

**Chambre
des Représentants**

25 JANVIER 1949

PROPOSITION DE LOI

modifiant la loi du 16 octobre 1945 établissant un impôt extraordinaire sur les revenus, bénéfices et profits exceptionnels réalisés en période de guerre.

SOUS-AMENDEMENT

PRÉSENTE PAR M. PHILIPPART.

AUX AMENDEMENTS DU GOUVERNEMENT.

ARTICLE PREMIER.

Rédiger comme suit le deuxième alinéa du texte de l'article premier proposé par le Gouvernement :

« Aucune des déductions prévues aux articles 4 et 5 n'est accordée sur les accroissements indiqués à l'article 2, § 5, ni sur les accroissements d'avoirs dans le chef de personnes dont il est établi qu'elles n'ont exercé aucune activité professionnelle et n'ont eu aucunes occupations lucratives et qu'elles ne peuvent attribuer aux dits accroissements une origine autre que le don, le dépôt ou le prêt, fait en leurs mains par des redevables de l'impôt extraordinaire ».

**Kamer
der Volksvertegenwoordigers**

25 JANUARI 1949.

WETSVOORSTEL

tot wijziging van de wet van 16 October 1945 tot invoering van een extra-belasting op de in oorlogstijd behaalde exceptionele inkomsten, winsten en baten.

SUB-AMENDEMENT

DOOR DE HEER PHILIPPART VOORGESTELD.

OP DE AMENDEMENTEN VAN DE REGERING.

EERSTE ARTIKEL.

De tweede alinea van de door de Regering voorgestelde tekst van het eerste artikel doen luiden als volgt :

« Geen van de bij artikelen 4 en 5 bepaalde aftrekkingen wordt toegestaan op de in artikel 2, § 5, aangeduide accressen, noch op de vermogensaccressen in hoofde van personen van wie het bewezen is dat zij geen beroepsbedrijvigheid hebben uitgeoefend en geen enkele winstgevende betrekking hebben gehad, en die aan die accressen geen andere oorsprong kunnen toekennen dan een schenking, bewaargeving of lening, in hun handen gedaan door personen die aan de extra-belasting onderworpen zijn ».

M. PHILIPPART.

Voir :

- 513 (1946-1947) : Proposition de loi.
- 610 (1947-1948) : Rapport.
- 139 : Amendements.

Zie :

- 513 (1946-1947) : Wetsvoorstel.
- 610 (1947-1948) : Verslag.
- 139 : Amendementen.