'entend sur le marché de l'emploi classique.

On reproche souvent au monde politique de réagir à chaud, mais le présent projet de loi est la parfaite illustration d'une approche adéquate. Tous les acteurs du secteur ont pu donner leur avis par le biais de la plateforme "Working in the Arts". Lors de l'échange de vues du 1<sup>er</sup> juillet 2022, nous avons entendu quels sont les problèmes et comment il y est remédié.

La concertation avec les entités fédérées est importante pour une politique de rémunération correcte. Les artistes ont besoin d'un statut propre parce qu'en amont du travail visible, une grande quantité de travail invisible est fournie. Une présentation d'une heure demande parfois un an de travail. La force de la créativité est importante pour la société. L'art appelle des émotions positives et contribue à la cohésion sociale.

Mme Merckx parle de flexi-jobs, mais une condition pour effectuer un flexi-job est de travailler à trois-quarts temps. Un flexi-job ne peut pas non plus être effectué dans son propre secteur.

Nous soutiendrons ce projet de loi.

**01.15 Björn Anseeuw** (N-VA): Le gouvernement aspire à un taux d'emploi de 80 %. Il faut augmenter de 600 000 le nombre de travailleurs. Comment concilier cette augmentation avec un système où les allocations de chômage pour un certain groupe ne seront même plus dégressives?

**01.16 Tania De Jonge** (Open Vld): Nous

zorgsector en in de cultuursector. Het is normaal dat de sector bezorgd is. Als u mij geen antwoord geeft, krijg ik misschien wel een antwoord van de minister.

**01.14 Tania De Jonge** (Open Vld): Ik ben blij met deze hervorming van het sociaal statuut van de kunstenaars en met de oprichting van de Kunstwerkcommissie. Tijdens mijn gesprekken met verschillende artiesten zag ik een enorme wil om een inkomen te hebben. Soms hebben artiesten maandenlang geen inkomen, zij zoeken dan jobs in andere sectoren. Na twintig jaar was er nood aan een herziening van hun statuut.

Hoewel wij geen voorstander zijn van nieuwe bijzondere statuten, is voor de kunstsector een specifieke regeling wel aan de orde. Er wordt hier een karikatuur gemaakt van het werk dat kunstenaars verrichten, maar wat zij doen, verschilt wezenlijk van wat mensen met een reguliere job doen.

De politiek krijgt vaak het verwijt aan steekvlampolitiek te doen, maar dit wetsontwerp is een schoolvoorbeeld van de goede aanpak. Via het Working in the Artsplatform kon iedereen uit de sector zijn inbreng doen. Tijdens de gedachtewisseling op 1 juli 2022 hebben we gehoord welke pijnpunten er zijn en hoe ze worden aangepakt.

Het overleg met de deelstaten is belangrijk voor een correct verloningsbeleid. Kunstenaars hebben nood aan een eigen statuut omdat er in aanloop naar het zichtbare werk veel onzichtbaar werk wordt verricht. Aan een presentatie van een uur is men soms een jaar bezig. De kracht van creativiteit is belangrijk voor de maatschappij. Kunst roept positieve emoties op en draagt bij tot de sociale cohesie.

Mevrouw Merckx spreekt over flexi-jobs, maar een voorwaarde om een flexi-job te mogen uitvoeren is dat men drie vierde moet werken. Een flexi-job mag ook niet in de eigen sector worden uitgevoerd.

Wij zullen dit wetsontwerp steunen.

**01.15 Björn Anseeuw** (N-VA): De regering ambieert een werkzaamheidsgraad van 80 %. Er moeten 600.000 mensen extra aan de slag. Hoe valt dat te rijmen met een systeem waarin werkloosheidsuitkeringen voor een bepaalde groep niet eens meer degressief zullen zijn?

**01.16 Tania De Jonge** (Open Vld): Wij steunen

soutenons également les incitants visant à augmenter le taux d'emploi, tels que la réintégration des malades de longue durée. Peut-être que l'accès au chômage d'artiste est effectivement plus souple, mais le métier d'artiste n'est pas comparable à un emploi classique compte tenu du travail invisible que les artistes effectuent pour boucler une production.

**01.17 Björn Anseeuw (N-VA):** Je suis ravi que Mme De Jonge soit en partie d'accord avec moi. Nous entendons souvent que l'Open Vld est en faveur de l'encouragement du travail. Cependant, je ne vois pas comment cela se traduit en actions. Ce projet de loi fait exactement le contraire de ce que Mme De Jonge prétend vouloir, il contraint un nombre décroissant de citoyens à payer pour un nombre croissant de non-travailleurs.

**01.18 Tania De Jonge (Open Vld):** Vous faites dans la caricature. Je répète qu'il s'agit d'un secteur très spécifique.

**01.19 Anja Vanrobaeys (Vooruit):** Il y a vingt ans, le ministre Vandenbroucke était à l'origine d'une meilleure protection sociale pour les artistes. Il prend à présent une nouvelle initiative afin d'améliorer leur statut. Les artistes travaillent aujourd'hui différemment d'il y a vingt ans, avec davantage de projets de courte durée et des activités complémentaires. Pour les artistes, il est devenu plus difficile de se construire une protection sociale. La crise du Covid-19 a montré à quel point les conséquences pouvaient être dramatiques. De nombreux artistes ne disposaient d'aucun filet de sécurité. Nous nous sommes efforcés de répondre aux besoins les plus aigus, mais il était clair qu'une réforme s'imposait.

Cette réforme historique a vu le jour grâce à un projet de participation unique avec l'ensemble du secteur. Les propositions formulées par le secteur ont été traduites en mesures concrètes visant à renforcer la protection sociale dans le secteur culturel. Le président du SPF Sécurité sociale a parlé d'une toute nouvelle manière de faire de la politique. Cette approche participative est également en phase avec les recommandations formulées dans le mémorandum de PlayRight visant à faire des fédérations professionnelles des partenaires à part entière dans la concertation sectorielle.

Le nouveau statut soulagera les artistes. Grâce à l'attestation de travail des arts, ils ne devront plus systématiquement refaire leurs preuves auprès des différentes administrations. Ainsi, l'interprétation de l'ONEM ne différera pas de celle de la Commission

ook stimulansen om de werkzaamheidsgraad op te krikken, zoals de re-integratie van langdurig zieken. Misschien is de toegankelijkheid tot de kunstenaarswerkloosheid inderdaad soepeler, maar de job van kunstenaar is niet te vergelijken met een reguliere job door het onzichtbare werk dat zij verrichten om een productie klaar te krijgen.

**01.17 Björn Anseeuw (N-VA):** Ik ben blij dat mevrouw De Jonge mij deels gelijk geeft. Wij worden er vaak op gewezen dat Open Vld voor het stimuleren van werk is. Ik zie dat echter niet omgezet worden in daden. Dit wetsontwerp doet net het tegenovergestelde van wat mevrouw De Jonge zegt te willen, het zorgt ervoor dat steeds minder mensen moeten opdraaien voor steeds meer mensen die niet werken.

**01.18 Tania De Jonge (Open Vld):** Er wordt een karikatuur van gemaakt. Ik herhaal dat het over een zeer specifieke sector gaat.

**01.19 Anja Vanrobaeys (Vooruit):** Twintig jaar geleden stond minister Vandenbroucke aan de wieg van een betere sociale bescherming voor kunstenaars. Nu trekt hij opnieuw aan de kar om het statuut te verbeteren. Vandaag wordt er anders gewerkt dan twintig jaar geleden, met meer korte projecten en bijbaantjes. Het is moeilijker om sociale bescherming op te bouwen. Tijdens de coronacrisis bleek hoe dramatisch de gevolgen waren. Velen hadden geen vangnet. Wij hebben de ergste noden proberen op te vangen, maar het was duidelijk dat er nood was aan een hervorming.

Deze historische hervorming is tot stand gekomen via een uniek participatieproject met de hele sector. De voorstellen uit de sector werden omgezet in concrete maatregelen om de sociale bescherming in de cultuursector te versterken. De voorzitter van de FOD Sociale Zekerheid sprak van een compleet nieuwe manier om beleid te maken. De participatieve aanpak ligt ook in lijn met de aanbevelingen uit het memorandum van PlayRight om de beroepsfederaties volwaardige partners te maken in het sectoraal overleg.

Het nieuwe statuut zal kunstenaars ontzorgen. Dankzij het kunstwerkattest zullen zij zich niet telkens opnieuw moeten bewijzen bij de verschillende administraties. Daardoor zal de interpretatie van de RVA niet verschillen van die van

du travail des arts, et les artistes ne devront plus systématiquement se justifier auprès du VDAB pour leur travail invisible. Un cuisiniste n'est pas non plus payé uniquement pour le jour où il installe une cuisine. Les jours où il scie des planches, il ne doit pas demander d'indemnités de chômage, et il n'est pas convoqué par le VDAB.

Grâce à cette réforme, les artistes n'auront plus de maux de tête. Les travailleurs des arts obtiendront désormais une attestation qui leur donnera la sécurité et l'espace nécessaires pour fournir un travail artistique pendant cinq ans. Le secteur artistique est un secteur productif qui travaille dur et qui mérite cette confiance. L'art et la culture rendent notre société plus résiliente.

Il s'agit d'une réforme historique car les profils techniques et de soutien qui apportent une contribution artistique ont également droit à une protection sociale. Jamais auparavant la nécessité d'un régime pour les travailleurs des arts n'avait été aussi solidement étayée et aussi clairement identifiée. Cette protection spécifique était bien définie. Pour être reconnus, les travailleurs des arts devront soumettre un dossier qualitatif. Ils n'auront droit à des allocations que si leur travail artistique génère un revenu minimum. Les néophytes pourront bénéficier d'un accès plus souple. Ils bénéficieront de plus d'espace pour se développer et les exigences seront plus strictes pour les travailleurs déjà présents dans le système.

Ainsi, nous concrétisons également les recommandations de l'*Artiestencoalitie* de 2020. Ceux qui bénéficient déjà du statut pourront compter sur une hausse des indemnités à partir du 1<sup>er</sup> octobre 2022.

Nous réformons également le régime des petites indemnités. Il est transformé en indemnité des arts en amateurs. Les prestations doivent être enregistrées au préalable. Les organisations qui en abusent et qui emploient trop fréquemment des artistes professionnels sous ce statut devront payer une cotisation de solidarité.

Le débat de ce jour se déroule exactement de la même manière que les précédentes discussions sur le statut d'artiste. La position de la N-VA ne me surprend guère. Elle était la même lorsque les travailleurs du secteur culturel étaient pris à la gorge pendant la crise du Covid-19 ou encore s'agissant des droits d'auteur sur les plateformes de streaming. Il est pénible de constater qu'un parti qui souhaite instaurer le canon flamand laisse en même temps la génération actuelle d'artistes sur le

de Kunstwerkcommissie en zullen kunstenaars zich niet keer op keer bij de VDAB moeten verantwoorden voor hun onzichtbare werk. Een keukenbouwer wordt ook niet enkel betaald voor de dag waarop de keuken wordt geplaatst. Op de dagen waarop hij de planken zaagt, moet hij geen werkloosheidsvergoeding vragen en wordt hij niet door de VDAB opgeroepen.

Door deze hervorming komt er een einde aan de kopzorgen van artiesten. Kunstwerkers krijgen nu een attest dat hun gedurende vijf jaar zekerheid en ruimte biedt om artistiek werk te leveren. De artistieke sector is een hardwerkende en productieve sector die dit vertrouwen verdient. Kunst en cultuur maken onze samenleving weerbaarder.

Het is een historische hervorming omdat ook technische en ondersteunende profielen die een artistieke bijdrage leveren recht hebben op sociale bescherming. Nog nooit werd de behoefte aan een regeling voor kunstwerkers zo sterk onderbouwd en zo duidelijk in kaart gebracht. Die specifieke bescherming werd goed afgebakend. Om erkend te worden moeten kunstwerkers een kwalitatief dossier indienen. Het recht op een uitkering krijgen zij pas als hun artistiek werk een minimuminkomen oplevert. Starters kunnen soepeler toegang krijgen. Starters krijgen meer ruimte zodat ze kunnen groeien en er zijn strengere eisen voor wie al in het systeem zit.

Hiermee geven we ook gestalte aan de aanbevelingen van de *Artiestencoalitie* van 2020. Wie nu al in het statuut zit, kan al sinds 1 oktober 2022 rekenen op een hogere uitkering.

We hervormen ook de kleinevergoedingsregeling. Deze wordt omgezet in een amateurkunstenvergoeding. Prestaties moeten vooraf worden geregistreerd. Organisaties die er misbruik van maken en te vaak professionele kunstwerkers onder dit statuut tewerkstellen, zullen een solidariteitsbijdrage moeten betalen.

De discussie van vandaag verloopt net als de voorgaande discussies over het kunstwerkerstatuut. Het standpunt van de N-VA verbaast me niet. Het was hetzelfde toen het water de cultuurwerkers tot aan de lippen kwam tijdens corona of over auteursrechten op streamingplatformen. Het is pijnlijk dat een partij die wil uitpakken met de Vlaamse canon tegelijkertijd de huidige generatie kunstwerkers in de kou laat staan.

carreau.

Depuis des décennies, les socialistes se battent pour les travailleurs du secteur culturel. Nous avons été à l'origine du premier décret sur les arts, de la modernisation des droits d'auteur, du statut d'artiste et maintenant de l'attestation de travail des arts. Avec le marché unique numérique et la récente réforme fiscale des droits d'auteur, nous avons concrétisé des réformes cruciales. Nous souhaitons soutenir, protéger et reconnaître le monde culturel.

Le travail n'est pas encore terminé. Les travailleurs des arts doivent pouvoir bénéficier d'une rémunération équitable, quel que soit leur statut. Nous continuerons à nous battre pour cela. Aujourd'hui, nous franchissons une étape importante et historique pour une plus grande liberté artistique, mais également pour nos loisirs et nos divertissements.

**01.20 Vanessa Matz** (Les Engagés): En 2002, a été créé le statut d'artiste qui n'en est pas vraiment un. Il permet simplement aux artistes, dont le métier est par définition intermittent, de bénéficier d'une allocation de chômage durant leurs périodes non rémunérées. Cela fait des années qu'on parle de réformer ce statut qui ne reflète pas la réalité du métier: tracasseries administratives, non-connaissance du milieu par l'ONEM et faible valorisation financière. Nous nous réjouissons que ce dossier aboutisse, mais il diffère grandement des annonces ronflantes du début de législature.

La réforme du statut des artistes se répartit entre des arrêtés royaux et ce projet de loi; nous pensons que nous pouvons commenter celui-ci en visant la globalité.

Nous saluons la revalorisation des allocations et l'alignement de celles des cohabitants sur celle des isolés. Cela luttera contre la précarité et c'est une étape vers l'individualisation des droits. Nous saluons également la meilleure représentativité du secteur dans l'attribution du statut et la simplification du système.

Cependant, il y a décalage entre vos annonces du début de mandature et ce projet de loi. Les premières relevaient du courant baroque: exagération, grandeur parfois pompeuse, effets dramatiques, tension et contraste. En septembre 2020, le MR annonçait sur son site qu'il avait obtenu dans l'accord de gouvernement la

Socialisten strijden al decennialang voor de cultuurwerkers. We stonden aan de wieg van het eerste kunstendecreet, de modernisering van auteursrechten, het kunstenaarsstatuut en nu opnieuw met het kunstwerkattest. Met de *digital single market* en de recente fiscale hervorming van de auteursrechten hebben we cruciale hervormingen vormgegeven. We willen de culturele wereld ondersteunen, beschermen en erkennen.

Het werk is nog niet af. Kunstwerkers moeten kunnen rekenen op *fair pay*, ongeacht hun statuut. Daarvoor zullen wij blijven strijden. Vandaag zetten we echter een belangrijke en historische stap vooruit voor hun sociale bescherming, voor meer artistieke vrijheid, maar ook voor onze vrije tijd en ons entertainment.

**01.20 Vanessa Matz** (Les Engagés): In 2002 werd er een kunstenaarsstatuut gecreëerd dat er niet echt een is. Dankzij dat statuut kunnen kunstenaars, die per definitie kortstondige opdrachten uitvoeren, aanspraak maken op een werkloosheidsuitkering tijdens periodes waarin zij geen vergoeding ontvangen. Er wordt al jarenlang een hervorming aangekondigd van dat statuut, dat niet overeenstemt met de realiteit van het beroep: administratieve rompslomp, gebrek aan kennis van het milieu bij de RVA en lage financiële waardering. Wij zijn blij dat dit dossier eindelijk handen en voeten krijgt, maar de uitkomst verschilt sterk van de ronkende verklaringen bij het begin van de legislatuur.

De hervorming van het kunstenaarsstatuut krijgt concreet gestalte in koninklijke besluiten enerzijds en in dit wetsontwerp anderzijds. Wij denken dat wij hier het geheel kunnen becommentariëren.

Wij verwelkomen de verhoging van de uitkeringen en de afstemming van de uitkeringen voor samenwonenden op die voor alleenstaanden. Dat zal de bestaansonzekerheid tegengaan en is een stap in de richting van de individualisering van de rechten. Ook de betere representativiteit van de sector bij de toekenning van het statuut en de vereenvoudiging van het stelsel juichen wij toe.

Er zit evenwel licht tussen uw aankondigingen aan het begin van uw ambtstermijn en dit wetsontwerp. Uw initiële ronkende verklaringen zwemen meer naar de barok: overdrijvingen, soms pompeuze grandeur, drama, spanning en contrast. In september 2020 liet de MR op haar website weten dat ze gedaan gekregen had dat de hervorming van

réforme du statut d'artiste qui serait sorti du régime de chômage, qu'il serait acquis définitivement, qu'il n'y aurait plus de contrôle des chômeurs et qu'il y aurait un ministre fédéral des artistes. Le texte soumis en est bien loin.

Nous redéposons les amendements de Mme Fonck. Ce projet reconnaît insuffisamment l'écosystème du monde des arts. Les fonctions artistiques, techniques et de soutien, et les personnes qui les exercent – souvent en passant d'une fonction à l'autre – forment un écosystème indissociable. Or, ce projet définit les bénéficiaires exclusivement en fonction du travail artistique, ce qui est un retour en arrière par rapport au périmètre plus large visé dans l'arrêté royal actuel. Il n'est plus question de fonctions techniques mais bien de fonctions artistiques techniques.

Il faut donc préciser que les activités artistiques techniques et les activités de soutien sont prises en considération, au risque de bloquer le travail de la Commission des arts. La réalité du monde des arts est plurielle et très mouvante. Les chargés de diffusion en arts de la scène et les *bookers managers* en musique, par exemple, auront-ils droit au statut alors qu'ils sont rémunérés pour chaque date, comme l'équipe artistique et technique?

Votre gouvernement n'a pas profité de la gestation du projet pour établir un texte solide. Suite à une note légistique et à l'intervention de ma collègue Fonck, la majorité a déposé des amendements mettant en place un recours par rapport à l'ensemble des décisions de la Commission des arts. Selon cette note, le recours se limitait aux décisions relatives à la délivrance de l'attestation de travail des arts, et il était impossible d'introduire un recours contre d'autres décisions de cette commission, telle que la suspension de l'attestation. Merci d'avoir pris ces remarques en compte, même s'il est inconcevable qu'une telle erreur ait été commise.

Si la concertation avec une partie du secteur a été indéniable, ce dernier a vite compris qu'il s'agissait d'une consultation et non d'une co-construction. Selon l'Union des professionnels des arts et de la création, il n'y a aucune garantie d'accès au futur

het kunstenaarsstatuut in het regeerakkoord ingeschreven werd. Het kunstenaarsstatuut zou uit de werkloosheidsreglementering gelicht worden en definitief verworven zijn, werklozen zouden niet langer gecontroleerd worden en er zou een federale minister zijn met de kunstenaars in zijn portefeuille. Met de onderhavige tekst zijn we hier ver van verwijderd.

We dienen de amendementen van mevrouw Fonck opnieuw in. Dit wetsontwerp biedt niet genoeg erkenning voor het ecosysteem van de kunstensector. De artistieke, technische en ondersteunende functies en de personen die die functies uitoefenen – vaak door tussen functies te switchen – vormen een onlosmakelijk ecosysteem. Dit wetsontwerp definieert de begunstigden echter enkel in functie van het artistieke werk, wat een stap achteruit is ten opzichte van het ruimere toepassingsgebied in het huidige koninklijk besluit. Er is geen sprake meer van technische functies, maar van artistiek-technische functies.

Er moet dus gepreciseerd worden dat de artistiek-technische activiteiten en de ondersteunende activiteiten in aanmerking genomen worden, want anders dreigt het werk van de Kunstwerkcommissie geblokkeerd te worden. De kunstensector is veelzijdig en verandert voortdurend. Zullen de regisseurs in de podiumkunsten en de boekingsmanagers in de muziekwereld, bijvoorbeeld, aanspraak kunnen maken op het statuut wanneer ze, net zoals het artistieke en het technische team, voor elke voorstelling worden bezoldigd?

Uw regering heeft het hele wordingsproces van het ontwerp niet benut om een robuuste tekst op te stellen. Naar aanleiding van een wetgevingstechnische nota en de uiteenzetting van collega Fonck heeft de meerderheid amendementen ingediend die ertoe strekken een beroepsmogelijkheid in te stellen tegen alle beslissingen van de Kunstwerkcommissie. Volgens de nota bleef het beroep beperkt tot de beslissingen over de uitreiking van het kunstwerkattest, en kon er geen hoger beroep ingesteld worden tegen andere beslissingen van de Kunstwerkcommissie, zoals de opschorting van het attest. Ik ben blij dat u rekening gehouden hebt met die opmerkingen, al blijft het onbegrijpelijk dat er zo een fout gemaakt werd.

Er werd zeker overleg gepleegd met een deel van de sector, maar die sector heeft snel begrepen dat hij alleen geraadpleegd werd en verder geen inspraak had in de totstandkoming van de tekst. Volgens de Union de Professionnel·le·s des Arts et

statut pour des professions qui en sont exclues, et certains bénéficiaires actuels risquent d'être exclus par la Commission du travail des arts.

Les contrôles arbitraires de l'ONEM seront désormais exercés par cette Commission, plongeant le secteur dans l'aléatoire et le contradictoire alors qu'il attend un cadre clair et non discriminatoire.

La situation sera encore plus difficile pour les femmes artistes et techniciennes, qui ont moins accès aux emplois rémunérés et aux postes à responsabilité. Il faudra prouver un apport financier important via des activités artistiques. L'artiste devra aussi prouver que son intervention artistique professionnelle est nécessaire dans la production d'une œuvre.

Globalement, cette réforme, qui fait courir un risque d'exclusion à certains artistes, déçoit le secteur. On a raté l'occasion d'améliorer le statut d'artiste et ses conditions, même si des avancées sont indéniables. Au sein même de la majorité, certains estiment qu'on a franchi un pas mais qu'il reste beaucoup de travail.

**01.21 Anja Vanrobaeys** (Vooruit): J'ai du mal à accepter les affirmations selon lesquelles la majorité du secteur est déçue. Les fédérations ont coopéré dans le trajet de participation. Je ne reçois moi-même que des retours positifs à ce sujet. Il s'agit bien d'un progrès déjà amorcé au 1<sup>er</sup> octobre 2022 avec des allocations plus élevées pour tous ceux qui font déjà partie du statut.

**01.22 Vanessa Matz** (Les Engagés): J'ai souligné l'amélioration au niveau des allocations. Tout le secteur n'est pas désabusé, mais une partie de celui-ci est déçu.

Je ne souhaite pas que le statut soit plus restrictif qu'avant, et que cette commission fasse la chasse. Ma collègue a concrétisé ces craintes par le dépôt d'amendements, notamment sur les techniciens. Il y a des avancées mais les métiers sont très variés et différents. Il ne s'agit pas de tirer à vue sur la majorité mais d'alerter, notamment, sur des amendements que nous avons redéposés.

de la Création (UPACT) is er geen enkele garantie voor toegang tot het toekomstige statuut voor de beroepen die ervan uitgesloten zijn, en dreigen sommige huidige begunstigen door de Kunstwerkcommissie ervan uitgesloten te worden.

De willekeurige RVA-controles zullen voortaan door de Kunstwerkcommissie verricht worden: voor de sector betekent dat willekeur en tegenstrijdige beslissingen, terwijl deze een duidelijk en niet-discriminerend kader verwacht.

De situatie zal nog moeilijker zijn voor vrouwelijke kunstenaars en technici, die minder toegang hebben tot betaald werk en tot functies met enige verantwoordelijkheid. Men zal een grote financiële bijdrage via artistieke activiteiten moeten aantonen. De kunstenaar zal ook moeten bewijzen dat zijn professionele artistieke inbreng noodzakelijk is voor de totstandkoming van een kunstwerk.

Globaal genomen is de sector teleurgesteld over deze hervorming, die tot gevolg heeft dat bepaalde kunstenaars ervan dreigen te worden uitgesloten. Men heeft de kans gemist om het kunstenaarsstatuut en de bijbehorende voorwaarden te verbeteren, ook al werd er onmiskenbaar vooruitgang geboekt. Zelfs binnen de meerderheid vinden sommigen dat er stappen werden gezet maar dat er nog veel werk voor de boeg is.

**01.21 Anja Vanrobaeys** (Vooruit): Ik heb het er moeilijk mee als er hier wordt gezegd dat een meerderheid van de sector teleurgesteld is. De federaties hebben meegewerkt in het participatietraject. Ikzelf krijg niets anders dan positieve feedback hierover. Het gaat wel degelijk om een vooruitgang die al op 1 oktober 2022 werd ingezet met hogere uitkeringen voor iedereen die reeds in het statuut zit.

**01.22 Vanessa Matz** (Les Engagés): Ik heb gewezen op de verbetering op het stuk van de uitkeringen. Niet de hele sector is gedesillusioneerd, maar een deel ervan is wel ontgoocheld.

Ik wil niet dat het statuut beperkender is dan voorheen en dat die commissie een heksenjacht ontketent. Mijn collega heeft die vrees vertaald in amendementen, met name met betrekking tot de technici. Er werd enige vooruitgang geboekt, maar de beroepen in de sector zijn zeer uiteenlopend en verschillend. Het is niet mijn bedoeling om de meerderheid onder vuur te nemen, maar wel om de aandacht te vestigen op amendementen die wij opnieuw hebben ingediend.

Le secteur a été écouté mais n'a peut-être pas été entendu, c'est pourquoi nous nous abstiendrons sur ce projet de loi.

**01.23 François De Smet (DéFI):** Il était temps que l'on renforce la protection sociale des travailleurs des arts, dont beaucoup étaient menacés de précarité et qui ont particulièrement souffert de la crise sanitaire. Il fut difficile, à l'époque, d'arracher cette loi du 15 juillet 2020 améliorant les conditions de travail du secteur culturel. La fermeture des salles et l'impossibilité pour les artistes d'exercer leur métier avaient fait d'eux les oubliés de la crise.

Nous avons déposé une proposition de loi et alerté de l'urgence. De nombreux artistes ont été victimes des interprétations restrictives de l'ONEM. La nouvelle loi devrait effacer l'insécurité juridique. Il est inacceptable que les artistes aient dû fournir la charge de la preuve et faire l'objet de visions partisans de l'ONEM.

Car la culture est source d'innovation, de création, de lien social, en plus d'être un vecteur économique essentiel. Assurer la protection des artistes, c'est veiller à la richesse de nos démocraties. Non, la culture n'est pas une variable d'ajustement.

Le renouvellement du statut d'artiste sera désormais une formalité quinquennale. La nouvelle Commission du travail des arts, compétente pour reconnaître le travailleur salarié ou indépendant en tant que travailleur des arts et pour refuser ou retirer cette reconnaissance, constitue également une sécurité.

Il faudra observer les premiers pas de la commission. Le lancement d'un cadastre déterminant les critères et les activités qui y répondent ainsi que le régime de l'indemnité des arts amateurs constituent des progrès.

Toutefois, le périmètre des bénéficiaires défini dans le projet de loi considère qu'une activité technique ou de soutien est *ipso facto* liée à une activité artistique. Nous avons déposé un amendement qui reconnaît les activités techniques et de soutien comme constitutives de l'activité artistique. En effet, il existe un risque pour les métiers techniques et de soutien de ne pas être pleinement reconnus par la Commission du travail des arts, manquant un objectif majeur de cette réforme car ces métiers sont essentiels.

Men heeft naar de sector geluisterd, maar hun stem werd niet echt gehoord. Daarom zullen wij ons bij de stemming over dit ontwerp onthouden.

**01.23 François De Smet (DéFI):** Het was hoog tijd dat de cultuurwerkers een betere sociale bescherming kregen. Voor velen dreigde bestaansonzekerheid, en de cultuursector heeft bijzonder zwaar geleden onder de coronacrisis. Het was toen moeilijk om de wet van 15 juli 2020 tot verbetering van de toestand van de werknemers in de culturele sector erdoor te krijgen. Door de sluiting van de zalen en de onmogelijkheid voor de kunstenaars om hun beroep uit te oefenen vielen zij tijdens de crisis helemaal uit de boot.

Wij hebben een wetsvoorstel ingediend en gewezen op de urgentie. Tal van kunstenaars zijn het slachtoffer geworden van de restrictieve interpretatie van de RVA. De nieuwe wet zou een einde moeten maken aan de rechtsonzekerheid. Het is onaanvaardbaar dat de bewijslast bij de kunstenaars lag en dat zij geconfronteerd werden met de vooringenomenheid van de RVA.

Cultuur is immers een bron van innovatie, creatie, verbondenheid, én is ook een essentiële economische motor. Wie de kunstenaars een afdoende bescherming biedt, waakt over de rijkdom van onze democratieën. Neen, cultuur is geen sluitpost.

De vernieuwing van het kunstenaarsstatuut wordt een vijfjaarlijkse formaliteit. De nieuwe Kunstwerkcommissie, die de loontrekker of zelfstandige zal kunnen erkennen als kunstwerker en die erkenning ook zal kunnen weigeren of intrekken, biedt ook zekerheid.

Men zal de eerste stappen van de commissie moeten monitoren. De oprichting van een kadaster dat de criteria en de activiteiten die eraan voldoen, bepaalt en de invoering van de amateurkunstenvergoeding zijn een vooruitgang.

Volgens de in het wetsontwerp voorgestelde definitie van het toepassingsgebied inzake de begunstigen is een technische of ondersteunende activiteit *ipso facto* verbonden aan een artistieke activiteit. We hebben een amendement ingediend dat ertoe strekt de technische en ondersteunende activiteiten te erkennen als een wezenlijk onderdeel van de artistieke activiteit. Het risico bestaat immers dat de technische en ondersteunende activiteiten niet volledig erkend zullen worden door de Kunstwerkcommissie, waardoor men een belangrijk doel van deze hervorming niet zou bereiken, want

Par ailleurs, nous avons déposé un amendement technique lié à la notion de revenus jugés suffisants pour prouver une pratique professionnelle, et un autre lié aux contrats 1<sup>er</sup> bis. En effet, dans le nouvel article 18 du projet, l'alignement des contrats 1<sup>er</sup> bis sur les barèmes des conventions collectives de travail qui prend en considération le revenu mensuel moyen garanti en tant que limite inférieure absolue soulève quelques contradictions. Les rémunérations des CCT se basent sur un salaire horaire. Or, les contrats 1<sup>er</sup> bis couvrent des prestations non soumises à des horaires. Aligner ces rémunérations n'a donc pas de sens.

Ensuite, le salaire sera aligné différemment si le travailleur dépend ou non d'une commission paritaire, créant une possible disparité. Enfin, les employeurs pourraient se tourner vers des indépendants facturant des montants inférieurs aux minima des contrats précités. Les donneurs d'ordre pourraient engager une personne relevant d'un autre statut et le niveau de rémunération reste incertain car la référence à la CCT ne garantit pas un plus haut niveau de rémunération.

Si ce projet va dans la bonne direction, les points que je soulève, liés à nos amendements nous poussent à nous interroger sur l'application dudit projet à plusieurs fonctions, ainsi que sur les revenus. Cela justifiera notre abstention.

**01.24** **Frank Vandenbroucke**, ministre (*en néerlandais*): En 2002, une première loi a été mise en place pour offrir aux artistes une protection sociale décente. Dans ce cadre, ils pouvaient choisir entre un statut d'indépendant ou de salarié, mais dans les deux cas, une protection sociale convenable était combinée à la possibilité de travailler de manière autonome et indépendante, ce qui est propre au travail artistique. Ce régime n'était cependant pas parfait et il a été adapté à plusieurs reprises au fil des ans.

Aujourd'hui, vingt ans plus tard, nous discutons ici d'un nouveau projet de loi qui est le résultat d'un trajet de participation auquel ont contribué les partenaires sociaux, les administrations mais également des milliers de personnes issues du

die beroepen zijn essentieel.

Voorts hebben we een technisch amendement ingediend in verband met de als toereikend beoordeelde inkomsten om het professionele karakter van de artistieke praktijk te bewijzen, en een ander amendement in verband met de 1bis-contracten. In het nieuwe artikel 18 van het ontwerp geeft de afstemming van de 1bis-contracten op de barema's van de collectieve arbeidsovereenkomsten waarbij er rekening gehouden wordt met het gemiddelde gewaarborgd minimummaandloon als absolute ondergrens immers aanleiding tot enkele tegenstrijdigheden. De in de cao's vermelde vergoedingen zijn gebaseerd op een uurloon. De 1bis-contracten hebben evenwel betrekking op prestaties die niet verbonden zijn met arbeidsuurroosters. De afstemming van die vergoedingen is dan ook zinledig.

Vervolgens zal het loon anders worden afgestemd afhankelijk van het feit of de werknemer al of niet onder een paritair comité valt, wat een mogelijke discrepantie creëert. Ten slotte zouden de werkgevers zich kunnen wenden tot zelfstandigen die bedragen factureren die lager liggen dan de minimale bedragen in de voormelde contracten. De opdrachtgevers zouden een persoon in dienst kunnen nemen die onder een ander statuut valt en het vergoedingsniveau blijft onzeker, want de verwijzing naar de cao garandeert geen hoger vergoedingsniveau.

Het ontwerp is een stap in de goede richting, maar de punten die ik heb aangehaald en onze amendementen doen ons twijfelen aan de toepassing van het ontwerp op de verschillende functies, alsook over de kwestie van de vergoedingen. Daarom zullen we ons bij de stemming onthouden.

**01.24** **Minister Frank Vandenbroucke** (*Nederlands*): In 2002 werd een eerste wet in het leven geroepen die kunstenaars een fatsoenlijke sociale bescherming bood. Daarbij konden ze kiezen tussen een statuut als zelfstandige of als werknemer, maar in beide gevallen werd een degelijke sociale bescherming gecombineerd met de mogelijkheid om autonoom en zelfstandig te werken, wat eigen is aan artistiek werk. Die regeling was echter niet perfect en ze werd in de loop der jaren ook verschillende keren aangepast.

Vandaag, twintig jaar later, bespreken we hier een nieuw wetsontwerp, dat het resultaat is van een participatietraject waaraan de sociale partners, de administraties maar ook duizenden mensen uit de kunstwereld hebben meegeholpen. Ik wil hen

monde des arts. J'aimerais les en remercier expressément. Je remercie aussi les collègues de la majorité et de l'opposition pour leur travail. Mme Fonck nous a régulièrement appelés à nous attaquer à ce problème, et c'est ce que nous avons fait avec ce projet.

Par ailleurs, je ne pense pas que ce texte soit parfait. Nous devons probablement réajuster des éléments dans quelques années, notamment parce que la réalité du terrain évolue. Depuis 2002, nous avons vu beaucoup plus de projets, plus de diversité et aussi plus d'incertitude. Il y a de nombreuses années, Patrick Dewael, en tant que ministre flamand de la Culture, a fait un travail de pionnier qui s'inscrivait dans les nouvelles évolutions de la société. Et cette société continuera d'évoluer à l'avenir.

Lors du débat avec M. Anseeuw, nous avons beaucoup parlé des allocations de chômage. Bien sûr, nous améliorons le régime de chômage des artistes. En effet, pendant la crise du covid, il s'est avéré qu'un certain nombre de personnes issues du secteur artistique se trouvaient dans une situation très problématique. Mais avec ce projet, nous faisons tellement plus: nous créons un cadre pour les artistes professionnellement actifs. Entre autres choses, nous supprimons le régime des petites indemnités, que j'ai moi-même créé il y a 20 ans.

Nous renforçons également la solidarité et faisons en sorte que les artistes qui sont actifs et travaillent professionnellement puissent toucher un revenu de manière correcte. Nous ouvrons le statut "article 1bis" aux artistes travaillant de façon autonome, sans donneur d'ordre. Il n'est pas question de chômage, mais bien de personnes actives professionnellement. Je ne nie pas qu'il existe un problème au niveau de l'activation des chômeurs, mais il ne se pose pas dans ce contexte.

Mme Fonck souhaite, par ses amendements, élargir radicalement la définition des secteurs et des concepts. Nous ne pensons pas que ce soit une bonne idée. Nous délimitons les secteurs artistiques pertinents et estimons effectivement qu'il doit s'agir d'activités artistiques, artistico-techniques ou artistiques de soutien. Nous créons ainsi un cercle de solidarité assez exclusif, précisément pour pouvoir travailler de manière très inclusive à l'intérieur de ce cercle, notamment en utilisant un cadastre dynamique permettant de suivre l'évolution sur le terrain.

En revanche, avec ses observations, Mme Fonck a incité la majorité à déposer de nouveaux amendements afin d'organiser un système cohérent

daarvoor uitdrukkelijk danken. Daarnaast dank ik ook de collega's van meerderheid en oppositie voor hun inspanningen. Mevrouw Fonck heeft er geregeld op aangedrongen dat we dit probleem zouden aanpakken en dat hebben we met dit ontwerp gedaan.

Ik denk overigens niet dat deze tekst perfect is. Waarschijnlijk zullen we over een aantal jaar weer zaken moeten aanpassen, ook omdat de realiteit op het terrein evolueert. Sinds 2002 zien we veel meer projectwerk, meer diversiteit en ook meer onzekerheid. Patrick Dewael heeft vele jaren geleden als Vlaams minister van Cultuur baanbrekend werk geleverd dat aansloot bij de nieuwe evoluties die zich in de samenleving hadden voorgedaan. En ook in de toekomst zal die samenleving blijven evolueren.

In het debat met de heer Anseeuw werd veel gesproken over de werkloosheidsuitkering. Natuurlijk verbeteren we het werkloosheidsregime voor kunstenaars. Tijdens de covidcrisis is immers gebleken dat een aantal mensen uit de artistieke sector zich in een heel problematische situatie bevond. Maar met dit ontwerp doen we zoveel meer: we scheppen een kader voor professioneel actieve kunstenaars. We schaffen onder meer de kleinevergoedingsregeling af, die ik zelf twintig jaar geleden nog in het leven heb geroepen.

We voeren ook meer solidariteit in en zorgen ervoor dat actieve, professioneel werkende kunstenaars op een correcte manier een inkomen kunnen verwerven. We maken het 1bis-statuuat mogelijk voor autonoom werkende kunstenaars zonder opdrachtgever. Dat gaat niet over werkloosheid, dat gaat wel degelijk over professioneel actieve mensen. Ik ontken niet dat er een probleem is met het activeren van werkloze mensen, maar dat is hier nu niet aan de orde.

Mevrouw Fonck wil met haar amendementen de afbakening van de sectoren en begrippen helemaal opengooien. Wij vinden dat geen goed idee. Wij bakenen de relevante kunstensectoren af en vinden inderdaad dat het om artistiek, artistiek-technisch of artistiek-ondersteunend werk moet gaan. Daarmee creëren we een vrij exclusieve solidariteitscirkel, net omdat we binnen die cirkel heel inclusief zouden kunnen werken, onder meer met een dynamisch kadaster waardoor we de evolutie op het terrein kunnen volgen.

Daarentegen heeft mevrouw Fonck met haar bemerkningen de meerderheid wel aangezet om nieuwe amendementen in te dienen om een

de recours.

En bref, ce projet de loi constitue un premier jalon majeur. Des étapes importantes suivront. Nous devons ainsi instituer une Commission du travail des arts, ce qui sera chose faite au plus tôt en septembre 2023.

Des débats sur l'élaboration de revenus corrects doivent encore être menés. Je veux toutefois accorder ma confiance au monde des artistes pour donner forme à ce régime. Cette confiance s'accompagne néanmoins de la responsabilité de le faire correctement et de respecter les balises.

**01.25 Björn Anseeuw (N-VA):** Le ministre suscite l'impression que ce projet de loi ne porterait pas du tout sur un régime de chômage, alors que c'est évidemment largement le cas.

La définition de l'artiste travailleur passe par des critères auxquels il faut satisfaire pour obtenir le statut d'artiste. Cependant, les personnes répondant à ces critères peuvent également bénéficier des allocations de chômage très "avantageuses" liées à ce statut. Il reste à savoir si ce régime est vraiment si avantageux pour les artistes. En effet, je ne suis pas convaincu qu'il leur sera bénéfique à terme, au contraire même.

Pour nous, le problème réside dans un accès équitable à la sécurité sociale, or celui-ci est loin d'être garanti dans le projet de loi à l'examen.

Le **président**: La discussion générale est close.

### **Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2864/8)

Le projet de loi compte 20 articles.

### **Amendements déposés**

**Art. 5**

• 8 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

**Art. 6**

• 9 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

**Art. 7**

• 11 – Catherine Fonck cs (2864/9)

• 12 – Catherine Fonck cs (2864/9)

• 13 – François De Smet (2864/9)

• 14 – François De Smet (2864/9)

coherent systeem van beroep te organiseren.

Kortom, dit wetsontwerp vormt een eerste belangrijke mijlpaal. Hierna volgen er nog belangrijke etappes. Zo moeten we een Kunstwerkcommissie oprichten, wat ten vroegste in september 2023 zal gebeuren.

Ook moeten er nog debatten worden gevoerd over de totstandkoming van correcte inkomens. Ik wil echter vertrouwen geven aan de wereld van de kunstenaars om die regeling mee vorm te geven. Maar met dat vertrouwen krijgen ze meteen ook de verantwoordelijkheid om dat correct te doen en om de afbakening te respecteren.

**01.25 Björn Anseeuw (N-VA):** De minister wekt hier de indruk dat dit wetsontwerp helemaal niet zou gaan over een werkloosheidsregeling, terwijl dat in grote mate natuurlijk wél het geval is.

Wat een werkende kunstenaar is, wordt gedefinieerd aan de hand van criteria waaraan moet worden voldaan om in aanmerking te komen voor het kunstenaarsstatuut. Wie aan die criteria voldoet, komt echter ook in aanmerking voor de zeer 'voordelige' werkloosheidsuitkering uit dat statuut. Waarbij het nog maar de vraag is of die regeling wel zo voordelig is voor de kunstenaars. Ik ben er immers niet van overtuigd dat zij daarvan op termijn beter zullen worden, wel integendeel.

Voor ons gaat het over een rechtvaardige toegang tot de sociale zekerheid en die is in dit ontwerp allesbehalve gewaarborgd.

De **voorzitter**: De algemene bespreking is gesloten.

### **Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2864/8)

Het wetsontwerp telt 20 artikelen.

### **Ingediende amendementen**

**Art. 5**

• 8 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

**Art. 6**

• 9 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

**Art. 7**

• 11 – Catherine Fonck cs (2864/9)

• 12 – Catherine Fonck cs (2864/9)

• 13 – François De Smet (2864/9)

• 14 – François De Smet (2864/9)

*Art. 17*

- 10 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

*Art. 18*

- 15 – François De Smet (2864/9)

La discussion des articles est close. Le vote sur les amendements et les articles réservés ainsi que sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

**02** **Projet de loi relatif à l'imputation du congé de deuil sur la rémunération garantie pour les travailleurs qui ne relèvent pas du champ d'application de l'arrêté royal du 28 août 1963 relatif au maintien de la rémunération normale des travailleurs pour les jours d'absence à l'occasion d'événements familiaux ou en vue de l'accomplissement d'obligations civiles ou de missions civiles (2919/1-3)**

**Discussion générale**

Le rapporteur, Mme Thémont, s'en réfère au rapport écrit.

**02.01** **Sophie Rohonyi (DéFI):** Si nous sommes censés naître libres et égaux en droits, nous savons que, dans les faits, ce n'est pas le cas. C'est pourquoi nous nous engageons à combattre cette inégalité de notre vivant alors qu'elle subsiste aussi à notre mort ou à celle de nos proches. Mon groupe salue la mesure correctrice prévue par ce projet de loi, de la même manière que nous soutiendrons toujours toute mesure visant à harmoniser les différents statuts de travailleurs.

La loi du 27 juin 2021 a étendu le délai du congé de deuil en cas de décès d'un enfant, d'un conjoint ou d'un partenaire cohabitant tout en prévoyant, sous certaines conditions, la possibilité d'imputer les jours de congé supplémentaires de chômage sur la période légale de salaire garanti en cas de maladie ou d'accident. Mais cette possibilité excluait les membres du personnel contractuel de la fonction publique fédérale. Ce projet de loi apporte ainsi une réponse claire à la dure réalité que vivent ces travailleurs lors d'un deuil.

Cependant, la date d'entrée en vigueur de cette mesure correctrice n'est fixée qu'au 1<sup>er</sup> mars 2023. Cela pourrait être plus rapide, d'après le texte, grâce à un potentiel arrêté royal, mais nous aurions préféré en obtenir la garantie.

Mon groupe soutiendra malgré tout ce projet de loi.

*Art. 17*

- 10 – Anja Vanrobaeys cs (2864/9)

*Art. 18*

- 15 – François De Smet (2864/9)

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over de aangehouden amendementen, de aangehouden artikelen en over het geheel zal later plaatsvinden.

**02** **Wetsontwerp betreffende de aanrekening van het rouwverlof op het gewaarborgd loon voor de werknemers die niet onder het toepassingsgebied vallen van het koninklijk besluit van 28 augustus 1963 betreffende het behoud van het normaal loon van werknemers voor afwezigheidsdagen ter gelegenheid van familiegebeurtenissen of voor de vervulling van staatsburgerlijke verplichtingen of van burgerlijke opdrachten (2919/1-3)**

**Algemene bespreking**

Mevrouw Thémont, rapporteur, verwijst naar het schriftelijk verslag.

**02.01** **Sophie Rohonyi (DéFI):** Hoewel we verondersteld worden vrij en met gelijke rechten geboren te worden, weten we dat dit in werkelijkheid niet het geval is. Daarom zetten we ons tijdens ons leven in om die ongelijkheid te bestrijden, terwijl ze ook na onze dood of die van onze dierbaren voortduurt. Mijn partij verwelkomt de corrigerende maatregel waarin dit wetsontwerp voorziet, zoals we altijd elke maatregel zullen steunen die erop gericht is de verschillende werknemersstatuten te harmoniseren.

Bij de wet van 27 juni 2021 werd het rouwverlof bij het overlijden van een kind, echtgenoot of samenwonende partner uitgebreid en kunnen onder bepaalde voorwaarden extra dagen klein verlet in mindering gebracht worden van de wettelijke periode van gewaarborgd loon in geval van ziekte of ongeval. Het contractueel personeel van het federaal openbaar ambt kon van die mogelijkheid echter geen gebruik maken. Dit wetsontwerp biedt dus een duidelijk antwoord op de harde realiteit waarmee die werknemers in geval van rouw geconfronteerd worden.

Deze corrigerende maatregel zal echter pas op 1 maart 2023 in werking treden. Dat zou volgens de tekst sneller kunnen via een eventueel koninklijk besluit, maar wij hadden liever de garantie gekregen dat dit sneller gebeurt.

Desondanks zal mijn fractie dit wetsontwerp

steunen.

**02.02 Nahima Lanjri** (cd&v): Il y a un an et demi, nous avons prolongé le congé de deuil de trois à dix jours pour tous les travailleurs – salariés, fonctionnaires et indépendants. C'était une grande avancée car jusqu'alors, les indépendants n'avaient même pas la possibilité de prendre un congé de deuil.

Aujourd'hui, nous corrigeons une petite omission. Si une personne tombe malade après son congé de deuil, cette absence sera imputée sur la rémunération garantie. C'était déjà le cas pour les fonctionnaires et les salariés, mais la législation devait encore être adaptée pour les collaborateurs contractuels. C'est ce que nous faisons avec ce projet de loi.

Le **président**: La discussion générale est close.

### **Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2919/3)

Le projet de loi compte 4 articles.

Aucun amendement n'a été déposé.

*Les articles 1 à 4 sont adoptés article par article.*

La discussion des articles est close. Le vote sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

**03** **Projet de loi portant l'harmonisation de la période de référence pour l'octroi de l'indemnité de fermeture et l'adaptation des montants des salaires annuels pour la cotisation spéciale de compensation (2949/1-3)**

### **Discussion générale**

Mme Cornet, rapporteur, renvoie au rapport écrit.

La discussion générale est close.

### **Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2949/3)

L'intitulé a été modifié par la commission en "projet

**02.02 Nahima Lanjri** (cd&v): Anderhalf jaar geleden hebben we het rouwverlof voor iedereen – werknemers, ambtenaren en zelfstandigen – uitgebreid van drie naar tien dagen. Dat was een grote doorbraak, want zelfstandigen hadden voor die tijd zelfs niet eens de mogelijkheid om rouwverlof te nemen.

Vandaag zetten we een kleine vergetelheid recht. Als mensen na hun rouwverlof ziek worden, wordt dat aangerekend op het gewaarborgd loon. Dat was al het geval voor ambtenaren en werknemers, maar voor contractuele medewerkers moest de wetgeving nog worden aangepast. Dat doen we nu via dit wetsontwerp.

De **voorzitter**: De algemene bespreking is gesloten.

### **Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2919/3)

Het wetsontwerp telt 4 artikelen.

Er werden geen amendementen ingediend.

*De artikelen 1 tot 4 worden artikel per artikel aangenomen.*

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over het geheel zal later plaatsvinden.

**03** **Wetsontwerp houdende harmonisering van de referentieperiode voor de toekenning van de sluitingsvergoeding en de aanpassing van de bedragen van de jaarlonen voor de bijzondere compenserende bijdrage (2949/1-3)**

### **Algemene bespreking**

Mevrouw Cornet, rapporteur, verwijst naar het schriftelijk verslag.

De algemene bespreking is gesloten.

### **Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2949/3)

Het opschrift werd door de commissie gewijzigd in

de loi portant harmonisation de la période de référence pour l'octroi de l'indemnité de fermeture et adaptation des montants des salaires annuels pour la cotisation spéciale de compensation".

Le projet de loi compte 5 articles.

Aucun amendement n'a été déposé.

*Les articles 1 à 5 sont adoptés article par article.*

La discussion des articles est close. Le vote sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

**04** **Projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/1-8)**

#### *Discussion générale*

M. Vicaire, rapporteur, renvoie au rapport écrit.

**04.01** **Anneleen Van Bossuyt (N-VA)**: Il s'agit d'un dossier assez technique, créant un cadre clair assorti d'un régime de protection pour les membres du personnel d'une entreprise privée qui révèlent des dysfonctionnements. Un règlement pour le secteur public relève de la compétence d'une autre commission.

Un tel régime est absolument nécessaire. Par le passé, la N-VA a milité pour des régimes de protection au sein des services de police et du secteur financier. Les bonnes personnes doivent être protégées afin que le statut de lanceur d'alerte ne soit pas érodé. La directive européenne transposée par ce projet de loi constitue une bonne base à cet égard.

Le délai de transposition est cependant un point faible. Cette directive devait déjà être transposée pour le 17 décembre 2021, et l'accord de gouvernement indiquait explicitement qu'elle serait effectivement transposée dans ce délai. Un accord de coopération avec les régions sera également nécessaire pour mettre en œuvre ce projet de loi. Le ministre est apparemment ouvert à cette idée et nous verrons comment le tout se déroulera dans la pratique.

Le présent projet contient certains éléments moins clairs, raison pour laquelle nous nous abstiendrons.

"wetsontwerp houdende harmonisering van de referentieperiode voor de toekenning van de sluitingsvergoeding en aanpassing van de bedragen van de jaarlonen voor de bijzondere compenserende bijdrage".

Het wetsontwerp telt 5 artikelen.

Er werden geen amendementen ingediend.

*De artikelen 1 tot 5 worden artikel per artikel aangenomen.*

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over het geheel zal later plaatsvinden.

**04** **Wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/1-8)**

#### *Algemene bespreking*

De heer Vicaire, rapporteur, verwijst naar het schriftelijk verslag.

**04.01** **Anneleen Van Bossuyt (N-VA)**: Dit behelst een vrij technisch dossier, waarbij er een duidelijk kader gecreëerd wordt met een beschermingsregeling voor personeelsleden van een private onderneming die wantoestanden aan het licht brengen. Voor een regeling voor de publieke sector is een andere commissie bevoegd.

Een dergelijke regeling is absoluut noodzakelijk. De N-VA heeft in het verleden mee aan de kar getrokken voor beschermingsregelingen binnen de politiediensten en binnen de financiële sector. De juiste personen moeten bescherming krijgen, zodat het klokkenluiderstatuut niet wordt uitgehold. De Europese richtlijn die door dit wetsontwerp wordt omgezet, is hiervoor een goede basis.

De omzettingstermijn is wel een zwak punt. Deze richtlijn moest al tegen 17 december 2021 worden omgezet en in het regeerakkoord stond expliciet dat ze wel degelijk binnen die termijn zou worden omgezet. Er zal ook een samenwerkingsakkoord met de gewesten nodig zijn om dit wetsontwerp uit te voeren. De minister staat blijkbaar daarvoor open en we zullen zien hoe een en ander in de praktijk zal verlopen.

Een aantal zaken in dit ontwerp is minder duidelijk, wat meteen ook de reden is waarom wij ons zullen onthouden.

Le seuil de 50 travailleurs, à partir duquel la loi entrera en vigueur, ne s'applique pas à certaines PME financières et économiques. De ce fait, deux systèmes peuvent s'appliquer à une alerte, ce qui n'est certainement pas optimal.

Le projet de loi ne s'applique pas – à juste titre – aux informations couvertes par le secret médical et par le secret professionnel des avocats, mais il est communément admis que d'autres conseillers juridico-financiers, tels que les experts-comptables, peuvent également être tenus au secret professionnel. Il en résulte un champ de tension entre le lancement d'alerte et le secret professionnel, de sorte que deux régimes pourront coexister dans certaines situations, ce qui ne favorisera pas la sécurité juridique. Il est certes crucial de protéger tant le secret professionnel que les lanceurs d'alerte, mais la balance penche désormais en faveur de la protection des seconds et de leur droit de parole dans les domaines professionnels juridico-financiers.

Le justiciable se tournera plus volontiers vers un avocat que vers un autre professionnel, parce qu'on sait que l'avocat est, pour sa part, tenu au secret professionnel.

**04.02 Erik Gilissen (VB):** Le projet de loi à l'examen est une transposition partielle et tardive d'une directive européenne. Son objectif est de protéger les auteurs de signalement. Les lanceurs d'alerte qui dénoncent des problèmes sont trop souvent confrontés à des actes visant à leur mettre des bâtons dans les roues et sont même parfois licenciés. Il faut pouvoir signaler un problème sans crainte de représailles. Cette liberté sera bénéfique à tous.

Les critiques qu'avait formulées le Conseil d'État sur l'avant-projet, et plus particulièrement sur son champ d'application, étaient tellement nombreuses qu'il en a conclu qu'il ne pouvait plus poursuivre son examen. En effet, le champ d'application était à ce point étendu que le Conseil d'État a noté, à juste titre, que tous les domaines ne relevaient pas de la compétence des autorités fédérales.

Une deuxième version remaniée a été soumise au Conseil d'État. Dans son deuxième avis, celui-ci a encore formulé quelques observations, notamment sur l'article 14. C'est la raison pour laquelle le Vlaams Belang s'est abstenu en commission lors du vote sur cet article spécifique.

Il est important d'être attentif aux faux signalements. La protection des lanceurs d'alerte ne

De drempel van 50 werknemers, waarna de wet in werking zal treden, geldt niet voor bepaalde financiële en economische kmo's. Daardoor kunnen voor een melding twee systemen van toepassing zijn. Dat is zeker niet optimaal.

Het wetsontwerp is – terecht – niet van toepassing op informatie die gedekt is door het medische beroepsgeheim en het beroepsgeheim van advocaten, maar het is algemeen aanvaard dat ook andere financieel-juridische adviseurs, bijvoorbeeld accountants, aan het beroepsgeheim kunnen zijn gehouden. Dan ontstaat er een spanningsveld tussen het klokkenluidersysteem en het beroepsgeheim, waardoor er in bepaalde situaties twee regelingen naast elkaar kunnen bestaan. Dat zal de rechtszekerheid niet ten goede komen. Zowel het beroepsgeheim als de bescherming van de klokkenluiders is cruciaal, maar nu slaat de slinger door naar de bescherming van de klokkenluiders en hun spreekrecht in de financieel-juridische beroepsgebieden.

De rechtzoekende zal zich veeleer tot een advocaat wenden dan tot een andere beroepsbeoefenaar, omdat het bekend is dat de advocaat wel gehouden is aan het beroepsgeheim.

**04.02 Erik Gilissen (VB):** Dit wetsontwerp is een gedeeltelijke en een laattijdige omzetting van een Europese richtlijn. Het doel is de bescherming van melders van inbreuken. Klokkenluiders die problemen aan het licht brengen, krijgen maar al te vaak te maken met acties om hen tegen te werken en soms is zelfs ontslag hun deel. Problemen melden moet kunnen zonder vrees voor repressie. Het vrij kunnen melden van problemen komt ons uiteindelijk allemaal ten goede.

De Raad van State had zo veel kritiek op het voorontwerp, en meer bepaald op het toepassingsgebied, dat hij concludeerde geen verder onderzoek te kunnen doen. Het toepassingsgebied was namelijk zo uitgebreid dat de Raad van State terecht opmerkte dat de federale overheid niet voor alle gebieden bevoegd was.

Er werd een tweede herwerkte versie voorgelegd aan de Raad van State. In zijn tweede advies heeft de Raad van State nog wat opmerkingen geformuleerd, onder meer bij artikel 14. Het Vlaams Belang heeft zich daarom in de commissie onthouden bij de stemming over dit specifieke artikel.

Het is belangrijk dat er aandacht is voor valse meldingen. De bescherming van klokkenluiders

doit pas devenir un permis de signaler à tort ou à travers des abus en tout genre, sans motif ni preuve. Il est impératif que les entreprises puissent bénéficier d'une protection contre les faux signalements. Il ne faut pas non plus perdre de vue la protection du secret professionnel.

De manière générale, la protection des lanceurs d'alerte est une bonne chose. C'est pourquoi le Vlaams Belang soutiendra le projet de loi à l'examen.

**04.03 Roberto D'Amico (PVDA-PTB):** Votre projet de loi arrive onze mois après la date limite de transposition de la directive européenne protégeant les lanceurs d'alerte. La Vivaldi nous avait pourtant garanti qu'elle transposerait cette directive à temps.

Nombreux sont les lanceurs d'alerte qui risquent leur vie pour l'intérêt général. Ils dénoncent les crimes de guerre, la surveillance des populations, l'évasion fiscale ou les scandales sanitaires. Il faut leur garantir des mesures de protection.

Je ne peux m'empêcher de penser à Julian Assange, persécuté par les États-Unis pour avoir révélé les crimes de guerre de l'armée américaine en Irak et en Afghanistan. Aujourd'hui, c'est lui qui est en danger, pas ceux qui ont commis ces crimes. Vous avez rejeté une motion du PTB visant à lui octroyer l'asile politique. Cela aurait été un signal fort de notre pays en faveur de la liberté de la presse et pour la protection des lanceurs d'alerte.

Vous avez indiqué que votre texte ne concernerait pas les lanceurs d'alerte étrangers établis à l'étranger, même dans le cas où ils auraient révélé des informations d'intérêt public pour la Belgique. Comment le justifier? Dans notre pays, des journalistes se sont servis des informations révélées par ces lanceurs d'alerte, des députés ont posé des questions parlementaires. J'ai redéposé un amendement afin de faire de la Belgique un pays hospitalier pour les lanceurs d'alerte révélant des informations nous concernant.

*Présidente: Eliane Tillieux*

Les fonctionnaires des parlements des entités

mag geen vrijgeleide worden om te pas en te onpas allerlei misbruiken te melden, waarvoor er geen enkele aanleiding of bewijs is. Bedrijven moeten absoluut bescherming kunnen genieten tegen valse meldingen. Ook de bescherming van het beroepsgeheim mogen we niet uit het oog verliezen.

De bescherming van klokkenluiders is in het algemeen een goede zaak. Daarom zal het Vlaams Belang dit wetsontwerp steunen.

**04.03 Roberto D'Amico (PVDA-PTB):** Uw wetsontwerp komt er elf maanden na de uiterste datum voor de omzetting van de Europese richtlijn ter bescherming van de klokkenluiders. De vivaldiregering had ons echter gegarandeerd dat zij die richtlijn tijdig in het Belgische recht zou omzetten.

Tal van klokkenluiders zetten hun leven op het spel ten dienste van het algemeen belang. Zij klagen oorlogsmisdaden of het feit dat bevolkingsgroepen in de gaten worden gehouden aan of brengen gevallen van belastingontwijking of gezondheidsschandalen aan het licht. We moeten hen garanderen dat ze bescherming zullen genieten.

Mijn gedachten gaan onvermijdelijk uit naar Julian Assange, die door de Verenigde Staten wordt vervolgd omdat hij oorlogsmisdaden van het Amerikaanse leger in Irak en Afghanistan aan het licht heeft gebracht. Vandaag is hij het die gevaar loopt, en niet degenen die die misdaden hebben gepleegd. U hebt een motie van de PVDA waarin wij vragen om hem politiek asiel te verlenen, verworpen. Daarmee zou ons land een sterk signaal hebben afgegeven ten gunste van de persvrijheid en de bescherming van de klokkenluiders.

U hebt aangegeven dat uw tekst niet van toepassing zou zijn op buitenlandse klokkenluiders in het buitenland, ook wanneer zij informatie zouden hebben bekendgemaakt die van openbaar nut is voor België. Hoe verantwoordt u dat? In ons land hebben journalisten gebruikgemaakt van informatie die door klokkenluiders werd onthuld. Volksvertegenwoordigers hebben parlementaire vragen gesteld. Ik heb een amendement opnieuw ingediend: het strekt ertoe ervoor te zorgen dat België een gastvrij land is voor klokkenluiders die informatie onthullen die ons aanbelangt.

*Voorzitster: Eliane Tillieux*

Zullen de ambtenaren van de parlementen van de

fédérées seront-ils concernés par votre projet de loi, comme l'indique la ministre régionale De Bue?

**04.04 François De Smet (DéFI):** La crainte de représailles peut dissuader les travailleurs de divulguer des manquements au sein de leur entreprise ou de leur administration. L'absence de procédures pour ces révélations peut pousser certains travailleurs à se tourner vers les médias. L'adoption de règles détaillées s'avérait donc nécessaire.

La directive UE/2019/1937 est enfin prête à être transposée. Le législateur belge est plus ambitieux que l'européen car il vise aussi les signalements de violations pour les fraudes fiscale et sociale. Il prévoit aussi une procédure de signalement anonyme.

Nous ne comprenons pas que l'exception pour le secret professionnel ne soit pas appliquée aux avocats. Malgré tout, mon groupe soutiendra le texte, en insistant sur les missions des instances coordonnant les signalements externes, sur les sanctions effectives et sur la mise à disposition d'un financement de ces missions.

**04.05 Pierre-Yves Dermagne, ministre (en français):** Ce texte transpose avec un retard que je regrette la directive européenne déjà évoquée tout en allant plus loin que celle-ci.

*(En néerlandais)* En ce qui concerne la possible insécurité juridique entre ces deux procédures différentes, reposant sur deux directives différentes, mes services ont demandé ce matin une interprétation à la Commission européenne. J'informerai Mme Van Bossuyt de la réponse de la Commission.

*(En français)* Je suis disposé à continuer le travail avec les entités fédérées dans notre contexte institutionnel complexe, comportant des structures publiques et privées. La ministre De Sutter déposera bientôt le texte sur la fonction publique fédérale. Les entités fédérées prévoient aussi des textes. Cela nécessitera des accords de coopération que je suis prêt à sceller rapidement. Nous avons consulté les entités fédérées. Leurs remarques et celles de la section de législation du Conseil d'État ont été intégrées au texte. Nous poursuivrons cette collaboration pour garantir la protection des lanceurs d'alerte partout en Belgique. Mais le projet ne vise pas la compétence universelle. Cela relève de l'appréciation de la

deelgebieden onder uw wetsontwerp vallen, zoals gewestminister De Bue aangaf?

**04.04 François De Smet (DéFI):** De angst voor represailles kan de werknemers ervan afschrikken tekortkomingen bij hun bedrijf of hun bestuur aan de kaak te stellen. Het gebrek aan procedures voor zulke onthullingen kan ertoe leiden dat sommige werknemers naar de media stappen. Er moesten dus gedetailleerde regels aangenomen worden.

De richtlijn EU/2019/1937 kan eindelijk in Belgisch recht omgezet worden. De Belgische wetgever is ambitieuzer dan de Europese, want ook meldingen van schendingen van bepalingen inzake fiscale en sociale fraude worden in België gevisieerd. Er wordt ook in een anonieme meldingsprocedure voorzien.

We begrijpen niet dat de uitzondering voor het beroepsgeheim niet wordt toegepast op de advocaten. Desondanks zal mijn partij deze tekst steunen, waarbij we erop aandringen dat de opdrachten van de instanties die de externe meldingen coördineren afgebakend worden, er effectieve sancties ingevoerd worden en er middelen uitgetrokken worden om die opdrachten te financieren.

**04.05 Minister Pierre-Yves Dermagne (Frans):** Deze tekst vormt – met enige vertraging, die ik betreur – de omzetting van de Europese richtlijn waarnaar men eerder verwezen heeft. Men gaat daarbij zelfs verder dan die richtlijn.

*(Nederlands)* Wat de mogelijke rechtsonzekerheid tussen de twee verschillende procedures betreft, gebaseerd op twee verschillende richtlijnen, hebben mijn diensten vanochtend de Europese Commissie om een interpretatie gevraagd. Ik zal mevrouw Van Bossuyt op de hoogte houden van de reactie van de Commissie.

*(Frans)* Ik ben bereid om samen met de deelgebieden het werk voort te zetten, niettegenstaande de complexe institutionele context van ons land, met zijn publieke en private entiteiten. Minister De Sutter zal weldra de tekst over het federaal openbaar ambt indienen. De deelgebieden bereiden ook teksten voor. In dat kader zal het nodig zijn samenwerkingsakkoorden te sluiten en ik ben bereid die snel te bekrachtigen. We hebben met de deelgebieden overleg gepleegd. Hun opmerkingen en de opmerkingen van de afdeling Wetgeving van de Raad van State werden in de tekst opgenomen. We zullen deze samenwerking voortzetten om de bescherming van klokkenluiders overal in België te waarborgen. Het wetsontwerp

ministre des Affaires étrangères.

strekt er niet toe een universele bevoegdheid uit te oefenen. Daarover moet de minister van Buitenlandse Zaken oordelen.

**04.06 Anneleen Van Bossuyt (N-VA):** Je remercie le ministre d'avoir posé cette question complémentaire à la Commission européenne. Toutefois, ne serait-il pas préférable d'attendre la réponse et d'inscrire ce complément d'information dans le texte avant de le voter, pour éviter tout risque d'insécurité juridique?

**04.06 Anneleen Van Bossuyt (N-VA):** Ik dank de minister om die bijkomende vraag te stellen aan de Europese Commissie, maar zouden we dan niet beter eerst het antwoord afwachten en die verduidelijking dan opnemen in de tekst voor we daarover stemmen, om zo elk risico van rechtsonzekerheid te vermijden?

**04.07 Pierre-Yves Dermagne, ministre (en français):** Il est important de voter ce texte ce soir, vu le dépassement du délai de transposition. Mais si la réponse de la Commission européenne nécessite une modification législative, elle interviendra. Dès réception de celle-ci, ce Parlement sera informé.

**04.07 Minister Pierre-Yves Dermagne (Frans):** Het is belangrijk dat er vanavond over deze tekst gestemd wordt, aangezien de omzettingstermijn verstreken is. Als het antwoord van de Europese Commissie echter een wetswijziging vereist, zal die er komen. Zodra we dat antwoord van de Commissie ontvangen, zal de Kamer daarvan in kennis gesteld worden.

**04.08 Roberto D'Amico (PVDA-PTB):** Votre texte vise une entité juridique du secteur privé. Mais vous dites que les fonctionnaires des entités fédérées seront protégés. Pourriez-vous m'expliquer cela?

**04.08 Roberto D'Amico (PVDA-PTB):** Uw tekst heeft betrekking op een juridische entiteit in de privésector, maar u zegt dat federale ambtenaren en ambtenaren van de deelgebieden ook beschermd zullen worden. Kunt u me dat uitleggen?

**04.09 Pierre-Yves Dermagne, ministre (en français):** Bien entendu, le texte concerne les entreprises privées. Le statut du personnel d'un Parlement peut être soumis à interprétation. Nous en débattons avec les entités fédérées. À première lecture, ce texte ne s'applique pas aux membres des greffes des Parlements. Mais cela se fera en bonne intelligence avec les différentes parties prenantes.

**04.09 Minister Pierre-Yves Dermagne (Frans):** De tekst heeft natuurlijk betrekking op privéondernemingen. Het statuut van het personeel van een parlement kan voor interpretatie vatbaar zijn. Wij zullen dat met de deelgebieden bespreken. Op het eerste gezicht is deze tekst niet van toepassing op de leden van de griffies van de parlementen. Dat zal echter in goede verstandhouding met de verschillende stakeholders afgestemd worden.

La **présidente**: La discussion générale est close.

De **voorzitster**: De algemene bespreking is gesloten.

### **Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2912/7)

### **Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2912/7)

Le projet de loi compte 58 articles.

Het wetsontwerp telt 58 artikelen.

### **Amendements déposés:**

### **Ingediende amendementen:**

#### **Art. 6**

- 12 – Roberto D'Amico (2912/8)
- 13 – Roberto D'Amico (2912/8)

#### **Art. 23**

- 14 – Roberto D'Amico (2912/8)

#### **Art. 28**

- 15 – Roberto D'Amico (2912/8)

#### **Art. 6**

- 12 – Roberto D'Amico (2912/8)
- 13 – Roberto D'Amico (2912/8)

#### **Art. 23**

- 14 – Roberto D'Amico (2912/8)

#### **Art. 28**

- 15 – Roberto D'Amico (2912/8)

La discussion des articles est close. Le vote sur les amendements et les articles réservés ainsi que sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

**05** **Projet de loi modifiant la loi du 19 mars 2014 portant définition légale de l'artisan (2877/1-6)**

**Discussion générale**

Mme Creemers, rapporteur, renvoie à son rapport écrit.

La discussion générale est close.

**Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2877/6)

Le projet de loi compte 15 articles.

Aucun amendement n'a été déposé.

*Les articles 1 à 15 sont adoptés article par article.*

La discussion des articles est close. Le vote sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

**06** **Projet de loi modifiant l'article 24 de la loi-programme (I) du 29 mars 2012 (2866/1-5)**

**Discussion générale**

Les rapporteurs, Mmes Taquin et Hennuy, renvoient au rapport écrit.

La discussion générale est close.

**Discussion des articles**

Nous passons à la discussion des articles. Le texte adopté par la commission sert de base à la discussion. (Rgt 85, 4) (2866/1)

Le projet de loi compte 3 articles.

Aucun amendement n'a été déposé.

*Les articles 1 à 3 sont adoptés article par article.*

La discussion des articles est close. Le vote sur l'ensemble aura lieu ultérieurement.

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over de aangehouden amendementen, de aangehouden artikelen en over het geheel zal later plaatsvinden.

**05** **Wetsontwerp tot wijziging van de wet van 19 maart 2014 houdende wettelijke definitie van de ambachtsman (2877/1-6)**

**Algemene bespreking**

Mevrouw Creemers, rapporteur, verwijst naar het schriftelijk verslag.

De algemene bespreking is gesloten.

**Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2877/6)

Het wetsontwerp telt 15 artikelen.

Er werden geen amendementen ingediend.

*De artikelen 1 tot 15 worden artikel per artikel aangenomen.*

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over het geheel zal later plaatsvinden.

**06** **Wetsontwerp tot wijziging van artikel 24 van de programmawet (I) van 29 maart 2012 (2866/1-5)**

**Algemene bespreking**

Mevrouw Taquin en mevrouw Hennuy, rapporteurs, verwijzen naar het schriftelijk verslag.

De algemene bespreking is gesloten.

**Bespreking van de artikelen**

Wij vatten de bespreking van de artikelen aan. De door de commissie aangenomen tekst geldt als basis voor de bespreking. (Rgt 85, 4) (2866/1)

Het wetsontwerp telt 3 artikelen.

Er werden geen amendementen ingediend.

*De artikelen 1 tot 3 worden artikel per artikel aangenomen.*

De bespreking van de artikelen is gesloten. De stemming over het geheel zal later plaatsvinden.

## Interpellations

- 07** Interpellations jointes de  
 - Yngvild Ingels à Annelies Verlinden (Intérieur, Réformes instit. et Renouveau démocratique) sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (55000342I)  
 - Ortwin Depoortere à Annelies Verlinden (Intérieur, Réformes instit. et Renouveau démocratique) sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (55000343I)

**07.01** Ortwin Depoortere (VB): Lundi prochain, les syndicats policiers organiseront une manifestation à Bruxelles. Ils se sentent abandonnés par le gouvernement et en particulier, par Mme Verlinden et M. Van Quickenborne. Ils sont excédés par les violences commises contre des policiers et sont en colère parce que les accords ne sont pas respectés.

Le gouvernement est passé maître dans l'art de ne pas tenir ses promesses. La hausse de salaire qui avait été convenue pour le 1<sup>er</sup> janvier 2023 est passée à la trappe lors de l'ajustement budgétaire et a été remplacée par une hausse en plusieurs étapes. Les accords relatifs au régime NAPAP ne seront pas davantage respectés. Un nombre croissant de fonctionnaires de police sont démotivés et veulent se dépêcher de faire appel à ce régime de NAPAP tant qu'il existe encore. Les incertitudes à ce sujet poussent les policiers vers la sortie.

Pourquoi le gouvernement n'a-t-il pris aucune initiative pour lutter contre les violences commises contre des policiers? Face au constat que nos policiers sont devenus des cibles vivantes dans nos villes, le gouvernement se contente de grandes déclarations sur la "tolérance zéro" et sur "la fin des classements sans suite".

Pourquoi le gouvernement est-il resté les bras croisés lorsque le Vlaams Belang a souligné que les violences contre la police à Bruxelles avaient augmenté de 14 % en 2020? Quand les nombreuses mesures annoncées seront-elles enfin exécutées? Quand verrons-nous une ligne du plan d'action visant à lutter contre les violences à l'égard de la police? Quand le projet sur l'approche administrative verra-t-il le jour? Quand tous les policiers disposeront-ils d'une caméra piéton (*bodycam*)? Quand les zones locales pourront-elles recruter leur propre personnel? Quand la loi sur le football sera-t-elle renforcée? Quel est l'état

## Interpellaties

- 07** Samengevoegde interpellaties van  
 - Yngvild Ingels aan Annelies Verlinden (Binnenlandse Zaken en Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing) over "De verstandhouding tussen de minister en de politiediensten" (55000342I)  
 - Ortwin Depoortere aan Annelies Verlinden (Binnenlandse Zaken en Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing) over "De relatie tussen de minister en de politiediensten" (55000343I)

**07.01** Ortwin Depoortere (VB): Volgende maandag betogen de politievakbonden in Brussel. Ze voelen zich in de steek gelaten door de regering en in het bijzonder door minister Verlinden en minister Van Quickenborne. Ze zijn het geweld tegen de politie beu. Ze zijn razend omdat gemaakte akkoorden niet worden nagekomen.

Deze regering is een regering van gebroken beloftes. De afgesproken loonsverhoging vanaf 1 januari 2023 werd bij de begrotingsherziening ingetrokken en veranderd in een gefaseerde loonsverhoging. Ook de afspraken over de NAVAP-regeling worden niet nageleefd. Steeds meer politieambtenaren raken gedemotiveerd en willen snel uitstromen zolang de NAVAP-regeling nog bestaat. De onzekerheid daarover jaagt politiepersoneel weg.

Waarom heeft deze regering niets gedaan aan het geweld tegen de politie? Onze politiemensen zijn wandelende schietschijven geworden in de steden, maar van de regering krijgen we enkel dure woorden zoals 'nultolerantie' en 'gedaan met seponeringen' te horen.

Waarom heeft de regering niets gedaan toen het Vlaams Belang erop wees dat het geweld tegen de politie in Brussel in 2020 met 14 % was gestegen? Wanneer worden de vele aangekondigde maatregelen eindelijk uitgevoerd? Wanneer zien we het actieplan om geweld tegen de politie aan te pakken? Wanneer komt het ontwerp over de bestuurlijke handhaving er? Wanneer komen er bodycams voor alle politiemensen? Wanneer zullen lokale zones hun eigen personeel kunnen aanwerven? Wanneer wordt de voetbalwet verstrengd? Waar blijven de nieuwe financieringsregels?

d'avancement des nouvelles règles de financement?

Entre-temps, nous pouvons lire dans la presse que les ministres Verlinden et Van Quickenborne ont adressé des reproches au commissaire général de la police fédérale lors d'une réunion informelle et confidentielle. Il s'agit d'une rupture de confiance. Quand l'évaluation officielle du commissaire général aura-t-elle lieu? J'espère que les réponses de la ministre permettront d'atténuer quelque peu la méfiance qui règne au sein du corps de police.

**07.02 Yngvild Ingels (N-VA):** Ces dernières semaines, nos policiers ont dû endurer beaucoup d'épreuves. La tristesse est présente mais également l'inquiétude quant à la sécurité. Il semble que la violence à l'égard des policiers ne fasse qu'augmenter. À cela s'ajoute le malaise lié à la promesse rompue concernant l'accord sectoriel et le régime de fin de carrière. Enfin, le commissaire général a été laminé par les ministres de la Justice et de l'Intérieur lors d'un entretien informel.

L'impact de la violence sur le moral des policiers est énorme. Il est question de mini-traumatismes cachés. Des policiers se rendent à leur travail, sont parfois blessés ou – très exceptionnellement – ne rentrent pas à la maison. Le meurtre du jeune inspecteur de police à Schaerbeek a été un coup très dur. Par ailleurs, plusieurs incidents se sont de nouveau produits ces derniers jours. Il n'y a pas de solution miracle, certes, mais le gouvernement ne peut pas se contenter d'envoyer des signaux. Des initiatives ont déjà été prises, comme la nouvelle circulaire et la campagne à propos du respect mutuel, mais ce n'est pas assez.

Pour la troisième fois de suite, la note de politique générale annonce une initiative législative sur les bodycams, mais nous n'avons encore vu aucun texte. Nous avons aujourd'hui proposé huit mesures, dont certaines ont été introduites sous la forme d'une proposition de loi. Il peut être rapidement procédé à leur vote. Quelles sont les propositions de la ministre Verlinden? Quand le projet de loi sur les bodycams verra-t-il le jour?

À l'issue de négociations difficiles, la ministre Verlinden a conclu un accord sectoriel sur l'augmentation des salaires les plus bas. Lors de la déclaration de politique générale, on a eu la mauvaise surprise d'apprendre que cette augmentation serait répartie sur trois ans, et cela à la condition que le régime NAPAP soit progressivement supprimé. Le gouvernement avait l'intention d'harmoniser l'ensemble des régimes de fin de carrière. Jusque là, la NAPAP continuerait

Ondertussen lezen we in de krant dat de commissaris-generaal van de federale politie tijdens een informeel en vertrouwelijk gesprek de mantel werd uitgeveegd door de ministers Verlinden en Van Quickenborne. Dit is een vertrouwensbreuk. Wanneer vindt de officiële evaluatie van de commissaris-generaal plaats? Ik hoop dat de minister met haar antwoorden het wantrouwen bij het politiekorps wat kan wegnemen.

**07.02 Yngvild Ingels (N-VA):** Onze politiemensen hebben het de laatste weken hard te verduren gekregen. Er is verdriet, maar er is ook ongerustheid over de veiligheid. Het geweld op de politie lijkt alleen maar toe te nemen. Daarbovenop komt de malaise over de woordbreuk rond het sectoraal akkoord en de eindeloopbaanregeling. Tot slot wordt de commissaris-generaal in een informeel gesprek door de ministers van Justitie en Binnenlandse Zaken met de grond gelijk gemaakt.

De impact van het geweld op het moreel van de politie is enorm. Men spreekt van verborgen minitrauma's. Politiemensen gaan werken, raken geblesseerd of komen – zeer uitzonderlijk – niet meer thuis. De moord op de jonge politie-inspecteur heeft er stevig ingehakt. De laatste dagen waren er bovendien weer meerdere incidenten. Er bestaan geen mirakeloplossingen, maar de regering moet meer doen dan signalen geven. Er zijn al initiatieven genomen, zoals de nieuwe rondzendbrief en de campagne over wederzijds respect, maar dat volstaat niet.

Voor de derde maal op rij staat in de beleidsnota dat er werk wordt gemaakt van bodycams, maar wij hebben nog geen enkele tekst gezien. Wij hebben vandaag acht maatregelen voorgesteld, waarvan sommige als wetsvoorstel werden ingediend. Er kan snel over worden gestemd. Waar zijn de voorstellen van minister Verlinden? Wanneer komt het wetsontwerp over de bodycams er?

Na moeilijke onderhandelingen sloot minister Verlinden een sectoraal akkoord over de verhoging van de laagste lonen. De State of the Union bracht de onaangename verrassing dat de verhoging over drie jaren zal worden gespreid, en dan nog op voorwaarde dat de NAVAP wordt uitgedoofd. De regering had de bedoeling alle eindeloopbaanregelingen te harmoniseren. Tot dan zou de NAVAP blijven bestaan. Men zou verwachten dat de minister van Pensioenen samen

d'exister. L'on s'attendrait à ce que la ministre des Pensions élabore cette harmonisation conjointement avec les autres ministres compétents, mais c'est à la ministre Verlinden qu'on a laissé l'initiative. Le résultat est qu'on se focalise uniquement sur le régime NAPAP et qu'il est même lié à l'augmentation salariale. Alors que le président de l'Open Vld demandait un soutien pour cette réforme dans l'émission *De Zevende Dag*, un vice-premier ministre a déclaré à la télévision francophone, avec le soutien de son président, que le lien entre les deux dossiers devait être supprimé. Quels membres du gouvernement ont cosigné l'accord sectoriel? Pourquoi se focalise-t-on uniquement sur la NAPAP et ne procède-t-on pas à une harmonisation de tous les régimes? Le vice-premier ministre MR a-t-il déjà fait réinscrire le thème à l'ordre du jour du *kern*?

Dans les moments difficiles, on a besoin de personnes fortes à la barre, de ministres de tutelle qui dialoguent entre eux et qui se respectent mutuellement. Alors que le corps de police est en train de se remettre des événements récemment survenus, le commissaire général a été littéralement abattu lors d'un entretien d'évaluation informel. D'après les médias, les reproches qui lui ont été adressés concernent le recrutement de policiers, la numérisation de la police et la lutte contre la mafia de la drogue. C'est étrange, dès lors qu'il s'agit précisément de dossiers dont les ministres se targuent volontiers en les présentant comme des succès. L'ambition de recruter 1 600 nouveaux inspecteurs s'est concrétisée et on ne tarit pas d'éloges quant aux exploits de la police judiciaire dans le dossier Sky ECC.

Curieusement aussi, l'article dans lequel *Het Laatste Nieuws* évoquait "un patron de la police pris sous le feu des ministres, avec le meurtre d'un policier comme détonateur", a disparu dans la nuit de samedi à dimanche dernier et est réapparu lundi, sous le titre "Les ministres abattent le patron de la police".

La ministre réalise-t-elle à quel point cet incident est mal reçu par les policiers? Un mandataire fait l'objet, six mois avant la fin de son mandat, d'un entretien d'évaluation avec mention finale. Comment la ministre peut-elle garantir que, dans de telles circonstances, l'intéressé fera encore l'objet d'une évaluation équitable et objective?

**07.03** **Annelies Verlinden**, ministre (*en néerlandais*): J'ai été très surprise par les informations communiquées dans la presse au sujet des discussions qui auraient eu lieu. J'ai des entretiens hebdomadaires avec le commissaire

met de vakministers die harmonisering zou uitwerken, maar er werd naar minister Verlinden gekeken om de aanzet te geven. Het resultaat is dat enkel de NAVAP wordt aangepakt en zelfs wordt gekoppeld aan de loonsverhoging. Terwijl de Open Vld-voorzitter in *De Zevende Dag* steun vroeg voor deze hervorming, zei een vicepremier op de Franstalige televisie dat de koppeling op de schop moest, met de steun van zijn voorzitter. Wie van de regering heeft het sectoraal akkoord mee ondertekend? Waarom wordt enkel de NAVAP aangepakt en komt er geen harmonisering van alle stelsels? Heeft de MR-vicepremier het thema al opnieuw op de agenda van het kernkabinet gezet?

In complexe tijden moeten er sterke personen aan het stuur staan, voorgedijministers die met elkaar spreken en elkaar respecteren. Op een moment waarop de politie nog aan het bekomen is van de recente gebeurtenissen, wordt de commissaris-generaal tijdens een informeel evaluatiegesprek met de grond gelijk gemaakt. Volgens de media gaan de verwijten over rekrutering, digitalisering en de strijd tegen de drugsmafia. Dat is vreemd, want dat zijn net dossiers waarmee de ministers graag uitpakken als succesverhalen. De ambitie van 1.600 nieuwe inspecteurs is waargemaakt, de loftrompet wordt gestoken over de straffe prestaties van de gerechtelijke politie in het Sky ECC-dossier.

Ook vreemd is dat het HLN-artikel met de titel "Topman federale politie onder vuur genomen door ministers, met moord agent als druppel" in de nacht van zaterdag op zondag verdween en op maandag verscheen met een andere titel: "Ministers maken politiebaas met de grond gelijk".

Beseft de minister hoe slecht dit voorval valt bij de politie? Een mandaathouder krijgt zes maanden voor het einde van zijn mandaat een evaluatiegesprek met een eindvermelding. Hoe kan de minister garanderen dat hij in die omstandigheden nog een eerlijke, objectieve evaluatie krijgt?

**07.03** Minister **Annelies Verlinden** (*Nederlands*): Ik was bijzonder verrast door de berichtgeving in de pers over de gesprekken die zouden hebben plaatsgevonden. Ik heb wekelijks gesprekken met de commissaris-generaal van de federale politie. Ik

général de la police fédérale. Je ne puis dévoiler tout ce qui se dit car il s'agit d'entretiens confidentiels, mais je puis confirmer qu'aucun entretien d'évaluation n'a eu lieu. Il ne faut pas toujours croire tout ce qui est publié dans les journaux.

Les discussions avec le commissaire général se déroulent dans le respect mutuel et en bonne intelligence. Nous travaillons en partenariat pour atteindre les objectifs de la police et les ambitions de ma note de politique générale.

Bien entendu, ce ne sont ni la ministre de l'Intérieur ni le ministre de la Justice qui procèdent à l'évaluation du commissaire général. Son mandat expire en juin 2023, date à laquelle il peut demander une prolongation. La procédure à suivre figure dans l'arrêté royal portant la position juridique du personnel des services de police. Une commission d'évaluation *ad hoc*, composée d'experts, est ensuite mise en place. Les ministres ne procèdent donc pas à cette évaluation. J'ai par ailleurs rarement éreinté ou réprimandé quelqu'un, et je ne le ferais certainement jamais dans ces circonstances. Cela n'aiderait personne.

Il n'y a pas de raison qu'un climat de méfiance se crée entre la politique et la police. Au cours des deux dernières années, j'ai été frappée de constater que tous les membres de la police restent dynamiques, enthousiastes et motivés. Je comprends combien c'est difficile, surtout à la suite des récents événements. J'en ai discuté avec le commissaire général.

Je veux que la situation de la police soit meilleure après mon mandat qu'au début de celui-ci. Nous investissons à cet effet. Nous avons déjà apporté de réelles améliorations dans différents domaines. Des investissements ont été consentis dans les applications numériques, dans les équipements et dans les infrastructures. J'aimerais également parfois voir s'accélérer certaines évolutions. J'avais l'ambition d'instaurer plus rapidement l'augmentation de salaire annoncée, mais le conclave budgétaire en a décidé autrement. L'augmentation salariale n'est toutefois pas abandonnée, elle entrera en vigueur par phases. Je me battrais à tout moment pour obtenir plus de moyens pour la police.

Je publierai prochainement la circulaire relative aux violences contre la police. Celle-ci est en préparation depuis un certain temps déjà et des concertations ont été organisées avec les syndicats. On ne touche pas aux agents de police. La circulaire concerne tous les outils à la disposition de

kan daarover niet alles delen, omdat het om vertrouwelijke gesprekken gaat, maar ik kan wel bevestigen dat er geen evaluatiegesprek heeft plaatsgevonden. Men moet niet altijd alles geloven wat er in de kranten staat.

De gesprekken met de commissaris-generaal verlopen in wederzijds respect en in de beste verstandhouding. Wij zijn partners om de doelstellingen van de politie en de ambities uit mijn beleidsnota te realiseren.

Uiteraard is het niet de minister van Binnenlandse Zaken of Justitie die de evaluatie van de commissaris-generaal uitvoert. Zijn mandaat loopt af in juni 2023 en dan kan hij een verlenging aanvragen. De procedure daarvoor is vervat in het KB tot regeling van de rechtspositie van het personeel van de politiediensten. Vervolgens wordt er een ad-hoc-evaluatiecommissie samengesteld met deskundigen. Ministers doen die evaluatie dus niet en ik heb ook nog niet vaak iemand met de grond gelijk gemaakt of de mantel uitgeveegd en zou dat zeker in deze omstandigheden ook nooit doen. Dat zou niemand vooruit helpen.

Er is geen aanleiding tot wantrouwen tussen de politiek en de politie. Het is mij de afgelopen twee jaar opgevallen dat iedereen bij de politie dynamisch, enthousiast en gemotiveerd blijft. Ik begrijp hoe moeilijk dat is, zeker door de recente gebeurtenissen. Ik heb daar met de commissaris-generaal over gesproken.

Ik wil de politie beter achterlaten dan ik ze heb aangetroffen. Wij investeren daarin. Wij hebben wel degelijk reeds allerlei zaken verbeterd. Er werd geïnvesteerd in de digitale applicaties, in materiaal en in infrastructuur. Soms zou ik ook willen dat alles sneller ging. Het was mijn ambitie om die loonsverhoging sneller in werking te laten treden, maar het begrotingsconclaf heeft er anders over beslist. De loonsverhoging is echter niet afgeblazen. Ze wordt gefaseerd uitgevoerd. Op elk moment zal ik strijden voor meer middelen voor de politie.

De rondzendbrief over geweld tegen de politie zal ik eerstdaags publiceren. Daar wordt al langere tijd aan gewerkt en er werd overleg gepleegd met de vakbonden. Aan politiemensen mag niet geraakt worden. De rondzendbrief bevat alle instrumenten waarover onze politiemensen beschikken om met

nos policiers pour faire face aux incidents et être résilients. Elle décrit également le cadre adéquat si des incidents se produisaient malgré tout.

Je suis heureuse que les procureurs généraux aient confirmé qu'ils seraient plus fermes vis-à-vis des auteurs de violences contre des policiers. Le ministre de la Justice veut accélérer l'entrée en vigueur de l'aggravation des peines.

Il n'existe pas de solution unique; il convient de mettre en place tout un arsenal d'instruments. Nous avons bel et bien amélioré certains aspects – il faut le reconnaître – et nous continuerons dans cette voie. Ces efforts ne signifient pas que nous pouvons garantir une répression dans 100 % des cas. Il appartient au pouvoir judiciaire de faire le nécessaire selon les procédures en vigueur.

Nous voulons améliorer l'équipement des policiers. La bodycam fait partie de cette volonté. Nous avons tiré des enseignements des projets pilotes et d'exemples observés à l'étranger. Nous devons trouver le juste équilibre entre l'utilisation ciblée de bodycams et la garantie du respect de la vie privée et du principe de proportionnalité. Désormais, tout un chacun est convaincu qu'une bonne utilisation des bodycams permet de disposer de meilleures preuves, même en cas de plaintes de citoyens. J'ai l'ambition de déposer rapidement le projet de loi au Parlement.

J'organise souvent des concertations avec les syndicats. Nous partageons le même avis sur l'objectif à atteindre, mais les syndicats souhaitent parfois accélérer la cadence et obtenir davantage de moyens, alors que je dois tenir compte du contexte budgétaire et des équilibres à réaliser. J'essaie toujours d'avoir un dialogue ouvert avec les syndicats et je souhaite le maintenir. Pas plus tard que la semaine dernière, des concertations ont eu lieu avec les syndicats, ainsi qu'avec le ministre de la Justice, à la suite de l'émoi suscité par les événements dans la période chargée d'émotions que nous traversons. Notre volonté commune est de prendre encore mieux soin de notre police. Nous y travaillerons dans le futur. D'autres concertations auront lieu le 28 novembre 2022.

Je comprends la journée d'action nationale. Nous devons prêter une oreille attentive au message des nombreuses personnes qui viendront à Bruxelles.

M. Depoortere suggère que nous ne faisons que répercuter la facture sur les pouvoirs locaux, alors que nous avons précisément défendu les intérêts des autorités locales. Pour la première fois, le surcoût de l'accord sectoriel sera supporté par le

incidenten om te gaan en om zich weerbaar op te stellen en schetst het juiste kader mochten er zich toch nog incidenten voordoen.

Ik ben tevreden met de bevestiging van de procureurs-generaal dat zij krachtadiger zullen optreden tegen geweld tegen de politie. De minister van Justitie wil de verzwarende van de straffen versneld in werking doen treden.

Er is niet één oplossing, maar een gamma van instrumenten. Men moet erkennen dat wij wel degelijk zaken verbeterd hebben en dat zullen wij blijven doen. Dat betekent niet dat wij 100 % bestraffing kunnen garanderen. Dat is aan de rechterlijke macht volgens de geldende procedures.

Wij willen de politie beter uitrusten. De bodycam is daar een onderdeel van. We hebben geleerd uit proefprojecten en uit voorbeelden uit het buitenland. We moeten het juiste evenwicht vinden tussen het gericht inzetten van bodycams en het waarborgen van de privacy en de proportionaliteit. Ondertussen is iedereen ervan overtuigd dat het goed inzetten van bodycams kan leiden tot betere bewijsstukken, ook bij klachten van burgers. Het is mijn ambitie om het wetsontwerp spoedig in het Parlement voor te stellen.

Ik heb regelmatig overleg met de vakbonden. Wij verschillen niet van mening over de doelstelling, maar zij willen soms sneller gaan en willen meer middelen krijgen, terwijl ik rekening moet houden met de budgettaire context en de evenwichten die we willen bewerkstelligen. Ik probeer altijd open te communiceren met de vakbonden en dat wil ik blijven doen. Ook vorige week was er overleg met de vakbonden, samen met de minister van Justitie, naar aanleiding van de commotie in een emotionele periode. Het is onze gemeenschappelijke wens om nog beter te zorgen voor onze politie. Daarmee gaan we de komende tijd aan de slag. Op 28 november 2022 is er opnieuw overleg.

Ik heb begrip voor de nationale actiedag. We moeten luisteren naar de boodschap van de vele mensen die naar Brussel zullen komen.

De heer Depoortere suggereert dat wij de factuur zomaar doorschuiven naar de lokale besturen. Wij hebben net de belangen van de lokale overheden verdedigd. De meerkosten van het sectorale akkoord worden voor het eerst gedragen door de

niveau fédéral. Des fonds ont également été alloués aux pouvoirs locaux pour le régime NAPAP jusqu'en octobre 2023, alors que jusqu'en 2019, cela se faisait par le biais du fonds de pension des pouvoirs locaux. Ce n'est pas parce que nous n'avons pas encore déterminé le trajet à suivre après octobre 2023 qu'il n'y aura plus de financement. Je continuerai à mener ce combat.

La loi sur l'approche administrative n'est pas directement liée à la thématique de la violence envers les policiers. L'approche administrative porte surtout sur la prévention. Le Conseil des ministres a approuvé l'avant-projet le 14 septembre mais il faut encore attendre l'avis du Conseil d'État. Entre-temps, nous avons cependant reçu les autres avis, qui seront intégrés dans une seconde lecture. Le parcours législatif de ce projet de loi dure depuis plusieurs années. Il est temps d'agir et je sens que le Parlement veut également s'y atteler.

Malgré les sujets délicats et les émotions fortes, nous continuons à travailler de manière assidue. Je n'ai pas l'intention d'éviter certains problèmes. La sécurité de nos policiers est trop importante.

**07.04 Yngvild Ingels (N-VA):** La ministre a beaucoup parlé, mais je n'ai pas entendu de réponses concrètes. Alors que la police demande des actes, nous ignorons toujours quelles sont les initiatives concrètes prises par la ministre.

J'ai le sentiment qu'elle se fait sans cesse mener par le bout du nez. Le ministre de la Justice s'empare de la communication sur les actions mises en place en matière de violences commises contre la police. La ministre doit veiller à mettre tout son poids politique dans la balance. Le ministre MR Clarinval estime que l'augmentation salariale ne doit pas être liée à la NAPAP. La ministre dispose ainsi d'un levier. Pourquoi ne lance-t-elle pas des discussions à ce sujet au Conseil des ministres restreint?

La ministre a bel et bien fourni une réponse concrète concernant la commission d'évaluation du commissaire général. Elle a cependant omis de préciser que les deux ministres concernés y avaient leur mot à dire. Elle ne doit donc pas donner l'impression qu'elle n'a aucune influence sur cette commission.

Cet aspect peut et doit être amélioré. La police mérite mieux. C'est pourquoi je dépose une motion de recommandation.

**07.05 Ortwin Depoortere (VB):** Je souhaiterais aborder le sujet des violences contre la police. Un

federale overheid. Ook voor de NAVAP-regeling zijn er tot oktober 2023 middelen aan de lokale besturen toegekend, waar dat tot 2019 gebeurde via het pensioenfonds voor de lokale besturen. Het is niet omdat we het vervolgtraject na oktober 2023 nog niet bepaalden, dat er geen financiering meer zal zijn. Ik zal daarvoor blijven vechten.

De wet bestuurlijke handhaving houdt niet onmiddellijk verband met de thematiek van geweld tegen de politie. Bestuurlijke handhaving gaat vooral over preventief optreden. De ministerraad keurde het voorontwerp op 14 september goed, maar het is nog wachten op het advies van de Raad van State. Ondertussen kregen we wel de andere adviezen, die zullen worden meegenomen in een tweede lezing. Het wetgevend proces van dit wetsontwerp gaat al enkele jaren mee. Het is tijd om te handelen en ik voel dat het Parlement dit ook wil aanpakken.

Ondanks de delicate onderwerpen en grote emoties werken we naarstig verder. Ik wil geen problemen uit de weg gaan, want daarvoor is de veiligheid van onze politiemensen te belangrijk.

**07.04 Yngvild Ingels (N-VA):** De minister heeft heel veel gezegd, maar ik heb geen concreet antwoord gehoord. De politie vraagt actie, maar we weten nog altijd niet wat de concrete acties van de minister zijn.

Ik heb het gevoel dat ze zich voortdurend laat ringeloren. De minister van Justitie gaat lopen met de communicatie over de acties tegen geweld tegen de politie. De minister moet zorgen dat ze het nodige politieke gewicht in de schaal kan leggen. MR-minister Clarinval vindt dat de loonsverhoging en de NAVAP niet met elkaar verbonden moeten worden. Daar heeft ze een hefboom. Waarom legt ze dat dan niet ter bespreking voor aan het kernkabinet?

De minister antwoordde wel concreet over de evaluatiecommissie van de commissaris-generaal. Ze vergeet echter te zeggen dat alles moet worden afgeklopt door de twee betrokken ministers. Ze moet dus niet doen alsof ze daarin geen inspraak heeft.

Dit moet en kan beter en de politie verdient beter. Daarom dien ik een motie van aanbeveling in.

**07.05 Ortwin Depoortere (VB):** Ik wil het hebben over het geweld tegen de politie. Een politiemann die

policier qui avait porté plainte l'année dernière parce qu'il avait été menacé de mort, a reçu la semaine dernière un courrier du parquet indiquant qu'il n'y avait pas suffisamment de preuves pour poursuivre l'agresseur. Le gouvernement est-il conscient de ce que provoquent ces décisions déconnectées de la réalité prises par le parquet? Aujourd'hui, j'ai lu dans la presse qu'un resquilleur arrêté pour avoir vandalisé des portiques d'accès et blessé un policier avait été condamné à une peine de prison et à une amende, mais avec sursis.

Comment pouvons-nous mettre fin à cette impunité? La ministre ne pourra jamais rendre le métier de policier de nouveau attractif sans prévoir un cadre légal en matière policière et judiciaire. Un climat de suspicion règne, en effet, envers nos services de secours et de sécurité. On ne peut pas parler de respect mutuel. Comment les citoyens peuvent-ils alors se sentir en sécurité dans ce pays? Je souhaite plein succès à la police pour l'action qu'elle mènera lundi. Je dépose également une motion de recommandation afin de demander à la ministre de restaurer la confiance avec la police.

### **Motions**

La **présidente**: En conclusion de cette discussion, les motions suivantes ont été déposées.

Une première motion de recommandation a été déposée par M. Yngvild Ingels et est libellée comme suit:

"La Chambre, ayant entendu les interpellations de Mme Yngvild Ingels et de M. Ortwin Depoortere et la réponse de la ministre de l'Intérieur, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique,

- eu égard à la réunion informelle organisée la semaine dernière avec le commissaire général de la police fédérale, laquelle s'est terminée par l'expression d'une insatisfaction par la ministre de l'Intérieur et par son collègue, le ministre de la Justice, à propos de ses chantiers;
- eu égard au fait que ces chantiers concernent les chevaux de bataille de la ministre elle-même, c'est-à-dire le recrutement d'agents supplémentaires, la numérisation de la police et la lutte contre le crime organisé;
- vu l'incohérence du discours tenu par la ministre de l'Intérieur, dès lors que si la ministre reproche au commissaire général de n'obtenir que des succès limités dans ces trois grands chantiers, nous nous demandons pourquoi la ministre se targue alors de ces succès;
- considérant que la ministre, par exemple, se vante à chaque fois de dégager de nouveaux moyens

vorig jaar klacht indiende omdat hij met de dood werd bedreigd, ontving vorige week een brief van het parket waarin staat dat er onvoldoende bewijs is om de agressor te vervolgen. Beseft de regering wel wat die wereldvreemde beslissingen van het parket teweegbrengen? Vandaag las ik in de krant dat een betrapte zwartrijder die toegangspoortjes vernielde en een politiemans verwondde een celstraf en een boete kreeg, maar allebei met uitstel.

Hoe kunnen we deze straffeloosheid stoppen? De minister zal het beroep van agent nooit opnieuw aantrekkelijk kunnen maken zonder een wettelijk kader op politieel en justitieel vlak. Er heerst immers een sfeer waarin onze hulp- en veiligheidsdiensten verdacht worden gemaakt. Dat is geen wederzijds respect. Hoe kunnen burgers zich dan veilig voelen in dit land? Ik wens de politie maandag veel succes met de actie. Ik dien ook een motie van aanbeveling in om de minister op te roepen het vertrouwen met de politie te herstellen.

### **Moties**

De **voorzitter**: Tot besluit van deze bespreking werden volgende moties ingediend.

Een eerste motie van aanbeveling werd ingediend door mevrouw Yngvild Ingels en luidt als volgt:

"De Kamer, gehoord de interpellaties van mevrouw Yngvild Ingels en de heer Ortwin Depoortere en het antwoord van de minister van Binnenlandse Zaken, Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing,

- gelet op de informele vergadering met de commissaris-generaal van de federale politie van vorige week die eindigde in een uiting van ontevredenheid van de minister van Binnenlandse Zaken en haar collega-minister van Justitie over zijn werven;
- gelet op het feit dat deze werven uw eigen stokpaardjes betreffen, nl. rekrutering van extra agenten, digitalisering van de politie en de aanpak van georganiseerde criminaliteit;
- gelet op de inconsistentie in het verhaal van de minister van Binnenlandse Zaken, want als de minister de commissaris-generaal beperkte winsten op deze drie grote werven verwijt, vragen wij ons af waarom de minister er dan mee uitpakt;
- overwegende dat de minister bijvoorbeeld elke keer opnieuw uitpakt met extra middelen voor de

supplémentaires pour la police par le biais de canaux budgétaires imprécis qui font même l'objet d'observations de la part de la Cour des comptes et à propos desquels il n'est jamais clairement précisé que ces moyens supplémentaires s'accompagnent aussi de mesures d'économie visant les services de police;

- considérant que les deux ministres de tutelle signent des accords relatifs à des augmentations salariales mais dont l'entrée en vigueur ne s'effectue qu'en étapes et est, en outre, liée à l'extinction du régime de fin de carrière de la police (NAPAP);
- considérant que la ministre annonce par exemple depuis deux ans déjà une modification législative en matière de caméras corporelles mais que nous n'en avons pas encore vu le moindre signe, jusqu'ici, dans cette assemblée;
- considérant que la police (et les magistrats) ont eux-mêmes perdu confiance en la ministre, ce que laissait pour le moins apparaître l'appel à l'aide inédit lancé par la PJJ (et le Collège des procureurs généraux) en mai 2022;
- considérant que les syndicats policiers ont en conséquence des relations complexes et décevantes avec leurs deux ministres de tutelle, ce qu'exprimaient à tout le moins leurs propos après la rupture d'engagement en ce qui concerne l'accord sectoriel;
- considérant que la ministre, en sa qualité de chef de la police, doit répondre de la sécurité des policiers et du bon fonctionnement des services;
- considérant que la ministre a initié quantité d'études, de comités consultatifs, d'états généraux, etc. mais que ceux-ci n'ont encore donné lieu à aucun résultat concret sous la forme de projets de loi soumis au vote;
- considérant par exemple que la ministre, deux ans déjà après le rapport d'évaluation de la loi SAC, n'a toujours pas déposé de projet de loi de réparation;
- considérant par exemple que la ministre indique depuis deux ans déjà vouloir améliorer la gestion de crise, mais que cette intention s'enlise jusqu'ici dans des groupes de travail;

demande au gouvernement

- d'inciter la ministre de l'Intérieur à enfin assumer son rôle et à concrétiser dans de réelles actions les engagements qu'elle a pris concernant la police et plus généralement les affaires intérieures, ou de défendre la sécurité des services de secours et de sécurité."

Une deuxième motion de recommandation a été déposée par M. Ortwin Depoortere et est libellée comme suit:

"La Chambre, ayant entendu les interpellations de Mme Yngvild

politie via vage budgettaire kanalen waar zelfs het Rekenhof kritiek op uit, maar waarbij nooit duidelijk wordt meegegeven dat naast deze extra middelen ook extra besparingen worden doorgevoerd op de politiediensten;

- overwegende dat de twee voogdijministers syndicale akkoorden over loonsverhogingen ondertekenen, maar dat de regering deze slechts gefaseerd invoert en de invoering hiervan bovendien koppelt aan de uitdoving van de eindeloopbaanregeling van de politie (NAVAP);
- overwegende dat de minister bijvoorbeeld al twee jaar aankondigt met een wetswijziging voor bodycams te komen, maar wij hier tot op vandaag nog niets van hebben mogen zien;
- overwegende dat de politie (en magistraten) zelf het vertrouwen in de minister kwijt zijn, wat nog maar in het minst bleek uit de ongeziene schreeuw om hulp van de FGP (en het College van procureurs-generaal) in mei van dit jaar;
- overwegende dat ook de politievakbonden er een gecompliceerde en teleurstellende relatie met de twee voogdijministers op nahouden, wat nog maar in het minst bleek uit hun verklaringen na de woordbreuk inzake het sectoraal akkoord;
- overwegende dat de minister als hoofd van de politie garant moet staan voor de veiligheid van de politiemensen en de goede werking van diensten;
- overwegende dat de minister heel wat studies, adviescomités, staten-generaal, etc. heeft gelanceerd, maar deze nog geen concrete resultaten in de vorm van wetsontwerpen ter stemming hebben opgeleverd;
- overwegende dat de minister bijvoorbeeld al twee jaar na het evaluatierapport van de GAS-wet nog steeds niet met een reparatievoorstel is gekomen;
- overwegende dat de minister bijvoorbeeld al twee jaar aankondigt het Belgische crisisbeheer te zullen verbeteren maar dit tot op vandaag in werkgroepen vastzit;

vraagt de regering

- om de minister van Binnenlandse Zaken aan te sporen eindelijk haar rol op te nemen en de door haar gemaakte beloftes met betrekking tot de politie en ruimer, binnenlandse zaken, om te zetten in daadwerkelijke acties of op te komen voor de veiligheid van de hulp- en veiligheidsdiensten."

Een tweede motie van aanbeveling werd ingediend door de heer Ortwin Depoortere en luidt als volgt:

"De Kamer, gehoord de interpellaties van mevrouw Yngvild

Ingels et de M. Ortwin Depoortere et la réponse de la ministre de l'Intérieur, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique, considérant que le gouvernement fédéral en général et la ministre de l'Intérieur en particulier ont tout intérêt à restaurer des relations constructives avec les fonctionnaires de police, représentés par les principaux syndicats de police;

demande instamment au gouvernement et en particulier à la ministre Verlinden de restaurer les relations avec la police en exécutant les promesses faites et les mesures annoncées."

Une motion pure et simple a été déposée par Mmes Maggie De Block et Melissa Depraetere et MM. Servais Verherstraeten, Ahmed Laaouej, Benoît Piedboeuf et Gilles Vanden Burre.

**07.06 Servais Verherstraeten** (cd&v): Je demande l'urgence pour le vote de ces motions. (*Assentiment*)

La **présidente**: Le vote sur les motions aura lieu ultérieurement. La discussion est close.

**08 Cour des comptes – Remplacement du président de la Chambre française – Candidatures introduites**

Conformément à l'avis de la Conférence des présidents du 23 novembre 2022, le *curriculum vitæ* des candidats sera transmis aux groupes politiques. La sous-commission 'Cour des comptes' procédera à l'audition des candidats.

Pas d'objection? (*Non*)  
Il en sera ainsi.

**09 Renvoi d'une proposition à une autre commission**

Conformément à l'avis de la Conférence des présidents du 23 novembre 2022, je vous propose de renvoyer la proposition de loi suivante à la commission de l'Économie, de la Protection des consommateurs et de l'Agenda numérique:  
- la proposition de loi n° 2432/1 (M. Georges Dallemagne, Mme Vanessa Matz, M. Maxime Prévot et Mme Catherine Fonck) relative à l'indemnisation des dommages résultant d'actes de terrorisme et modifiant la loi du 1<sup>er</sup> août 1985 portant des mesures fiscales et autres et la loi du 18 juillet 2017 relative à la création du statut de solidarité nationale, à l'octroi d'une pension de dédommagement et au remboursement des soins médicaux à la suite d'actes de terrorisme.

Ingels en de heer Ortwin Depoortere en het antwoord van de minister van Binnenlandse Zaken, Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing, overwegende dat de federale regering in het algemeen en de minister van Binnenlandse Zaken in het bijzonder er alle belang bij heeft om constructieve relaties met de politieambtenaren, vertegenwoordigd door de grootste politievakbonden, te herstellen; dringt er bij de regering en in het bijzonder minister Verlinden op aan om het vertrouwen met de politie terug te herstellen door de gemaakte belofte en aangekondigde maatregelen uit te voeren."

Een eenvoudige motie werd ingediend door de dames Maggie De Block en Melissa Depraetere en de heren Servais Verherstraeten, Ahmed Laaouej, Benoît Piedboeuf en Gilles Vanden Burre.

**07.06 Servais Verherstraeten** (cd&v): Ik vraag de hoogdringendheid voor de stemming over deze moties. (*Instemming*)

De **voorzitter**: Over de moties zal later worden gestemd. De bespreking is gesloten.

**08 Rekenhof – Vervanging van de voorzitter van de Franse Kamer – Ingediende kandidaturen**

Overeenkomstig het advies van de Conferentie van voorzitters van 23 november 2022 zal het *curriculum vitæ* van de kandidaten aan de politieke fracties worden bezorgd. De kandidaten zullen door de subcommissie 'Rekenhof' worden gehoord.

Geen bezwaar? (*Nee*)  
Aldus zal geschieden.

**09 Verzending van een voorstel naar een andere commissie**

Overeenkomstig het advies van de Conferentie van voorzitters van 23 november 2022 stel ik u voor het volgende wetsvoorstel te verzenden naar de commissie voor Economie, Consumentenbescherming en Digitale Agenda:  
- het wetsvoorstel nr. 2432/1 (de heer Georges Dallemagne, mevrouw Vanessa Matz, de heer Maxime Prévot en mevrouw Catherine Fonck) met het oog op de vergoeding van de schade ten gevolge van terroristische daden en tot wijziging van de wet van 1 augustus 1985 houdende fiscale en andere bepalingen, alsook van de wet van 18 juli 2017 betreffende de oprichting van het statuut van nationale solidariteit, de toekenning van een herstelpensioen en de terugbetaling van

medische zorg ingevolge daden van terrorisme.

Cette proposition de loi avait été précédemment renvoyée à la commission de l'Intérieur, de la Sécurité, de la Migration et des Matières administratives.

Dit wetsvoorstel werd eerder verzonden naar de commissie voor Binnenlandse Zaken, Veiligheid, Migratie en Bestuurszaken.

Pas d'observation? (*Non*)  
Il en sera ainsi.

Geen bezwaar? (*Nee*)  
Aldus zal geschieden.

### **10 Demandes d'urgence émanant du gouvernement**

Le gouvernement a demandé l'urgence conformément à l'article 51 du Règlement lors du dépôt du projet de loi n° 2994/1 portant réforme du statut des huissiers de justice et autres dispositions diverses.

### **10 Urgentieverzoeken van de regering**

De regering heeft de urgentie gevraagd met toepassing van artikel 51 van het Reglement, bij de indiening van wetsontwerp nr. 2994/1 tot hervorming van het statuut van de gerechtsdeurwaarders en andere diverse bepalingen.

**10.01 Annelies Verlinden**, ministre (*en français*): Ce projet vise à modifier le statut des huissiers de justice, par l'introduction d'une limite d'âge pour l'exercice de la fonction, la digitalisation du carnet de stage, de nouvelles procédures de nomination, le système de suppléance, la composition du Conseil des chambres d'arrondissement et de la Chambre nationale. Il s'agit aussi d'améliorer le fonctionnement du fichier central d'avis de saisies, de règlement collectif de dettes et de protêts.

**10.01 Minister Annelies Verlinden** (*Frans*): Dit wetsontwerp strekt tot de hervorming van het statuut van de gerechtsdeurwaarders middels de invoering van een leeftijdsgrens voor de uitoefening van de functie, de digitalisering van het stagedossier, nieuwe benoemingsprocedures, het opvolgingssysteem en de werking en de samenstelling van de raad van de arrondissementskamers en van de Nationale Kamer van de Gerechtsdeurwaarders. Het gaat ook over de verbetering van de werking van het Centraal bestand van berichten van beslag, delegatie, overdracht, collectieve schuldenregeling en protest.

Ces dispositions doivent entrer en vigueur le 1<sup>er</sup> janvier 2023, sous peine de reporter d'un an la réforme. Nous demandons donc l'urgence.

Deze bepalingen moeten op 1 januari 2023 in werking treden, want anders wordt de hervorming met een jaar uitgesteld. Daarom vragen we hiervoor de urgentie.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

La **présidente**: Le gouvernement a également demandé l'urgence conformément à l'article 51 du Règlement lors du dépôt du projet de loi n° 3000/1 transposant la directive (UE) 2021/514 du Conseil du 22 mars 2021 modifiant la directive 2011/16 (UE) relative à la coopération administrative dans le domaine fiscal.

De **voorzitster**: De regering heeft eveneens de urgentie gevraagd met toepassing van artikel 51 van het Reglement bij de indiening van het wetsontwerp nr. 3000/1 tot omzetting van Richtlijn (EU) 2021/514 van de Raad van 22 maart 2021 tot wijziging van Richtlijn 2011/16 (EU) betreffende de administratieve samenwerking op het gebied van de belastingen.

**10.02 Annelies Verlinden**, ministre (*en néerlandais*): La directive européenne imposant à notre pays des obligations en matière d'échange d'informations doit être transposée avant le 31 décembre 2022 et les dispositions doivent entrer

**10.02 Minister Annelies Verlinden** (*Nederlands*): De Europese richtlijn die ons land verplichtingen oplegt inzake het uitwisselen van inlichtingen moet omgezet zijn voor 31 december 2022 en de bepalingen moeten in werking treden vanaf

en vigueur au 1er janvier 2023, sous peine de porter atteinte aux intérêts financiers du pays. C'est pourquoi nous demandons l'urgence.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

La **présidente**: Le gouvernement a également demandé l'urgence conformément à l'article 51 du Règlement lors du dépôt du projet de loi n° 3012/1 portant des dispositions fiscales diverses.

**10.03 Annelies Verlinden**, ministre (*en néerlandais*): Le gouvernement demande l'urgence parce que les dispositions du projet de loi doivent entrer en vigueur dans les plus brefs délais, et au plus tard le 1er janvier 2023. Il s'agit notamment de la réactivation des chèques sociaux périmés et perdus, du crédit d'impôt pour enfants en coparentalité, de la déduction des rentes alimentaires par des non-résidents, de l'augmentation du bonus à l'emploi fiscal maximum pour l'exercice d'imposition 2023, de la prolongation du système cliquet jusqu'au 31 mars 2023 et de la prolongation du taux réduit de la TVA pour les livraisons d'électricité, de gaz naturel et de chaleur via des réseaux de chaleur.

**10.04 Peter De Roover** (N-VA): Cette question demande effectivement l'urgence, mais dispose-t-on déjà d'un avis de l'Autorité de protection des données? Si ce n'est pas le cas, nous ne pouvons pas soutenir l'urgence.

**10.05 Annelies Verlinden**, ministre (*en néerlandais*): Je vais le vérifier.

**10.06 Servais Verherstraeten** (cd&v): S'il s'agit d'une obligation légale, elle devra être remplie avant que nous ne votions le projet de loi. Toutefois, cela ne nous empêche pas d'adopter l'urgence dès maintenant.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

La **présidente**: Le gouvernement a également demandé l'urgence conformément à l'article 51 du Règlement lors du dépôt du projet de loi n° 3017/1 modifiant la loi du 17 juillet 2013 relative aux volumes nominaux minimaux de biocarburants durables qui doivent être incorporés dans les volumes de carburants fossiles mis annuellement à la consommation.

**10.07 Annelies Verlinden**, ministre (*en français*): Les dates auxquelles les biocarburants à partir

1 januari 2023, anders kunnen de financiële belangen van het land worden geschaad. Daarom wordt hiervoor de urgentie gevraagd.

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

De **voorzitster**: De regering heeft eveneens de urgentie gevraagd met toepassing van artikel 51 van het Reglement bij de indiening van het wetsontwerp nr. 3012/1 houdende diverse fiscale bepalingen.

**10.03 Minister Annelies Verlinden** (*Nederlands*): De regering vraagt de urgentie omdat de bepalingen uit het wetsontwerp zo spoedig mogelijk, en uiterlijk op 1 januari 2023, in werking moeten treden. Het gaat onder meer over de reactivering van vervallen en verloren sociale cheques, het belastingkrediet voor kinderen in co-ouderschap, de aftrek van onderhoudsgeld door niet-inwoners, de verhoging van de maximale fiscale werkbonus voor het aanslagjaar 2023, de verlenging van het cliquetsysteem tot 31 maart 2023 en de verlenging van het verlaagd btw-tarief voor elektriciteit, aardgas en warmte via de warmtenetten.

**10.04 Peter De Roover** (N-VA): Die kwestie is inderdaad urgent, maar is er al een advies van de Gegevensbeschermingsautoriteit? Zo niet, dan kunnen wij de urgentie niet steunen.

**10.05 Minister Annelies Verlinden** (*Nederlands*): Dat kan ik nagaan.

**10.06 Servais Verherstraeten** (cd&v): Als dat een wettelijke verplichting is, dan zal die moeten worden vervuld vooraleer wij hier over het wetsontwerp stemmen. Dat belet echter niet dat we nu de urgentie aannemen.

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

De **voorzitster**: De regering heeft eveneens de urgentie gevraagd met toepassing van artikel 51 van het Reglement bij de indiening van het wetsontwerp nr. 3017/1 tot wijziging van de wet van 17 juli 2013 houdende de minimale nominale volumes duurzame biobrandstoffen die de volumes fossiele motorbrandstoffen, die jaarlijks tot verbruik worden uitgeslagen, moeten bevatten.

**10.07 Minister Annelies Verlinden** (*Frans*): De data waarop biobrandstoffen op basis van palmolie

d'huile de palme ou de soja ne pourront plus contribuer à la réalisation du volume d'incorporations prévu par la réglementation ont été convenues avec le secteur et fixées par le gouvernement respectivement au 1<sup>er</sup> janvier 2023 et 1<sup>er</sup> juillet 2023. Afin d'éviter toute rétroactivité, cette loi devrait être votée et publiée avant le 31 décembre de cette année.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

La **présidente**: Le gouvernement a également demandé l'urgence conformément à l'article 51 du Règlement lors du dépôt du projet de loi n° 3016/1 portant l'octroi d'une deuxième prime fédérale d'électricité et de gaz.

**10.08 Annelies Verlinden**, ministre (*en français*): Nous devons pouvoir appliquer la deuxième prime fédérale à l'électricité et au gaz aux contrats d'électricité et de gaz des ménages au début de l'année prochaine afin d'atténuer l'impact de la crise sur les factures d'énergie et de fournir un forfait de base moins cher aux ménages. L'application des primes au début de 2023 est compromise si l'urgence n'est pas accordée.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

### **11** Prise en considération de propositions

Vous avez pris connaissance dans l'ordre du jour qui vous a été distribué de la liste des propositions dont la prise en considération est demandée.

S'il n'y a pas d'observations à ce sujet, je considère la prise en considération de ces propositions comme acquise. Je renvoie les propositions aux commissions compétentes conformément au Règlement. (art. 75, n° 5, Rgt)

Pas d'observation? (*Non*)  
Il en sera ainsi.

### **Demandes d'urgence**

L'urgence est demandée pour la proposition de loi n° 3022/1 de Mme Van Bossuyt et consorts modifiant la loi du 9 février 1981 relative aux conditions d'exportation des matières et équipements nucléaires, ainsi que des données technologiques nucléaires.

**11.01 Anneleen Van Bossuyt** (N-VA): La crédibilité internationale de notre pays en tant

of sojaolie niet langer zullen kunnen bijdragen tot het bereiken van het in de verordening vastgestelde bijmengingsvolume werden met de sector overeengekomen en door de regering vastgesteld op respectievelijk 1 januari 2023 en 1 juli 2023. Om te voorkomen dat bepaalde maatregelen met terugwerkende kracht zouden moeten worden ingevoerd, moet deze wet vóór 31 december van dit jaar aangenomen en gepubliceerd worden.

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

De **voorzitster**: De regering heeft eveneens de urgentie gevraagd met toepassing van artikel 51 van het Reglement bij de indiening van het wetsontwerp nr. 3016/1 houdende toekenning van een tweede federale elektriciteit- en gaspremie.

**10.08** Minister **Annelies Verlinden** (*Frans*): We moeten de tweede federale elektriciteits- en gaspremie in het begin van volgend jaar kunnen toepassen op de gas- en elektriciteitscontracten van de gezinnen om de impact van de crisis op de energiefactuur te temperen en de gezinnen een minder duur basisforfait te bieden. Als de urgentie niet wordt toegekend, komt de toekenning van de premies begin 2023 in het gedrang.

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

### **11** Inoverwegingneming van voorstellen

In de laatst rondgedeelde agenda komt een lijst van voorstellen voor waarvan de inoverwegingneming is gevraagd.

Indien er geen bezwaar is, beschouw ik de inoverwegingneming van deze voorstellen als aangenomen. Overeenkomstig het Reglement worden die voorstellen naar de bevoegde commissies verzonden. (art. 75, nr. 5, Rgt)

Geen bezwaar? (*Nee*)  
Aldus wordt besloten.

### **Urgentieverzoeken**

De urgentie wordt gevraagd voor het wetsvoorstel nr. 3022/1 van mevrouw Van Bossuyt c.s. tot wijziging van de wet 9 februari 1981 houdende de voorwaarden voor export van kernmaterialen en kernuitrustingen, alsmede van technologische gegevens.

**11.01** **Anneleen Van Bossuyt** (N-VA): De internationale geloofwaardigheid van ons land als

qu'allié loyal de l'OTAN est en jeu. C'est pourquoi nous avons déposé une proposition de loi visant à adapter la loi CANPAN à la réalité dans laquelle nous nous trouvons depuis le Brexit et la guerre en Ukraine.

Ce travail aurait déjà pu être réalisé pendant l'été, lorsque la proposition était sur la table du gouvernement, mais les écologistes ont refusé à ce moment-là d'y souscrire. Aujourd'hui, nous sommes témoins des conséquences du dogmatisme vert: nos relations avec le Royaume-Uni, un allié de l'OTAN, se sont fortement détériorées.

Considérant que deux dossiers d'exportation cruciaux sont actuellement bloqués et que nous en subissons d'ores et déjà les conséquences, nous demandons l'urgence pour notre proposition de loi.

Le texte de la proposition est mot pour mot identique à la proposition du gouvernement qui était sur la table pendant l'été. Chaque jour que nous tardons à octroyer une autorisation d'exportation, est un jour où nous abandonnons un allié de l'OTAN.

*L'urgence est rejetée par assis et levé.*

L'urgence est demandée pour la proposition n° 3025/1 de Mme Tillieux modifiant la loi du 4 juillet 1989 relative à la limitation et au contrôle des dépenses électorales engagées pour l'élection de la Chambre des représentants, ainsi qu'au financement et à la comptabilité ouverte des partis politiques.

Cette proposition vise à revoir à la baisse les dotations aux partis. Nous demandons l'urgence parce que, avec le principe de l'annuité de l'impôt, il ne nous reste que quelques semaines pour trancher.

**11.02 Peter De Roover** (N-VA): Nous soutiendrons la demande d'urgence, mais je regrette que nous ne puissions pas en discuter au sein du Parlement au-delà des clivages entre la majorité et l'opposition.

**11.03 Ahmed Laaouej** (PS): Monsieur De Roover, nous n'abordons pas le fond à ce stade, nous avons à décider de l'urgence. Les débats viendront par la suite.

*L'urgence est adoptée par assis et levé.*

## Votes nominatifs

loyale NAVO-bondgenoot staat op het spel. Daarom hebben wij een wetsvoorstel ingediend om de CANVEK-wet in lijn te brengen met de realiteit waarin we ons sinds de Brexit en de oorlog in Oekraïne bevinden.

Dat had al tijdens de zomer kunnen gebeuren, toen het voorstel op de regeringstafel lag, maar de groenen hebben toen geweigerd ermee in te stemmen. Vandaag zien we waar het groene dogmatisme toe leidt: onze relatie met het Verenigd Koninkrijk, een NAVO-bondgenoot, heeft een flinke knauw gekregen.

Omdat vandaag twee cruciale exportdossiers geblokkeerd zijn, waarvan we de gevolgen reeds voelen, vragen we de urgentie voor ons wetsvoorstel.

De tekst van het voorstel is woord voor woord een kopie van het regeringsvoorstel dat in de zomer op tafel lag. Elke dag dat we langer wachten om de export te laten plaatsvinden, is een dag waarin we een NAVO-bondgenoot in de steek laten.

*De urgentie wordt verworpen bij zitten en opstaan.*

De urgentie wordt gevraagd voor het wetsvoorstel nr. 3025/1 van mevrouw Tillieux tot wijziging van de wet van 4 juli 1989 betreffende de beperking en de controle van de verkiezingsuitgaven voor de verkiezingen van de Kamer van volksvertegenwoordigers, de financiering en de open boekhouding van de politieke partijen.

Dit wetsvoorstel strekt tot een verlaging van de dotaties aan de partijen. We vragen de urgentie omdat we, gelet op het beginsel van de annuïteit van de belastingen, nog maar enkele weken hebben om een beslissing hieromtrent te nemen.

**11.02 Peter De Roover** (N-VA): Wij zullen de vraag om urgentie steunen, maar ik betreur dat we daarover niet binnen het Parlement over de grenzen van meerderheid en oppositie heen kunnen spreken.

**11.03 Ahmed Laaouej** (PS): Mijnheer De Roover, in dit stadium behandelen we niet de inhoud maar moeten we ons over de urgentie uitspreken. De bespreking vindt later plaats.

*De urgentie wordt aangenomen bij zitten en opstaan.*

## Naamstemmingen

**11.04** **Peter De Roover** (N-VA): Mme Ingels a pairé avec Mme Chanson. Mme De Wit a pairé avec M. Ben Achour.

**11.04** **Peter De Roover** (N-VA): Mevrouw Ingels heeft een stemafpraak met mevrouw Chanson. Mevrouw De Wit heeft een stemafpraak met de heer Ben Achour.

**12** **Motions déposées en conclusion des interpellations de**

- Mme Yngvild Ingels sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (n° 342)
- M. Ortwin Depoortere sur "Les relations entre la ministre et les services de police" (n° 343)

**12** **Moties ingediend tot besluit van de interpellaties van**

- mevrouw Yngvild Ingels over "De verstandhouding tussen de minister en de politiediensten" (nr. 342)
- de heer Ortwin Depoortere over "De relatie tussen de minister en de politiediensten" (nr. 343)

Ces interpellations ont été développées en séance plénière de ce jour.

Deze interpellaties werden gehouden in de plenaire vergadering van heden.

Trois motions ont été déposées (MOT n° 342/1):

- une première motion de recommandation a été déposée par Mme Yngvild Ingels;
- une deuxième motion de recommandation a été déposée par M. Ortwin Depoortere;
- une motion pure et simple a été déposée par Mmes Maggie De Block et Melissa Depraetere et MM. Servais Verherstraeten, Ahmed Laaouej, Benoît Piedboeuf et Gilles Vanden Burre.

Drie moties werden ingediend (MOT nr. 342/1):

- een eerste motie van aanbeveling werd ingediend door mevrouw Yngvild Ingels;
- een tweede motie van aanbeveling werd ingediend door de heer Ortwin Depoortere;
- een eenvoudige motie werd ingediend door de dames Maggie De Block en Melissa Depraetere en de heren Servais Verherstraeten, Ahmed Laaouej, Benoît Piedboeuf en Gilles Vanden Burre.

<i>(Stemming/vote 1)</i>		
Ja	80	Oui
Nee	45	Non
Onthoudingen	2	Abstentions
Totaal	127	Total

<i>(Stemming/vote 1)</i>		
Ja	80	Oui
Nee	45	Non
Onthoudingen	2	Abstentions
Totaal	127	Total

La motion pure et simple est adoptée. Par conséquent, les motions de recommandation sont caduques.

De eenvoudige motie is aangenomen. Bijgevolg vervallen de moties van aanbeveling.

**13** **Articles réservés du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de soins de santé (2882/1-6)**

Vote sur les articles 4 à 11. (2882/3)

**13** **Aangehouden artikelen van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheidszorg (2882/1-6)**

Stemming over de artikelen 4 tot 11. (2882/3)

<i>(Stemming/vote 2)</i>		
Ja	88	Oui
Nee	15	Non
Onthoudingen	26	Abstentions
Totaal	129	Total

<i>(Stemming/vote 2)</i>		
Ja	88	Oui
Nee	15	Non
Onthoudingen	26	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, la Chambre adopte les articles 4 à 11.

Bijgevolg neemt de Kamer de artikelen 4 tot 11 aan.

**14** **Ensemble du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de soins de santé (2882/3)**

**14** **Geheel van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheidszorg (2882/3)**

<i>(Stemming/vote 3)</i>		
Ja	87	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	41	Abstentions
Totaal	128	Total

<i>(Stemming/vote 3)</i>		
Ja	87	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	41	Abstentions
Totaal	128	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**15 Amendement et articles réservés du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de santé (2896/1-7)**

**15 Aangehouden amendement en artikelen van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheid (2896/1-7)**

Vote sur les articles 4 à 8. (2896/4)

Stemming over de artikelen 4 tot 8. (2896/4)

<i>(Stemming/vote 4)</i>		
Ja	79	Oui
Nee	15	Non
Onthoudingen	35	Abstentions
Totaal	129	Total

<i>(Stemming/vote 4)</i>		
Ja	79	Oui
Nee	15	Non
Onthoudingen	35	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, la Chambre adopte les articles 4 à 8.

Bijgevolg neemt de Kamer de artikelen 4 tot 8 aan.

Vote sur l'amendement n° 2 de Catherine Fonck cs tendant à insérer un article 11/1(n). (2896/7)

Stemming over amendement nr. 2 van Catherine Fonck cs tot invoeging van een artikel 11/1(n). (2896/7)

<i>(Stemming/vote 5)</i>		
Ja	21	Oui
Nee	79	Non
Onthoudingen	29	Abstentions
Totaal	129	Total

<i>(Stemming/vote 5)</i>		
Ja	21	Oui
Nee	79	Non
Onthoudingen	29	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté.

Bijgevolg is het amendement verworpen.

**16 Ensemble du projet de loi portant des dispositions diverses en matière de santé (2896/4)**

**16 Geheel van het wetsontwerp houdende diverse bepalingen inzake gezondheid (2896/4)**

<i>(Stemming/vote 6)</i>		
Ja	79	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	49	Abstentions
Totaal	128	Total

<i>(Stemming/vote 6)</i>		
Ja	79	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	49	Abstentions
Totaal	128	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**17 Amendements et articles réservés du projet de loi portant création de la Commission du travail des arts et améliorant la protection sociale des travailleurs des arts (2864/1-9)**

Vote sur l'amendement n° 8 de Anja Vanrobaeys cs à l'article 5. (2864/8)

<i>(Stemming/vote 7)</i>		
Ja	92	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	37	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est adopté.

L'article 5, tel qu'amendé est adopté.

Vote sur l'amendement n° 9 de Anja Vanrobaeys cs à l'article 6. (2864/8)

Peut-on considérer que le résultat du vote précédent est valable pour celui-ci? (*Oui*)

*(Vote 7)*

En conséquence, l'amendement est adopté.

L'article 6, tel qu'amendé est adopté..

Vote sur l'amendement n° 11 de Catherine Fonck cs à l'article 7. (2864/9)

<i>(Stemming/vote 8)</i>		
Ja	15	Oui
Nee	98	Non
Onthoudingen	16	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté.

Vote sur l'amendement n° 12 de Catherine Fonck cs à l'article 7. (2864/9)

Peut-on considérer que le résultat du vote précédent est valable pour celui-ci? (*Oui*)

*(Vote 8)*

En conséquence, l'amendement est rejeté.

Vote sur l'amendement n° 13 de François De Smet à l'article 7. (2864/9)

**17 Aangehouden amendementen en artikelen van het wetsontwerp tot oprichting van de Kunstwerkcommissie en tot verbetering van de sociale bescherming van kunstwerkers (2864/1-9)**

Stemming over amendement nr. 8 van Anja Vanrobaeys cs op artikel 5. (2864/8)

<i>(Stemming/vote 7)</i>		
Ja	92	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	37	Abstentions
Totaal	129	Total

Bijgevolg is het amendement aangenomen.

Artikel 5, zoals geamendeerd, wordt aangenomen.

Stemming over amendement nr. 9 van Anja Vanrobaeys cs op artikel 6. (2864/8)

Mag de uitslag van de vorige stemming ook gelden voor deze stemming? (*Ja*)

*(Stemming 7)*

Bijgevolg is het amendement aangenomen.

Artikel 6, zoals geamendeerd, wordt aangenomen.

Stemming over amendement nr. 11 van Catherine Fonck cs op artikel 7. (2864/9)

<i>(Stemming/vote 8)</i>		
Ja	15	Oui
Nee	98	Non
Onthoudingen	16	Abstentions
Totaal	129	Total

Bijgevolg is het amendement verworpen.

Stemming over amendement nr. 12 van Catherine Fonck cs op artikel 7. (2864/9)

Mag de uitslag van de vorige stemming ook gelden voor deze stemming? (*Ja*)

*(Stemming 8)*

Bijgevolg is het amendement verworpen.

Stemming over amendement nr. 13 van François De Smet op artikel 7. (2864/9)

<i>(Stemming/vote 9)</i>		
Ja	15	Oui
Nee	103	Non
Onthoudingen	9	Abstentions
Totaal	127	Total

<i>(Stemming/vote 9)</i>		
Ja	15	Oui
Nee	103	Non
Onthoudingen	9	Abstentions
Totaal	127	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté.

Bijgevolg is het amendement verworpen.

Vote sur l'amendement n° 14 de François De Smet à l'article 7. (2864/9)

Stemming over amendement nr. 14 van François De Smet op artikel 7. (2864/9)

<i>(Stemming/vote 11)</i>		
Ja	6	Oui
Nee	103	Non
Onthoudingen	20	Abstentions
Totaal	129	Total

<i>(Stemming/vote 11)</i>		
Ja	6	Oui
Nee	103	Non
Onthoudingen	20	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté et l'article 7 est adopté.

Bijgevolg is het amendement verworpen en is artikel 7 aangenomen.

Vote sur l'amendement n° 10 de Anja Vanrobaeys cs à l'article 17. (2864/8)

Stemming over amendement nr. 10 van Anja Vanrobaeys cs op artikel 17. (2864/8)

<i>(Stemming/vote 10)</i>		
Ja	102	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	19	Abstentions
Totaal	121	Total

<i>(Stemming/vote 10)</i>		
Ja	102	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	19	Abstentions
Totaal	121	Total

En conséquence, l'amendement est adopté.

Bijgevolg is het amendement aangenomen.

L'article 17, tel qu'amendé est adopté.

Artikel 17, zoals geamendeerd, wordt aangenomen.

Vote sur l'amendement n° 15 de François De Smet à l'article 18. (2864/9)

Stemming over amendement nr. 15 van François De Smet op artikel 18. (2864/9)

Peut-on considérer que le résultat du vote sur l'amendement n° 14 est valable pour celui-ci? (*Oui*)

Mag de uitslag van de stemming over amendement nr. 14 ook gelden voor deze stemming? (*Ja*)

(*Vote 11*)

(*Stemming 11*)

En conséquence, l'amendement est rejeté et l'article 18 est adopté.

Bijgevolg is het amendement verworpen en is artikel 18 aangenomen.

Le vote sur l'ensemble du projet de loi aura lieu dans une semaine, puisque nous avons adopté des amendements.

De stemming over het wetsontwerp in zijn geheel zal volgende week plaatshebben, aangezien wij bepaalde amendementen aangenomen hebben.

**18** **Projet de loi relatif à l'imputation du congé de deuil sur la rémunération garantie pour les travailleurs qui ne relèvent pas du champ d'application de l'arrêté royal du 28 août 1963 relatif au maintien de la rémunération normale des travailleurs pour les jours d'absence à l'occasion d'événements familiaux ou en vue de**

**18** **Wetsontwerp betreffende de aanrekening van het rouwverlof op het gewaarborgd loon voor de werknemers die niet onder het toepassingsgebied vallen van het koninklijk besluit van 28 augustus 1963 betreffende het behoud van het normaal loon van werknemers voor afwezigheidsdagen ter gelegenheid van**

**l'accomplissement d'obligations civiques ou de missions civiles (2919/3)**

<i>(Stemming/vote 12)</i>		
Ja	118	Oui
Nee	9	Non
Onthoudingen	1	Abstentions
Totaal	128	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

**19** **Projet de loi portant harmonisation de la période de référence pour l'octroi de l'indemnité de fermeture et adaptation des montants des salaires annuels pour la cotisation spéciale de compensation (nouvel intitulé) (2949/3)**

<i>(Stemming/vote 13)</i>		
Ja	129	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

**20** **Amendements et articles réservés du projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/1-8)**

Vote sur l'amendement n° 12 de Roberto D'Amico à l'article 6. (2912/8)

<i>(Stemming/vote 14)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	118	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté.

Vote sur l'amendement n° 13 de Roberto D'Amico à l'article 6. (2912/8)

**familiegebeurtenissen of voor de vervulling van staatsburgerlijke verplichtingen of van burgerlijke opdrachten (2919/3)**

<i>(Stemming/vote 12)</i>		
Ja	118	Oui
Nee	9	Non
Onthoudingen	1	Abstentions
Totaal	128	Total

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**19** **Wetsontwerp houdende harmonisering van de referentieperiode voor de toekenning van de sluitingsvergoeding en aanpassing van de bedragen van de jaarlonen voor de bijzondere compenserende bijdrage (nieuw opschrift) (2949/3)**

<i>(Stemming/vote 13)</i>		
Ja	129	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**20** **Aangehouden amendementen en artikelen van het wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/1-8)**

Stemming over amendement nr. 12 van Roberto D'Amico op artikel 6. (2912/8)

<i>(Stemming/vote 14)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	118	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

Bijgevolg is het amendement verworpen.

Stemming over amendement nr. 13 van Roberto D'Amico op artikel 6. (2912/8)

<i>(Stemming/vote 15)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	113	Non
Onthoudingen	4	Abstentions
Totaal	128	Total

<i>(Stemming/vote 15)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	113	Non
Onthoudingen	4	Abstentions
Totaal	128	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté et l'article 6 est adopté.

Bijgevolg is het amendement verworpen en is artikel 6 aangenomen.

Vote sur l'amendement n° 14 de Roberto D'Amico à l'article 23. (2912/8)

Stemming over amendement nr. 14 van Roberto D'Amico op artikel 23. (2912/8)

<i>(Stemming/vote 16)</i>		
Ja	30	Oui
Nee	99	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

<i>(Stemming/vote 16)</i>		
Ja	30	Oui
Nee	99	Non
Onthoudingen	0	Abstentions
Totaal	129	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté et l'article 23 est adopté.

Bijgevolg is het amendement verworpen en is artikel 23 aangenomen.

Vote sur l'amendement n° 15 de Roberto D'Amico à l'article 28. (2912/8)

Stemming over amendement nr. 15 van Roberto D'Amico op artikel 28. (2912/8)

<i>(Stemming/vote 17)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	97	Non
Onthoudingen	19	Abstentions
Totaal	127	Total

<i>(Stemming/vote 17)</i>		
Ja	11	Oui
Nee	97	Non
Onthoudingen	19	Abstentions
Totaal	127	Total

En conséquence, l'amendement est rejeté et l'article 28 est adopté.

Bijgevolg is het amendement verworpen en is artikel 28 aangenomen.

**21** Ensemble du projet de loi sur la protection des personnes qui signalent des violations au droit de l'Union ou au droit national constatées au sein d'une entité juridique du secteur privé (2912/7)

**21** Geheel van het wetsontwerp betreffende de bescherming van melders van inbreuken op het Unie- of nationale recht vastgesteld binnen een juridische entiteit in de private sector (2912/7)

<i>(Stemming/vote 18)</i>		
Ja	100	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	24	Abstentions
Totaal	124	Total

<i>(Stemming/vote 18)</i>		
Ja	100	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	24	Abstentions
Totaal	124	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**22** Projet de loi modifiant la loi du 19 mars 2014 portant définition légale de l'artisan (2877/6)

**22** Wetsontwerp tot wijziging van de wet van 19 maart 2014 houdende wettelijke definitie van de ambachtsman (2877/6)

(Stemming/vote 19)		
Ja	125	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	1	Abstentions
Totaal	126	Total

(Stemming/vote 19)		
Ja	125	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	1	Abstentions
Totaal	126	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**23** **Projet de loi modifiant l'article 24 de la loi-programme (I) du 29 mars 2012 (2866/1)**

**23** **Wetsontwerp tot wijziging van artikel 24 van de programmawet (I) van 29 maart 2012 (2866/1)**

(Stemming/vote 20)		
Ja	103	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	17	Abstentions
Totaal	120	Total

(Stemming/vote 20)		
Ja	103	Oui
Nee	0	Non
Onthoudingen	17	Abstentions
Totaal	120	Total

En conséquence, la Chambre adopte le projet de loi. Il sera soumis à la sanction royale.

Bijgevolg neemt de Kamer het wetsontwerp aan. Het zal aan de Koning ter bekrachtiging worden voorgelegd.

**24** **Adoption de l'ordre du jour**

**24** **Goedkeuring van de agenda**

Nous devons procéder à l'approbation de l'ordre du jour de la séance de la semaine prochaine.

Wij moeten overgaan tot de goedkeuring van de agenda voor de vergadering van volgende week.

Y a-t-il une observation à ce sujet? (Non)

Zijn er dienaangaande opmerkingen? (Nee)

En conséquence, l'ordre du jour est adopté.

Bijgevolg is de agenda aangenomen.

*La séance est levée à 23 h 08. Prochaine séance le jeudi 1<sup>er</sup> décembre 2022 à 14 h 15.*

*De vergadering wordt gesloten om 23.08 uur. Volgende vergadering donderdag 1 december 2022 om 14.15 uur.*