

Kamer der Volksvertegenwoordigers

ZITTING 1959-1960.

12 MEI 1960.

BEGROTING van het Ministerie van Openbaar Onderwijs voor het dienstjaar 1960.

AMENDEMENT
VOORGESTELD DOOR DE HEER VAN WINGHE.

AFDELING VII.

Kunstonderwijs.

HOOFDSTUK II. — TOELAGEN.

Art. 22. — Toelagen voor het onderwijs, de opvoeding en de schone kunsten.

2. Weddetoelagen aan de muziekscholen van de tweede categorie (blz. 35).

Het krediet brengen van :

« 3 500 000 frank ».

op :

« 10 000 000 frank ».

(Vermeerdering met 6 500 000 frank.)

VERANTWOORDING.

De toelage aan de muziekscholen bedraagt 20 % voor de tweede categorie.

Het is billijk dat de inspanningen van de inrichtende overheid ten gunste van een degelijk muziekonderwijs, onderworpen aan de Rijksinspectie en ten dienste gesteld van een gans gewest, beter zouden gewaardeerd worden door het Ministerie van Openbaar Onderwijs.

Men legt voorwaarden op voor de benoeming van leerkrachten en een regelmatige inspectie wordt verricht.

De verhoging van de toelage tot 100 % lijkt ons in die voorwaarden niet overdreven. De voorgestelde vermeerdering van het krediet zal de eruit voortvloeiende uitgave dekken.

Het zou echter normaal geweest zijn, indien men het Schoolpakt eveneens van toepassing had gemaakt op de gewone muziekscholen.

J. VAN WINGHE.
R. HICGUET.

Zie :
4-XX (1959-1960) :

- N° 1 : Begroting.
- N° 2 tot 4 : Amendementen.
- N° 5 : Verslag.
- N° 6 en 7 : Amendementen.

Chambre des Représentants

SESSION 1959-1960.

12 MAI 1960.

BUDGET du Ministère de l'Instruction Publique pour l'exercice 1960.

AMENDEMENT
PRÉSENTÉ PAR M. VAN WINGHE.

SECTION VII.

Enseignement artistique.

CHAPITRE II. — SUBVENTIONS.

Art. 22. — Subventions pour l'enseignement, l'éducation et les beaux-arts.

2. Subventions-traitements aux écoles de musique de deuxième catégorie (p. 36).

Porter le crédit de :

« 3 500 000 francs ».

à :

« 10 000 000 de francs ».

(Augmentation de 6 500 000 francs.)

JUSTIFICATION.

La subvention aux écoles de musique est de 20 % pour la deuxième catégorie.

Il est équitable que les efforts des administrations en vue de créer un enseignement sérieux de la musique, soumis à l'inspection de l'Etat et dont bénéficie toute une région, soient mieux appréciés par le Ministère de l'Instruction Publique.

Cet enseignement doit se conformer à certaines conditions en matière de nominations de professeurs et est soumis à inspection régulière.

Dans ces conditions, une majoration de la subvention de l'ordre de 100 % ne semble nullement exagérée. La majoration du crédit proposée compensera la dépense qui en résultera.

Toutefois il aurait été normal d'appliquer également le Pacte scolaire aux écoles de musique ordinaires.

Voir :
4-XX (1959-1960) :

- N° 1 : Budget.
- N° 2 à 4 : Amendements.
- N° 5 : Rapport.
- N° 6 et 7 : Amendements.