

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS  
DE BELGIQUE

3 juin 2020

**PROPOSITION DE LOI**

modifiant l'arrêté royal  
du 25 novembre 1991 portant réglementation  
du chômage et visant à apporter une aide  
significative aux professionnels du secteur  
culturel et des industries créatives  
dans le cadre de la lutte  
contre la pandémie du COVID-19

**AMENDEMENT**

---

*Voir:*

Doc 55 1259/ (2019/2020):  
001: Proposition de loi de M. De Smet et Mme Rohonyi.

BELGISCHE KAMER VAN  
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

3 juni 2020

**WETSVOORSTEL**

tot wijziging van het koninklijk besluit  
van 25 november 1991 houdende  
de werkloosheidsreglementering, teneinde in  
het kader van de aanpak van  
de COVID-19-pandemie significante steun  
te verlenen aan wie professioneel actief is in  
de culturele sector en de creatieve industrie

**AMENDEMENT**

---

*Zie:*

Doc 55 1259/ (2019/2020):  
001: Wetsvoorstel van de heer De Smet en mevrouw Rohonyi.

02383

**N° 1 DE MME MOSCUFO ET M. DE VUYST**

Article 5/1 (*nouveau*)

**Insérer un article 5/1 rédigé comme suit:**

*"Art. 5/1. L'article 6, § 1<sup>er</sup>, de la loi du 23 mars 2020 modifiant la loi du 22 décembre 2016 instaurant un droit passerelle en faveur des travailleurs indépendants et introduisant les mesures temporaires dans le cadre du COVID-19 en faveur des travailleurs indépendants est complété par l'alinéa suivant:*

*"Par dérogation à l'alinéa 1<sup>er</sup>, 3<sup>o</sup>, les travailleurs indépendants qui exercent une activité en lien avec la création et/ou l'exécution ou l'interprétation d'œuvres artistiques dans le secteur de l'audiovisuel et des arts plastiques, de la musique, de la littérature, du spectacle, du théâtre et de la chorégraphie bénéficient des mesures visées à l'article 4 du 1<sup>er</sup> mars 2020 à la fin du mois suivant la fin de toutes les mesures de restrictions liées au COVID-19 dans les secteurs susmentionnés.""*

**JUSTIFICATION**

Le présent amendement vise à étendre le droit passerelle pour les travailleurs indépendants qui sont impactés par la crise du COVID-19. Les auteurs estiment que ce dispositif doit être étendu afin de tenir compte des différentes mesures de restrictions qui sont, et qui seront, mises en place par la suite.

En effet, comme l'a souligné à juste titre Fabian Hidalgo du RISA lors des auditions, tant que les salles ne pourront pas être remplies à 100 %, tant que les festivals ne pourront pas accueillir tous leurs visiteurs et tant que les sorties littéraires ou audiovisuelles seront reportées, les pouvoirs publics devront apporter le soutien nécessaire aux travailleurs qui ne pourront pas reprendre leur activité normalement. L'extension du droit passerelle en fait partie.

Nadia MOSCUFO (PVDA-PTB)  
Steven DE VUYST (PVDA-PTB)

**Nr. 1 VAN MEVROUW MOSCUFO EN DE HEER DE VUYST**

Artikel 5/1 (*nieuw*)

**Een artikel 5/1 invoegen, luidende:**

*"Art. 5/1. Artikel 6, § 1, van de wet van 23 maart 2020 tot wijziging van de wet van 22 december 2016 houdende invoering van een overbruggingsrecht ten gunste van zelfstandigen en tot invoering van tijdelijke maatregelen in het kader van COVID-19 ten gunste van zelfstandigen, wordt aangevuld met het volgende lid:*

*"In afwijking van het eerste lid 1, 3<sup>o</sup>, hebben de zelfstandigen die een activiteit uitoefenen in verband met de creatie en/of de uitvoering of interpretatie van artistieke werken in de audiovisuele en beeldende kunsten, de muziek, de literatuur, de podiumkunsten, het theater en de choreografie recht op de in artikel 4 bedoelde maatregelen, en wel vanaf 1 maart 2020 tot het einde van de maand volgend op het einde van alle beperkende maatregelen inzake COVID-19 in de voormelde sectoren.""*

**VERANTWOORDING**

Dit amendement beoogt het overbruggingsrecht te verruimen tot de door de COVID-19-crisis getroffen zelfstandigen. De indieners vinden dat die regeling moet worden verruimd, teneinde rekening te houden met de verschillende beperkende maatregelen die nu zijn opgezet en die welke later zullen worden opgezet.

Zoals Fabian Hidalgo van RISA tijdens de hoorzittingen terecht opmerkte, zullen zolang de zalen niet op hun volle capaciteit gevuld mogen worden, zolang de festivals niet al hun bezoekers mogen verwelkomen en zolang de literaire of audiovisuele evenementen worden uitgesteld, de overheden de nodige ondersteuning moeten bieden aan allen die in die sectoren werken en hun werkzaamheden niet normaal kunnen hervatten. De verruiming van het overbruggingsrecht vormt daar een onderdeel van.