

Kamer der Volksvertegenwoordigers

ZITTING 1958-1959.

17 DECEMBER 1958.

WETSONTWERP

houdende wijziging van de wet van 18 juni 1930 op de stichting van het Belgisch Nationaal Instituut voor radio-omroep en van de besluitwet van 14 september 1945 betreffende het statuut van het Belgisch Nationaal Instituut voor radio-omroep.

VERSLAG

NAMENS DE COMMISSIE VOOR HET
VERKEERSWEZEN (1), UITGEBRACHT

DOOR DE HEER LOOS.

MEVROUWEN, MIJNE HEREN,

Onderhavig ontwerp stelt zich enkel ten doel de tekst van de wet van 18 juni 1930 en deze van de besluitwet van 14 september 1945 aan te passen derwijze dat het mogelijk wordt de radio en de televisie aan een ander ministerieel departement toe te vertrouwen dan dat van Verkeerswezen waartoe beide tot dusver hebben behoord.

Het strekt er eveneens toe deze eventuele overdracht van ministeriele bevoegdheid in de toekomst mogelijk te maken zonder nieuwe wijziging van de wet. Het ontwerp in bespreking belast de Koning met de aanduiding van de bevoegde minister. Zulks schijnt zelfs beter aan de grondwettelijke regel te beantwoorden.

Een lid heeft de indruk dat dit ontwerp er zou toe leiden in de toekomst radio en TV telkens weer naargelang de

(1) Samenstelling van de Commissie :

Voorzitter : de heer Brunfaut.

A. — Vaste leden : de heren Allard, Barbeaux, Claeys, Dehandschutter, Delhache, De Paepe, Devriendt, Jaminet, Loos, Mertens, Van Acker (B.), Verhamme. — Anseele, Brouhon, De Kinder, Geldof, Hicquet, Namèche, Nazé, Rongvaux, Van Winghe. — Demuyter, Vleurinck.

B. — Plaatsvervangers : de heren Bode, Delwaide, Eeckman, Moriau, Robyns, Verroken. — Boutet, Cugnon, De Keuleneir, Grégoire, Paque. — D'haeseleer.

Zie :

77 (1958-1959) :

— N° 1 : Ontwerp overgezonden door de Senaat.

Chambre des Représentants

SESSION 1958-1959.

17 DÉCEMBRE 1958.

PROJET DE LOI

modifiant la loi du 18 juin 1930 sur la fondation de l'Institut national belge de radiodiffusion et l'arrêté-loi du 14 septembre 1945 relatif au statut de l'Institut national belge de radiodiffusion.

RAPPORT

FAIT AU NOM DE LA COMMISSION
DES COMMUNICATIONS (1)

PAR M. LOOS.

MESDAMES, MESSIEURS,

Le présent projet de loi a uniquement pour objet d'adapter le texte de la loi du 18 juin 1930 et celui de l'arrêté-loi du 14 septembre 1945 en vue de transférer la radio et la télévision à un autre département que celui des Communications, auquel elles ressortissaient jusqu'à présent.

Il tend également à permettre pour l'avenir ce transfert éventuel d'attributions ministérielles sans nouvelle modification de la loi. Le projet en discussion charge le Roi de désigner le ministre compétent. Ceci paraît d'ailleurs plus conforme à la règle de la Constitution.

Un commissaire a l'impression que ce projet pourrait avoir pour résultat qu'à l'avenir, la radio et la TV soient

(1) Composition de la Commission :

Président : M. Brunfaut.

A. — Membres titulaires : MM. Allard, Barbeaux, Claeys, Dehandschutter, Delhache, De Paepe, Devriendt, Jaminet, Loos, Mertens, Van Acker (B.), Verhamme. — Anseele, Brouhon, De Kinder, Geldof, Hicquet, Namèche, Nazé, Rongvaux, Van Winghe. — Demuyter, Vleurinck.

B. — Membres suppléants : MM. Bode, Delwaide, Eeckman, Moriau, Robyns, Verroken. — Boutet, Cugnon, De Keuleneir, Grégoire, Paque. — D'haeseleer.

Voir :

77 (1958-1959) :

— N° 1 : Projet transmis par le Sénat.

politieke constellatie van het ogenblik, van een ander minister afhankelijk te maken wat zeker niet bevorderlijk zou zijn voor deze diensten.

Een ander lid vraagt wat er zal geschieden met de kredieten en op welke begroting deze voor 1959 zullen voorkomen.

De minister antwoordt dat de kredieten in 1959 zoals in het verleden zullen voorkomen op de begroting van Verkeerswezen en op deze van Kwade Posten en Terugbetalingen.

Een ander lid meent dat het een vergissing is deze maatregel bij de wet door te zetten. Het departement van Culturele Zaken is volgens hem niet gewapend om de technische kant van radio en TV te behartigen. Zulks kan enkel, ook op het internationaal plan, en de wet voorziet zulks, geschieden door de R. T. T. Hij is van oordeel dat het hier gaat om een louter politieke beslissing die voor de beide diensten geen nut maar veel nadeel kan opleveren.

De Minister betoogt hierop dat Radio en TV overwegend culturele aangelegenheid dienen te zijn en dat de techniek hieraan moet ondergeschikt blijven. Hij drukt er tevens op dat het ontwerp een louter tijdelijk karakter heeft en dat, wat betreft het toekomstig statuut van Radio en TV, alle mogelijkheden open blijven.

Een ander lid meent dit ontwerp niet te kunnen stemmen omdat het volgens hem slechts een tijdelijke politieke maatregel is die de zaak niet kan dienen; hij zal zich dan ook bij de stemming onthouden.

Een lid beweert dat het moeilijk zal zijn in België een duurzaam statuut voor radio en TV op te bouwen. Er schijnen daartoe onoverkomelijke politieke onverzoenlijkheden te bestaan. Hij ziet trouwens niets goed in internationale bijeenkomsten die radio- en TV-vraagstukken behandelen en waarbij twee à drie belgische ministers ieder met zijn eigen bevoegdheid zouden betrokken worden.

De Minister geeft toe dat er voordelen en nadelen bestaan ten opzichte van de voorgestelde maatregel. Hij meent nochtans dat het ontwerp moet gestemd worden. Zo er nadelen aan verbonden zijn dan wegen de voordelen daar ongetwijfeld tegen op.

Men mag niet vergeten dat het hoogst noodzakelijk is het statuut van radio en TV te herzien en aan te passen. Voor de TV zelfs fungeert op dit ogenblik dezelfde raad van beheer als deze voor het N. I. R. maar dit is een voorlopige maatregel in afwachting van het tot stand komen van een definitief TV-statuut. De huidige regering heeft een ministerie van Culturele Zaken voorzien. Het past dan ook dat het toekomstig statuut van radio en TV onder de bevoegdheid van dit ministerie tot stand zou komen. Men mag trouwens niet vergeten dat radio en inzonderheid de TV zulke enorme uitbreiding genomen hebben in ons land dat de culturele en politieke betekenis er van de technische belangen ver overtreffen, wat niet wil zeggen dat deze dienen te worden verwaarloosd. De Minister stipt verder aan dat de ondervinding heeft uitgewezen dat in verkiezingsperiodes wanneer de opinie door radio en TV wordt voorgelicht, het beter past dat een niet technisch minister het beheer over deze opinievormende organen zou hebben.

Een lid is er voor beducht dat na het goedstemmen van de onderhavige wet, radio en TV een soort ambulante dienst zouden worden die naargelang de politiek van het moment van een departement naar een ander zou overgeheveld worden.

Een ander lid beweert dat de wet van 1930 niet slecht is. Hij van oordeel dat de Minister zich zo weinig mogelijk met cultuur moet inlaten en dat zulks dient te worden behartigd door de raad van beheer in wiens natuurlijke bevoegdheid de programmatie ligt. Iedereen in het N. I. R. wenst trouwens dat hun dienst gehecht blijve bij Verkeers-

rattachées à un autre département suivant la constellation politique du moment, ce qui ne serait certes pas favorable au bon fonctionnement de ces services.

Un autre membre demande quel sera le sort des crédits, et à quel budget seront inscrits ceux de l'exercice 1959.

Le Ministre répond que les crédits de 1959 figureront, comme par le passé, aux budgets des Communications et des Non-valeurs et Remboursements.

Un autre membre estime qu'on a tort de réaliser cette mesure par voie législative. A son avis, le département des Affaires culturelles n'est pas armé pour s'occuper des aspects techniques de la radio et de la télévision. Seule la R. T. T. est en mesure de le faire — de même que sur le plan international — conformément à la loi. Il considère qu'il s'agit en l'occurrence d'une décision purement politique, sans aucune utilité et au détriment des deux services.

M. le Ministre répond que la radio et la télévision doivent avant tout être considérées comme un problème culturel auquel la technique doit rester subordonnée. Il souligne en outre que le projet n'a qu'un caractère temporaire sans engager le statut futur de la radio et de télévision.

Un autre membre déclare qu'il ne pourra voter le projet, parce qu'il s'agit, selon lui, d'une mesure politique temporaire qui ne peut que desservir la cause; aussi s'abstiendra-t-il au vote.

Un commissaire est d'avis qu'il sera difficile d'élaborer un statut durable pour la radio et la télévision en Belgique, étant donné les positions politiques insurmontables. Il n'attend d'ailleurs rien de bon des réunions internationales s'occupant de problèmes de la radio et de la télévision et auxquelles deux ou trois ministres belges seraient mêlés chacun avec sa compétence particulière.

M. le Ministre admet que la mesure proposée présente des avantages et des inconvénients. Il estime cependant qu'il convient de voter le projet. S'il y a des inconvénients, ceux-ci sont certainement compensés par les avantages.

Il ne faut pas perdre de vue qu'il est urgent de revoir et d'adapter le statut de la radio et de la TV. A l'heure actuelle, un même conseil d'administration gère les deux services; toutefois, ceci n'est qu'une mesure provisoire, en attendant l'élaboration d'un statut définitif de la TV. Le Gouvernement actuel a créé un Ministère des Affaires culturelles. Il convient donc que le statut futur de la radio et celui de la télévision soient mis au point par ce département. N'oublions pas d'ailleurs que la radio et la télévision en particulier, ont pris une telle extension dans notre pays que leur importance culturelle et politique dépasse de loin les intérêts techniques, ce qui ne signifie nullement que ceux-ci puissent être négligés. En outre, M. le Ministre signale que l'expérience a démontré qu'en période électorale, lorsqu'il s'agit d'informer l'opinion publique par la radio et la télévision, il est préférable qu'un Ministre non-technicien ait la gestion de ces services d'information.

Un membre craint qu'après le vote de la présente loi, la radio et la TV ne deviennent une espèce de service ambulante passant d'un département à l'autre suivant la politique du moment.

Un autre commissaire estime que la loi de 1930 n'est pas mauvaise. Le Ministre devrait s'occuper le moins possible de l'aspect culturel, qui doit être confié au conseil d'administration dont c'est la mission normale d'établir les programmes. A. l'I. N. R., chacun désire d'ailleurs que son service reste rattaché au département des Communications.

wezen. Hij vreest dat de Minister van Culturele Zaken aan cultuursensuur zou doen.

De Minister herhaalt dat het huidig ontwerp geenszins aan de grand van het nieuw radio- en TV-ontwerp raakt. Het enig beoogde doel bestaat erin de minister van Culturele Zaken de voogdij over radio en TV toe te vertrouwen om hem in staat te stellen de zich opdringende statutaire hervormingen en aanpassingen door te drijven. Er bestaat niet de minste reden om te veronderstellen dat deze minister zich rechtstreeks zou inlaten met de bevoegdheden van de raad van beheer van het N. I. R. Het nieuw wetsontwerp zal alleszins besproken worden door de respectieve commissies voor culturele zaken en voor verkeerswezen omdat zowel culturele als technische aspecten bij het tot stand komen van een nieuw statuut dienen behandeld.

Een ander lid zegt dat censuur in de enge zin van het woord niet strookt met de wet van 1930 die nog steeds in voege is. De wet voorziet enkel een normaal voogdijrecht voor de Minister die radio en TV in zijn bevoegdheid heeft. Hij ook is van oordeel dat cultuur en informatie hoofdzaak zijn in radio en TV en dat bijgevolg de techniek hieraan ondergeschikt is.

Tot slot houdt een ander lid staande dat de TV noodzakelijk dient te worden gehecht aan een technisch departement en dat bijgevolg hiervoor enkel Verkeerswezen kan in aanmerking komen.

Onderhavig wetsontwerp werd door uwe commissie goedgekeurd met 11 stemmen tegen 5 en 2 onthoudingen.

De Verslaggever,

G. LOOS.

De Voorzitter,

F. BRUNFAUT.

Il craint que le Ministre des Affaires culturelles n'instaure la censure culturelle.

M. le Ministre répète que le présent projet ne touche en rien au fond du nouveau projet concernant la radio et la télévision. Le projet tend uniquement à confier au Ministre des Affaires culturelles la tutelle de la radio et de la télévision, afin de lui permettre de réaliser les adaptations et les réformes statutaires urgentes. Il n'y a aucune raison de croire que le Ministre pourrait s'immiscer directement dans les attributions du Conseil d'administration de l'I.N.R. De toute manière, le nouveau projet de loi sera discuté par les Commissions respectives des Affaires culturelles et des Communications, parce qu'il convient d'examiner tant les aspects culturels que techniques au moment de la création d'un nouveau statut.

Un autre membre déclare que la censure, au sens étroit du mot, n'est pas conforme à la loi de 1930, qui reste en vigueur. La loi prévoit uniquement un droit de tutelle normal pour le Ministre qui a la radio et la télévision dans ses attributions. Il estime également que la culture et l'information constituent l'essentiel de la tâche de la radio et de la télévision et que, par conséquent, la technique y est subordonnée.

Enfin, un commissaire soutient que la télévision doit nécessairement être rattachée à un département technique et que, par conséquent, seul le ministère des Communications peut entrer en ligne de compte.

Votre Commission a adopté le présent projet par 11 voix contre 5 et 2 abstentions.

Le Rapporteur,

G. LOOS.

Le Président,

F. BRUNFAUT.