

CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS
DE BELGIQUE

3 février 2023

PROJET DE LOI

**modifiant l'arrêté royal n° 38
du 27 juillet 1967 organisant
le statut social des travailleurs indépendants
en ce qui concerne le calcul des cotisations
pour les travailleurs indépendants
artistes débutants**

Rapport de la deuxième lecture

fait au nom de la commission
des Affaires sociales, de l'Emploi et
des Pensions
par
M. Jean-Marc Delizée

SOMMAIRE

Pages

- I. Discussion générale.....3
II. Discussion des articles et votes.....4

*Voir:*Doc 55 **3010/ (2022/2023)**:

- 001: Projet de loi.
002: Rapport de la première lecture.
003: Articles adoptés en première lecture.

Voir aussi:

- 005: Texte adopté en deuxième lecture.

BELGISCHE KAMER VAN
VOLKSVERTEGENWOORDIGERS

3 februari 2023

WETSONTWERP

**tot wijziging van het koninklijk besluit nr. 38
van 27 juli 1967 houdende
inrichting van het sociaal statuut
der zelfstandigen betreffende
de bijdrageberekening
voor startende zelfstandige artiesten**

Verslag van de tweede lezing

namens de commissie
voor Sociale Zaken, Werk en
Pensioenen
uitgebracht door
de heer **Jean-Marc Delizée**

INHOUD

Blz.

- I. Algemene bespreking.....3
II. Artikelsgewijze bespreking en stemmingen.....4

*Zie:*Doc 55 **3010/ (2022/2023)**:

- 001: Wetsontwerp.
002: Verslag van de eerste lezing.
003: Artikelen aangenomen in eerste lezing.

Zie ook:

- 005: Texte aangenomen in tweede lezing.

08814

**Composition de la commission à la date de dépôt du rapport/
Samenstelling van de commissie op de datum van indiening van het verslag**
Président/Voorzitter: Marie-Colline Leroy

A. — Titulaires / Vaste leden:

N-VA	Björn Anseeuw, Wim Van der Donckt, Valerie Van Peel
Ecolo-Groen	Kristof Calvo, Cécile Cornet, Marie-Colline Leroy
PS	Chanelle Bonaventure, Jean-Marc Delizée, Sophie Thémont
VB	Ellen Samyn, Hans Verreyt
MR	Christophe Bombled, Florence Reuter
cd&v	Nahima Lanjri
PVDA-PTB	Nadia Moscufo
Open Vld	Tania De Jonge
Vooruit	Anja Vanrobaeys

B. — Suppléants / Plaatsvervangers:

Frieda Gijbels, Sigrid Goethals, Katrien Houtmeyers, Wouter Raskin
Laurence Hennuy, Kathleen Pisman, Dieter Vanbesien, Gilles Vanden Burre
N. , Leslie Leoni, Eliane Tillieux, Philippe Tison
Ortwin Depoortere, Dominiek Sneppe, Frank Troosters
Daniel Bacquellaine, Denis Ducarme, Vincent Scourneau
Nathalie Muylle, Els Van Hoof
Gaby Colebunders, Sofie Merckx
Maggie De Block, Egbert Lachaert
Vicky Reynaert, Gitta Vanpeborgh

C. — Membre sans voix délibérative / Niet-stemgerechtigd lid:

Les Engagés Catherine Fonck

N-VA	: Nieuw-Vlaamse Alliantie
Ecolo-Groen	: Ecologistes Confédérés pour l'organisation de luttes originales – Groen
PS	: Parti Socialiste
VB	: Vlaams Belang
MR	: Mouvement Réformateur
cd&v	: Christen-Democratisch en Vlaams
PVDA-PTB	: Partij van de Arbeid van België – Parti du Travail de Belgique
Open Vld	: Open Vlaamse liberalen en democraten
Vooruit	: Vooruit
Les Engagés	: Les Engagés
DéFI	: Démocrate Fédéraliste Indépendant
INDEP-ONAFH	: Indépendant - Onafhankelijk

Abréviations dans la numérotation des publications:		Afkorting bij de nummering van de publicaties:	
DOC 55 0000/000	Document de la 55 ^e législature, suivi du numéro de base et numéro de suivi	DOC 55 0000/000	Parlementair document van de 55 ^e zittingsperiode + basisnummer en volgnummer
QRVA	Questions et Réponses écrites	QRVA	Schriftelijke Vragen en Antwoorden
CRIV	Version provisoire du Compte Rendu Intégral	CRIV	Voorlopige versie van het Integraal Verslag
CRABV	Compte Rendu Analytique	CRABV	Beknopt Verslag
CRIV	Compte Rendu Intégral, avec, à gauche, le compte rendu intégral et, à droite, le compte rendu analytique traduit des interventions (avec les annexes)	CRIV	Integraal Verslag, met links het definitieve integraal verslag en rechts het vertaalde beknopt verslag van de toespraken (met de bijlagen)
PLEN	Séance plénière	PLEN	Plenum
COM	Réunion de commission	COM	Commissievergadering
MOT	Motions déposées en conclusion d'interpellations (papier beige)	MOT	Moties tot besluit van interpellaties (beigekleurig papier)

MESDAMES, MESSIEURS,

Au cours de sa réunion du 18 janvier 2023, votre commission a examiné en deuxième lecture les articles de ce projet de loi adoptés en première lecture le 7 décembre 2022 (en application de l'article 83 du Règlement).

I. — DISCUSSION GÉNÉRALE

M. Björn Anseeuw (N-VA) considère qu'il ne convient pas de prévoir une exception supplémentaire dans le régime de sécurité sociale. Tout le monde s'accorde sur le fait que la sécurité sociale manque de clarté et de lisibilité. Or, ce projet de loi ajoute de la complexité au sein du régime de sécurité sociale en prévoyant une exception pour les artistes.

L'intervenant rappelle les propos de Mme De Jonge lors de la discussion en première lecture: Mme De Jonge disait comprendre les préoccupations du groupe N-VA – qui préconise de prévoir le moins de règles d'exception possibles – mais expliquait que cette exception prévue pour les artistes se justifiait car la culture est sous-financée dans notre pays. Or, la culture est financée par les Communautés.

M. David Clarinval, vice-premier ministre et ministre des Classes moyennes, des Indépendants, des PME et de l'Agriculture, des Réformes institutionnelles et du Renouveau démocratique, reconnaît que ce projet de loi prévoit un régime d'exception pour les artistes mais souligne qu'il s'agit d'une pièce du puzzle de la stratégie mise en place par le gouvernement pour réformer le statut du travailleur des arts. Cette réforme du statut d'artiste comprend un volet "indépendants. En effet, certains artistes utilisent le statut d'indépendant pour pouvoir développer leur activité et le ministre considère qu'il est important de faciliter le passage d'un statut à l'autre voire même inciter celles et ceux qui ont un statut d'artiste classique à devenir indépendant.

Cette mesure "primostarter travailleur des arts" est une mesure qui permet de favoriser la mise en place d'un statut d'indépendant pour ces travailleurs-là. C'est la raison pour laquelle il y a une petite exception relative au financement de leur sécurité sociale.

Le ministre pense que l'objectif d'améliorer plus de fluidité entre les statuts vaut la peine, raison pour laquelle l'exception est justifiée.

DAMES EN HEREN,

Tijdens haar vergadering van 18 november 2023 heeft uw commissie, overeenkomstig artikel 83 van het Reglement, de artikelen van dit wetsontwerp die ze op 7 december 2022 in eerste lezing had aangenomen, aan een tweede lezing onderworpen.

I. — ALGEMENE BESPREKING

De heer Björn Anseeuw (N-VA) vindt dat er geen bijkomende uitzondering in het socialezekerheidsstelsel moet komen. Iedereen is het erover eens dat de sociale zekerheid onduidelijk en onleesbaar is. Dit wetsontwerp maakt het socialezekerheidsstelsel nog ingewikkelder door een uitzondering toe te voegen voor de kunstenaars.

De spreker herinnert aan wat mevrouw De Jonge tijdens de bespreking in eerste lezing heeft gezegd, namelijk dat ze de bezorgdheden van de N-VA-fractie – die op zo weinig mogelijk uitzonderingsregels aandringt – begrijpt, maar dat die uitzondering voor de kunstenaars gerechtvaardigd is omdat cultuur in ons land ondergefinancierd is. Cultuur wordt echter door de gemeenschappen gefinancierd.

De heer David Clarinval, vice-eersteminister en minister van Middenstand, Zelfstandigen, KMO's en Landbouw, Institutionele Hervormingen en Democratische Vernieuwing, erkent dat dit wetsontwerp voorziet in een uitzonderingregeling voor de kunstenaars, maar benadrukt dat het om een puzzelstuk gaat van de strategie van de regering om de status van kunstwerker te hervormen. De hervorming van de kunstenaarsstatus omvat een onderdeel "zelfstandigen". Sommige kunstenaars gebruiken de zelfstandigenstatus immers om hun activiteiten te ontwikkelen. De minister denkt dat het belangrijk is om de overgang van de ene naar de andere status te vergemakkelijken, of zelfs personen met een traditionele kunstenaarsstatus aan te sporen om zelfstandige te worden.

De maatregel "primostarter kunstwerker" maakt het mogelijk de overgang naar de zelfstandigenstatus voor die werkers te vergemakkelijken. Daarom is er een kleine uitzondering voor de financiering van hun sociale zekerheid.

De minister denkt dat het doel van een vlottere overgang tussen de statussen een goede zaak is en daarom is de uitzondering gerechtvaardigd.

Mme Tania De Jonge (*Open Vld*) souligne que les subsides au monde de la culture sont effectivement une compétence des entités fédérées. Elle souligne que le travail invisible des artistes n'est pas assez pris en compte. C'est d'ailleurs ce qui ressortait de l'avis du Conseil National du Travail n° 2257, que l'intervenante cite:

“Il remarque ensuite que pour répondre aux défis des objectifs susmentionnés, la réforme proposée se fonde d'abord sur la refonte des règles en matière d'accès et de maintien des droits au chômage. Néanmoins, si le Conseil partage cette nécessité, il attire l'attention sur le fait que régler le statut de l'artiste par ce biais ne doit pas faire oublier l'objectif premier qui doit être, selon lui, celui de promouvoir et d'encourager l'emploi dans le secteur par le biais de mesures de soutien spécifiques.

Par ailleurs, dans l'optique de promotion et de soutien de l'emploi dans le secteur, le Conseil se pose à cet égard la question de savoir comment va être articulée la proposition de réforme s'agissant des débutants qui ne pourraient nécessairement se prévaloir d'une formation ou d'une pratique artistique. Il lui semble nécessaire que la proposition de réforme accorde une attention particulière à ce groupe-cible qui voudrait s'essayer à une pratique artistique. Il invite dès lors le gouvernement et les Communautés et Régions à adopter une politique coordonnée et cohérente en la matière.”¹

M. Björn Anseeuw (*N-VA*) souligne qu'il est également favorable à ce que des ponts soient créés entre les différents statuts et à ce que des artistes passent en tant qu'indépendant.

Toutefois, cette législation n'est pas souhaitable et n'est pas nécessaire.

M. Anseeuw considère que Mme De Jonge n'a pas répondu à sa question.

II. — DISCUSSION DES ARTICLES ET VOTES

Article 1^{er}

Cet article précise le fondement constitutionnel en matière de compétence et n'appelle aucune observation.

L'article 1^{er} est adopté à l'unanimité.

¹ Avis du Conseil National du Travail, n°2257 du 7 décembre 2021, p. 8, disponible sur www.cnt-nar.be.

Mevrouw Tania De Jonge (*Open Vld*) benadrukt dat de subsidies in de cultuursector daadwerkelijk een bevoegdheid van de deelstaten zijn. Ze attendeert erop dat er niet genoeg rekening wordt gehouden met het onzichtbare werk van de kunstenaars. Dat bleek overigens uit het advies van de Nationale Arbeidsraad nr. 2557, dat de spreker citeert:

“Hij wijst er vervolgens op dat, om de onzekerheid van het kunstenaarsstatuut weg te werken, de hervorming zich in eerste instantie baseert op de herziening van de regels inzake de toegang tot de werkloosheid en het behoud van de rechten op die werkloosheid. Hoewel de Raad instemt met die noodzaak, benadrukt hij dat, indien het kunstenaarsstatuut op die manier geregeld wordt, de eerste doelstelling niet uit het oog verloren mag worden, namelijk de tewerkstelling in de sector door middel van specifieke steunmaatregelen bevorderen.

In de optiek van de bevordering en ondersteuning van de werkgelegenheid in de sector, vraagt de Raad zich bovendien af hoe het hervormingsvoorstel zal worden afgestemd op debutanten die niet noodzakelijk een opleiding of een artistieke praktijk kunnen laten gelden. Volgens hem moet het hervormingsvoorstel specifiek aandacht besteden aan die doelgroep, die zich aan een artistieke praktijk zou willen wagen. Hij nodigt de regering en de Gemeenschappen en Gewesten dan ook uit op dit vlak een gecoördineerd en coherent beleid te voeren.”¹

De heer Björn Anseeuw (*N-VA*) benadrukt dat ook hij er voorstander van is dat tussen de verschillende statussen bruggen worden gebouwd en dat kunstenaars zelfstandig kunnen worden.

Die wetgeving is echter niet wenselijk noch nodig.

De heer Anseeuw vindt dat mevrouw De Jonge zijn vraag niet heeft beantwoord.

II. — ARTIKELSGEWIJZE BESPREKING EN STEMMINGEN

Artikel 1

Dit artikel bepaalt de constitutionele bevoegdheidsgrondslag. Er worden geen opmerkingen over gemaakt.

Artikel 1 wordt eenparig aangenomen.

¹ Advies van de Nationale Arbeidsraad, nr. 2257 van 7 december 2021, blz. 8, beschikbaar op www.cnt-nar.be.

Art. 2 à 5

Ces articles ne donnent lieu à aucune observation.

Ils sont adoptés par 10 voix contre 3 et 2 abstentions.

*
* *

L'ensemble du projet de loi est adopté par vote nominatif par 10 voix contre 3 et 2 abstentions.

Résultat du vote nominatif:

Ont voté pour:

Ecolo-Groen: Cécile Cornet, Marie-Colline Leroy, Kristof Calvo;

PS: Chanelle Bonaventure, Jean-Marc Delizée, Leslie Leoni;

MR: Christophe Bombled, Florence Reuter;

cd&v: Nahima Lanjri;

Open Vld: Tania De Jonge;

Vooruit: Anja Vanrobaeys.

Ont voté contre:

N-VA: Björn Anseeuw, Wim Van der Donckt, Valérie Van Peel.

Se sont abstenus:

VB: Ellen Samyn, Hans Verreyt.

Le rapporteur,

La présidente,

Jean-Marc Delizée

Marie-Colline Leroy

Dispositions nécessitant des mesures d'exécution (article 78, 2, du Règlement de la Chambre): *nihil*.

Art. 2 tot 5

Over deze artikelen worden geen opmerkingen gemaakt.

De artikelen 2 tot 5 worden aangenomen met 10 tegen 3 stemmen en 2 onthoudingen.

*
* *

Het gehele wetsontwerp wordt bij naamstemming aangenomen met 10 tegen 3 stemmen en 2 onthoudingen.

Resultaat van de naamstemming:

Hebben voorgestemd:

Ecolo-Groen: Cécile Cornet, Marie-Colline Leroy, Kristof Calvo;

PS: Chanelle Bonaventure, Jean-Marc Delizée, Leslie Leoni;

MR: Christophe Bombled, Florence Reuter;

cd&v: Nahima Lanjri;

Open Vld: Tania De Jonge;

Vooruit: Anja Vanrobaeys.

Hebben tegengestemd:

N-VA: Björn Anseeuw, Wim Van der Donckt, Valérie Van Peel.

Hebben zich onthouden:

VB: Ellen Samyn, Hans Verreyt.

De rapporteur,

De voorzitter,

Jean-Marc Delizée

Marie-Colline Leroy

Bepalingen die een uitvoeringsmaatregel vergen (artikel 78, 2, van het Reglement van de Kamer): *nihil*.