

Kamer der Volksvertegenwoordigers

ZITTING 1959-1960.

31 DECEMBER 1959.

WETSVOORSTEL

tot regeling van de controle op de inning
van auteursrechten.

AMENDEMENT

VOORGESTELD DOOR DE HEER FIMMERS.

Art. 3bis (nieuw).

Een artikel 3bis (nieuw) toevoegen dat luidt als volgt :

« De gemachtigde tussenpersoon legt ieder jaar ter griffie van de burgerlijke rechtbank van het arrondissement Brussel het volledig repertorium neer van de werken waarvan de auteursrechten hem zijn toevertrouwd.

Dit repertorium vermeldt de naam van het werk, van de auteur of toondichter ervan, van de datum van de creatie en/of de uitgave, zowel in België als in het buitenland, de nationaliteit van de auteur en het bedrag van de door hem geëiste auteursrechten.

Bij dit repertorium worden, in eensluitend verklaard afschrift, de bewijzen van de ingeroepen lastgeving gevoegd.

Dit repertorium ligt kosteloos ter inzage van ieder belanghebbende. »

A. FIMMERS.

Zie :

371 (1959-1960) :

— N° 1 : Wetsvoorstel.

Chambre des Représentants

SESSION 1959-1960.

31 DÉCEMBRE 1959.

PROPOSITION DE LOI

réglementant le contrôle de la perception
des droits d'auteur.

AMENDEMENT

PRÉSENTÉ PAR M. FIMMERS.

Art. 3bis (nouveau).

Insérer un article 3bis (nouveau), libellé comme suit :

« L'intermédiaire autorisé déposera chaque année, au greffe du Tribunal Civil de l'Arrondissement de Bruxelles, le répertoire complet des œuvres dont les droits d'auteur lui sont confiés.

Ce répertoire mentionnera le nom de l'œuvre, de son auteur ou compositeur, la date de sa création et/ou de son édition, tant en Belgique qu'en pays étranger, la nationalité de l'auteur, et le montant des droits réclamés par lui.

A ce répertoire seront jointes, en copie certifiée conforme, les preuves du mandat invoqué.

Ce répertoire pourra être consulté sans frais par tout intéressé. »

Voir :

371 (1959-1960) :

— N° 1 : Proposition de loi