

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE

4 juin 2020

PROPOSITION DE LOI

**modifiant l'arrêté royal
du 25 novembre 1991 portant
réglementation du chômage en vue
de mettre fin à la règle de diminution
des allocations en cas de cumul entre
allocations de chômage et revenus tirés de
l'exercice d'une activité artistique**

AMENDEMENTS

*Voir:***Doc 55 1154/ (2019/2020):**

- 001: Proposition de loi de Mme Özen et consorts.
002 à 005: Amendements.
006: Avis du Conseil d'État.
007: Rapport de la première lecture.
008: Articles adoptés en première lecture.

BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

4 juni 2020

WETSVOORSTEL

**tot wijziging van het koninklijk besluit
van 25 november 1991 houdende
de werkloosheidsreglementering, teneinde de
regel waarbij de werkloosheidsuitkering lager
ligt bij cumulatie van die uitkering
met inkomsten uit artistieke activiteiten,
ongedaan te maken**

AMENDEMENTEN

*Zie:***Doc 55 1154/ (2019/2020):**

- 001: Wetsvoorstel van mevrouw Özen c.s.
002 tot 005: Amendementen.
006: Advies van de Raad van State.
007: Verslag van de eerste lezing.
008: Artikelen aangenomen in eerste lezing.

02399

N° 11 DE M. **BIHET** ET MME **GALANT**
(sous-amendement à l'amendement n° 5)

Art. 1/1

Apporter les modifications suivantes:

1. remplacer les mots “13 mars 2020” par les mots “1^{er} avril 2020”;

2. remplacer les mots “13 mars 2021” par les mots “31 décembre 2020”.

Mathieu BIHET (MR)
Isabelle GALANT (MR)

Nr. 11 VAN DE HEER **BIHET** EN MEVROUW **GALANT**
(subamendement op amendement nr. 5)

Art. 1/1

De volgende wijzigingen aanbrengen:

1/ de woorden “13 maart 2020” vervangen door de woorden “1 april 2020”;

2/ de woorden “13 maart 2021” vervangen door de woorden “31 december 2020”.

N° 12 DE M. **BIHET** ET MME **GALANT**
(sous-amendement à l'amendement n° 6)

Art. 4

Remplacer les mots “13 mars 2020” par les mots “1^{er} avril 2020”.

JUSTIFICATION (AMENDEMENTS N°S 11 ET 12)

Afin d'apporter une cohérence entre les mesures prises dans les différentes propositions qui concernent les artistes et intermittents dans le secteur artistique, culturel et événementiel, il y a lieu de modifier la date d'entrée en vigueur au 1^{er} avril et d'imposer une fin de vigueur au 31 décembre 2020.

Par ailleurs, en attendant un débat plus large et une réforme plus structurelle du statut d'artiste et des métiers des secteurs artistique, culturel et événementiel, il convient de ne pas rendre à ce stade, et en pleine période du COVID-19, la mesure structurelle.

Mathieu BIHET (MR)
Isabelle GALANT (MR)

Nr. 12 VAN DE HEER **BIHET** EN MEVROUW **GALANT**
(subamendement op amendement nr. 6)

Art. 4

De woorden “13 maart 2020” vervangen door de woorden “1 april 2020”.

VERANTWOORDING (AMENDEMENTEN NRS. 11 EN 12)

Er moet samenhang zijn tussen de maatregelen die zijn vervat in de verschillende wetsvoorstellen betreffende de kunstenaars en de personen die met tussenpozen aan de slag zijn in de kunstensector, de cultuursector en de evenementensector. De datum van inwerkingtreding dient derhalve gewijzigd te worden in 1 april 2020, en de regeling dient op 31 december 2020 ophouden uitwerking te hebben.

In afwachting van een ruimer debat en een meer structurele hervorming van het statuut van de kunstenaar en van de beroepen in de kunstensector, de cultuursector en de evenementensector is het voorts wenselijk in dit stadium en middenin de COVID-19-periode de maatregel niet structureel vorm te geven.