

Chambre des Représentants.

SÉANCE DU 6 AOÛT 1901.

**Proposition de loi modifiant la loi du 9 mars 1862,
et assimilant les trompettes-majors de la cavalerie
aux chefs de musique.****RAPPORT**

FAIT, AU NOM DE LA SECTION CENTRALE (1), PAR M. HENRY DELVAUX.

MESSIEURS,

Par une proposition de loi déposée le 4 juin 1901, le Bⁿ Léon Béthune et M. Lepage demandent que les trompettes-majors de la cavalerie soient assimilés aux chefs de musique au point de vue de l'obtention des grades et des avantages prévus par les articles 1. 2 et 4 de la loi du 9 mars 1865 et qu'ils jouissent des prestations du grade auquel ils sont assimilés dans leur arme.

Ce projet de loi a été soumis à la section centrale qui a examiné le budget de la Guerre. Prié par M. le Président de la section centrale de faire connaître son sentiment M. le Ministre de la Guerre y fait les objections suivantes :

« Les musiques de cavalerie ne peuvent être assimilées à celles de l'infanterie ; les arrêtés royaux déterminant la composition de l'armée n'en font pas mention et elles n'existent que par pure tolérance.

» L'organisation officielle de corps de musique dans la cavalerie constituerait une dépense somptuaire et créerait une catégorie de « non-valeurs » pour le temps de guerre.

» Dans l'état actuel des choses, en cas de mobilisation, les trompettes-musiciens rentrent dans les rangs et le trompette-major remplit auprès du colonel des fonctions qui ne pourraient plus lui incomber s'il avait rang d'officier ; l'assimilation demandée ne serait donc pas justifiable. »

Devant cette opposition formelle, la section centrale n'a pas cru pouvoir se rallier à la proposition de loi : cinq de ses membres ont voté contre, un a voté pour, un s'est abstenu.

Le Rapporteur,
HENRY DELVAUX.

Le Président,
F. SCHOLLAERT.

(2) La section centrale, présidée par M. SCHOLLAERT, premier vice-président, était composée de MM. WOESTE, COREMANS, ROSSEUM, HENRY DELVAUX, LORAND et FRANCOTTE.

(2)

Kamer der Volksvertegenwoordigers

VERGADERING VAN 6 AUGUSTUS 1901.

Wetsvoorstel tot wijziging der wet van 9 Maart 1862, om de trompetter-majours der ruitery gelijk te stellen met muziekbestuurders ⁽¹⁾.

VERSLAG

UIT NAAM VAN DE MIDDENAFDEELING ⁽²⁾ UITGEBRACHT
DOOR DEN HEER HENRY DELVAUX.

MIJNE HEEREN,

Een wetsvoorstel, den 4^{de} Juni 1901 ingediend door Baron Léon Bethune en den heer Lepage, vraagt dat de trompetter-majours bij de ruitery gelijkgesteld worden met muziekbestuurders, voor het verwerven van de graden en voordeelen, voorzien in artikelen 1. 2 en 4 der wet van 9 Maart 1863, en de jaarwedde trekken, verbonden aan den graad, waarmede zij in hun korps zijn gelijkgesteld.

Dit wetsvoorstel werd voorgelegd aan de Middenafdeeling, die de Begrooting van Oorlog onderzocht. Door den heer voorzitter der Middenafdeeling verzocht zijn gevoelen daarover mede te deelen. bracht de heer Minister van Oorlog er onderstaande bezwaren tegen in :

« Cavaleriemuzieken kunnen niet gelijkgesteld worden met infanteriemuzieken ; de koninklijke besluiten tot bepaling van de samenstelling des legers maken er geene melding van, en ze worden enkel geduld.

» Muziekkorpsen bij de cavalerie officiëel inrichten, zou eene uitgaaf van weelde zijn en in tijd van oorlog eene klas onbruikbare manschappen opleveren.

» Ingeval van mobielmaking, worden thans de trompetter-muzikanten in 't gelid gebracht en vervult de trompetter-majoor bij den kolonel eene betrekking, die hem niet meer kan opgedragen worden, zoo hij den rang

(1) Wetsontwerp, n^o 186.

(2) De Middenafdeeling, voorgezeten door den heer SCHOLLAERT, *eersten ondervoorzitter*, bestond uit de heeren WOESTE, COREMANS, ROSSEEUW, HENRY DELVAUX, LORAND en FRANCOTTE.

van officier bekleedt ; dus kan de gevraagde gelijkstelling niet worden gebillijkt. »

Gezien dit uitdrukkelijk verzet, dacht de middenafdeeling zich niet te kunnen vereenigen met het wetsvoorstel : vijf harer leden stemden er tegen, een voor, en een onthield zich.

De Verslaggever,

HENRY DELVAUX.

De Voorzitter,

F. SCHOLLAERT.

